

ألفية ابن مالك

ألفية ابن مالك

اعتنى بضبطها والتعليق عليها
عبد الله بن صالح الفوزان

دار ابن الجوزي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد:

فإنه لا يخفى على طلبة العلم ما لألفية ابن مالك رَحِمَهُ اللهُ من أهمية ومكانة في علم النحو والصرف، وما لقيته من ذبوع وانتشار، وما حظيت به من عناية العلماء في قديم الزمان وحديثه؛ حفظًا وتدريسًا وشرحًا وإعرابًا، حتى غدت من أبرز المنظومات في هذا الفن.

وقد كان لي - من فضل الله تعالى - عناية بهذه الألفية منذ ما يزيد على أربعين عامًا؛ حفظًا وتدريسًا وشرحًا.

وقد تم - بعون الله تعالى - مراجعة نص الألفية الموجود ضمن شرحي عليها: **(دليل السالك إلى ألفية ابن مالك)** على عدد من نُسَخ الألفية والمؤلفات في شروحها وإعرابها، فأشار علي بعض الإخوة باستلال نص الألفية ليكون في كتاب مستقل، فأجبتهم إلى ذلك، وتمت مراجعة النص مرات عديدة، وبذلت جهدًا ووقتًا في ضبطه بالشكل والعناية بهمزات الوصل والقطع وعلامات الترقيم، وذكرت ترجمة موجزة للنظام.

وقد أثبت في الأصل ما كان مشهورًا عند الحفاظ والدارسين، أو ما كان هو الأرجح، وذكرت في الحاشية ما يقابل ذلك مستفيدًا من كتب إعراب الألفية وشروحها، على أن هذا لا يعني بالضرورة أن ما ذكر هو من

الروايات الثابتة، بل هو محلُّ احتمال ونظر، وقد لُزمت الاختصار؛ لئلا أثقل الحواشي، ولم أذكر كلا الوجهين في ضبط اللفظ؛ لئلا يشبهه على بعض القراء الراجح من المرجوح.

ومعظم طبعات متن الألفية وشروحها - ولا سيما المتأخرة - لا يعتمد عليها في ضبط الأبيات، بل إن بعض الشروح قد ضُبط النص فيها بما يخالف تفسير الشارح، وأرجو أن أكون قد شاركت في إخراج النص صحيحًا موافقًا لما كتبه ابن مالك، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب، وفي الختام أشكر بعض أساتذة النحو والصرف الذين تفضلوا بقراءة متن الألفية، وأبدوا بعض الملحوظات، وأسأل الله تعالى أن يثيبني وإياهم. وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه.

وكتبه

عبد الله بن صالح الفوزان

ضحوة يوم السبت ١٥/١٢/١٤٢٩ هـ

القصيم - بريدة

صندوق البريد: ١٢٣٧٠

الرمز البريدي: ٨١٩٩٩

alfuzanl@hotmail.com

[/http://www.islamlight.net/alfuzan](http://www.islamlight.net/alfuzan)

ترجمة الناظم

هو أبو عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائي - نسبة إلى قبيلة طيٍّ، وهي من القبائل العربية التي استوطن بعض أبنائها بلاد الأندلس - الجياني - نسبة إلى (جَيَّان) مدينة في الأندلس - .

ولد ابن مالك سنة (٦٠٠هـ) على أشهر الأقوال، ونشأ في الأندلس، وأخذ عن علمائها علوم العربية والقراءات، ثم رحل إلى المشرق قاصداً بلاد الشام، ومرَّ بمصر، ثم الحجاز حاجاً، وفي بلاد الشام استفاد من علماء دمشق ثم حلب، واستقر في دمشق يفيدهُ ويصنّف، فانتفع به خلقٌ كثير، وبقي على ذلك إلى أن مات بها سنة (٦٧٢هـ).

ويعد ابن مالك إماماً في اللغة والأدب، كما أنه إمام في القراءات وعللها، إضافة إلى إمامته في النحو والصرف.

ولابن مالك تلاميذ كثيرون، منهم: ابنه بدر الدين محمد، والإمام النوويّ، وابن النحاس، وابن جماعة، وآخرون.

وقد ترك ابن مالك تراثاً كثيراً في النحو والصرف واللغة والقراءات. ومن مؤلفاته المطبوعة: «التسهيل» و«شرح» - لم يكمله - و«الكافية الشافية» و«شرحها» و«الألفية» و«إكمال الإعلام بتثليث الكلام» و«الاعتماد في نظائر الظاء والضاد» وغير ذلك. رحم الله ابن مالك، وجزاه خيراً على خدمته لغة القرآن^(١).

(١) ترجم لابن مالك كثيرون، منهم: ابن شاكِر في «فوات الوفيات» (٤٠٧/٣)، والسبكي في «طبقات الشافعية» (٦٧/٨)، وابن كثير في «البداية والنهاية» (٥١٣/١٧ - ٥١٤)، والسيوطي في «بغية الوعاة» (١٣٠/١). انظر: مقدمة كتاب «الاعتماد» ص (١٣)، «إكمال الإعلام» (٩/١)، «مجلة الجمعية العلمية السعودية للغة العربية» (العدد الثاني) ص (١٨١).



باسم الرحمن الرحيم

- ١ - قَالَ مُحَمَّدٌ هُوَ ابْنُ مَالِكٍ: أَحْمَدُ رَبِّي اللَّهُ خَيْرَ مَالِكٍ
- ٢ - مُصَلِّيًا عَلَى النَّبِيِّ ^(١) الْمُصْطَفَى: وَإِلَهُ الْمُسْتَكَمِلِينَ الشَّرَفَا ^(٢)
- ٣ - وَأَسْتَعِينُ اللَّهَ فِي أَلْفِيهِ: مَقَاصِدُ النَّحْوِ بِهَا مَحْوِيَّةٌ
- ٤ - تُقَرَّبُ الْأَقْصَى بِلَفْظٍ مُوجَزٍ: وَتَبْسُطُ الْبَذْلَ بِوَعْدٍ مُنْجَزٍ
- ٥ - وَتَقْتَضِي رِضًا بغير سُخْطٍ: فَائِقَةُ أَلْفِيَّةِ ابْنِ مُعْطِي ^(٣)
- ٦ - وَهُوَ بِسَبْقٍ حَائِزٌ تَفْضِيلًا: مُسْتَوْجِبٌ ثَنَائِي الْجَمِيلًا
- ٧ - وَاللَّهُ يَقْضِي بِهَبَاتٍ وَافِرَةٍ: لِي وَلَهُ فِي دَرَجَاتِ الْآخِرَةِ

- (١) ذكر المكودي في «شرحه» ص(٤) أن هذه رواية المشاركة، ورواية المغاربة «على الرسول» وهي مثبتة في بعض النسخ المطبوعة والمخطوطة.
- (٢) ويجوز ضم الشين على أنه جمع مقصور، وأصله: الشُرَفَاء. انظر: «إعراب الألفية» للأزهري ص(٤).
- (٣) هذه اللفظة جاءت بالياء في شرح ابن الناظم ص(٣) ونسخ الألفية، وجاء حذفها؛ لأنه منقوص لم يضاف، ولم تدخل عليه (أل)، ويذكر النحويون في باب «الوقف» أن الياء ثبتت في الاسم المنقوص الذي لم يُضَفْ ولم يعرف بـ(أل) في قراءة سبعية. انظر: «الفصول الخمسون» لابن معطي ص(١٢)، «شرح ألفية ابن معطي» (١/١٥)، «مقالات منتخبة في علوم اللغة» للدكتور عبد الكريم الأسعد ص(١٨١)، ثم إن هذا الإثبات له نظائر في «الألفية» نفسها. انظر: الأبيات رقم (١٥)، (١٠٢)، (٤٣٥).

الكلام وما يتألف منه

- ٨ - كَلَامُنَا: لَفْظٌ مُفِيدٌ كَ(أَسْتَقِمُّ)
- ٩ - وَاحِدُهُ كَلِمَةٌ، وَالْقَوْلُ عَمٌّ
- ١٠ - بِالْجَرِّ وَالتَّنْوِينِ وَالنِّدَا وَ(أَلْ)
- ١١ - بِنَا (فَعَلْتُ) وَ(أَتَتْ) وَيَا (أَفْعَلِي)
- ١٢ - سِوَاهُمَا الْحَرْفُ كَ(هَلْ) وَ(فِي) وَ(لَمْ)
- ١٣ - وَمَا ضِي الْأَفْعَالِ بِالتَّائِي مِزْ، وَسِمٌ
- ١٤ - وَالْأَمْرُ إِنْ لَمْ يَكُ لِلنُّونِ مَحَلٌّ
- وَأَسْمٌ وَفِعْلٌ ثُمَّ حَرْفٌ الْكَلِمِ
- وَكَلِمَةٌ بِهَا كَلَامٌ قَدْ يُؤَمُّ
- وَمُسْنَدٌ لِأَسْمٍ تَمْيِيزُ حَصْلُ
- وَنُونٍ (أَقْبَلَنْ) فِعْلٌ يَنْجَلِي
- فِعْلٌ مُضَارِعٌ يَلِي (لَمْ) كَ(يَشَمُّ)
- بِالنُّونِ فِعْلٌ الْأَمْرُ إِنْ أَمُرُ فُهُمُ
- فِيهِ هُوَ أَسْمٌ نَحْوُ: (صَهْ) وَ(حِيَهْلُ)

المُعَرَّبُ وَالْمَبْنِي

- ١٥ - وَالْأَسْمُ مِنْهُ مُعَرَّبٌ وَمَبْنِي
 ١٦ - كَالشَّبِّهِ الْوَضْعِيُّ فِي أَسْمَى (جِئْتَنَا)
 ١٧ - وَكُنْيَابَةٌ عَنِ الْفِعْلِ بِلَا
 ١٨ - وَمُعَرَّبُ الْأَسْمَاءِ مَا قَدْ سَلِمَا
 ١٩ - وَفِعْلُ أَمْرٍ وَمُضِيٌّ ^(٢) بُنِيَا
 ٢٠ - مِنْ نُونٍ تَوْكِيدٍ مُبَاشِرٍ، وَمِنْ
 ٢١ - وَكُلِّ حَرْفٍ مُسْتَحِقٌّ لِلْبِنَا
 ٢٢ - وَمِنْهُ ذُو فَتْحٍ وَذُو كَسْرٍ وَضَمٍّ
 ٢٣ - وَالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ أَجْعَلْنَ إِغْرَابَا
 ٢٤ - وَالْأَسْمُ قَدْ خُصِّصَ بِالْجَرِّ كَمَا
 ٢٥ - فَأَرْفَعُ بَضْمً، وَأَنْصِبُنْ فَتْحًا، وَجُرُّ
 ٢٦ - وَأَجْزِمُ بِتَسْكِينٍ، وَغَيْرُ مَا ذُكِرَ
 ٢٧ - وَأَرْفَعُ بِوَاوٍ، وَأَنْصِبُنْ بِالْأَلِفِ
 ٢٨ - مِنْ ذَاكَ (ذُو) إِنْ صُحِبَتْ أَبَانَا
 ٢٩ - (أَبٌ) (أَخٌ) (حَمٌّ) كَذَاكَ وَ(هَنْ)
- لِشَبِّهِ مِنَ الْحُرُوفِ مُدْنِي
 وَالْمَعْنَوِيَّ فِي (مَتَى) وَفِي (هَنَا)
 تَأَثَّرٌ وَكَافَتْقَارٌ أَصْلًا
 مِنْ شَبِّهِ الْحَرْفِ كَ(أَرْضٍ) وَ(سَمَا) ^(١)
 وَأَعْرَبُوا مُضَارِعًا إِنْ عَرِيَا
 نُونٍ إِنْأَتْ كَ(يَرْعُنَ مَنْ فِتْنُ)
 وَالْأَصْلُ فِي الْمَبْنِيِّ أَنْ يُسَكَّنَا
 كَ(أَيْنَ) (أَمْسَ) (حَيْثُ) وَالسَّائِكُنْ (كَمْ)
 لِأَسْمٍ وَفِعْلٍ نَحْوُ: (لَنْ أَهَابَا)
 قَدْ خُصِّصَ الْفِعْلُ بِأَنْ يَنْجَزِمَا
 كَسْرًا كَ(ذَكَرُ اللَّهُ عَبْدَهُ يَسْرُ)
 يَنْبُ نَحْوُ: (جَا أَخُو بَنِي نَمِرٍ)
 وَأَجْرُ بِيَاءٍ مَا مِنَ الْأَسْمَا أَصِفَ
 وَالْ(فَمُ) حَيْثُ الْمِيمُ مِنْهُ بَانَا
 وَالتَّقْصُصُ فِي هَذَا الْأَخِيرِ أَحْسَنُ

(١) جاء عند الشاطبي في «المقاصد الشافية» (١/٩٩): (وَسَمَا) بفتح السين، وذكر أنه وقع في نسخ مضبوط بالضم.

(٢) يجوز رفعه عطفًا على (وفعل أمر) بعد حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه. انظر: «شرح المكودي» ص (٩).

- ٣٠ - وَفِي (أَب) وَتَالِيَيْهِ يَنْدُرُ
 ٣١ - وَشَرَطَ ذَا الْإِعْرَابِ أَنْ يُضْفَنَ لَا
 ٣٢ - بِالْأَلْفِ أَرْفَعِ الْمُثَنَّى وَ(كِلَا)
 ٣٣ - (كِلْتَا) كَذَاكَ، (أُثْنَانِ) وَ(أُثْنَتَانِ)
 ٣٤ - وَتَحْلُفُ أَلْيَا فِي جَمِيعِهَا الْأَلْفُ
 ٣٥ - وَأَرْفَعِ بَوَاوٍ، وَيَا أَجْرُزُ وَأَنْصِبِ
 ٣٦ - وَشَبِّهِ ذَيْنَ، وَبِهِ (عِشْرُونَا)
 ٣٧ - (أُولُو) وَ(عَالُمُونَ) (عَلِيُونَا)
 ٣٨ - وَبَابُهُ، وَمِثْلَ (حِينَ) قَدْ يَرِدُ
 ٣٩ - وَنُونٌ مَجْمُوعٌ وَمَا بِهِ أَلْتَحَقَّ
 ٤٠ - وَنُونٌ مَا ثَنِيٍّ وَالْمُلْحَقِ بِهِ
 ٤١ - وَمَا بَتَا وَأَلْفٍ قَدْ جُمِعَا
 ٤٢ - كَذَا (أُولَاتٍ)، وَالَّذِي أَسْمًا قَدْ جُعِلَ
 ٤٣ - وَجَرَّ بِالْفَتْحَةِ مَا لَا يَنْصَرِفُ
 ٤٤ - وَأَجْعَلْ لِنَحْوِ (يَفْعَلَانِ) النُّونَا
 ٤٥ - وَحَذْفُهَا لِلْجَزْمِ وَالنَّصْبِ سِمَةٌ
 ٤٦ - وَسَمٌ مُعْتَلًا مِنَ الْأَسْمَاءِ مَا
 ٤٧ - فَالْأَوَّلُ الْإِعْرَابُ فِيهِ قُدْرًا
 ٤٨ - وَالثَّانِ مَنْقُوصٌ، وَنَصْبُهُ ظَهَرَ
 ٤٩ - وَأَيُّ فِعْلٍ آخِرٌ مِنْهُ أَلْفُ
 ٥٠ - فَالْأَلْفُ أَنْوَ فِيهِ غَيْرَ الْجَزْمِ
 ٥١ - وَالرَّفْعُ فِيهِمَا أَنْوَ وَأَحْذِفْ جَازِمًا
- وَقَصْرُهَا مِنْ نَقْصِهَا أَشْهُرُ
 لِيَا كَ(جَا أَخُو أَبِيكَ ذَا أَعْتَلَا)
 إِذَا بِمُضْمَرٍ مُضَافًا وَصَلَا
 كَ(أَبْنَيْنِ وَأَبْنَتَيْنِ) يَجْرِيَانِ
 جَرًّا وَنَصْبًا بَعْدَ فَتْحٍ قَدْ أَلْفُ
 سَالِمَ جَمْعِ (عَامِرٍ) وَ(مُذْنِبِ)
 وَبَابُهُ الْحَقُّ وَ(الْأَهْلُونَا)
 وَ(أَرْضُونَ) شَذَّ وَ(السُّنُونَا)
 ذَا الْبَابِ، وَهُوَ عِنْدَ قَوْمٍ يَطْرُدُ
 فَافْتَحَ، وَقَلَّ مَنْ بَكْسَرِهِ نَطَقَ
 بِعَكْسِ ذَاكَ اسْتَعْمَلُوهُ فَانْتَبَهَ
 يُكْسَرُ فِي الْجَرِّ وَفِي النَّصْبِ مَعَا
 كَ(أَذْرِعَاتٍ) فِيهِ ذَا أَيْضًا قُبِلَ
 مَا لَمْ يُضَفْ أَوْ يَكُ بَعْدَ (أَل) رَدِفَ
 رَفْعًا وَ(تَدْعِينَ) وَ(تَسْأَلُونَا)
 كَ(لَمْ تَكُونِي لِتَرْوِي مَظْلَمَةً)^(١)
 كَ(الْمُضْطَفَى) وَ(الْمُرْتَقِي مَكَارِمًا)
 جَمِيعُهُ، وَهُوَ الَّذِي قَدْ قُصِرَا
 وَرَفَعُهُ يُنَوَّى، كَذَا أَيْضًا يُجَرُّ
 أَوْ وَآوُ أَوْ يَاءٌ فَمُعْتَلًا عُرِفَ
 وَأَبْدُ نَصَبٌ مَا كَ(يَدْعُو) (يَرْمِي)
 ثَلَاثُهُنَّ تَقْضِي حُكْمًا لَازِمًا

(١) يجوز كسر اللام من (مَظْلَمَةً) والقياس الفتح، انظر: «شرح المكودي» ص(١٥).

النَّكِرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ

- ٥٢ - نَكِرَةٌ قَابِلٌ (أَلْ) مُؤَثَّرَا
 ٥٣ - وَغَيْرُهُ مَعْرِفَةٌ كَ (هُمْ) وَ (ذِي)
 ٥٤ - فَمَا لِذِي غَيْبَةٍ أَوْ حُضُورِ
 ٥٥ - وَذُو اتِّصَالٍ مِنْهُ مَا لَا يُبْتَدَأُ
 ٥٦ - كَالْيَاءِ وَالْكَافِ مِنَ (أَبْنِي أَكْرَمَكَ)
 ٥٧ - وَكُلُّ مُضْمَرٍ لَهُ الْبِنَاءُ يَجِبُ
 ٥٨ - لِلرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَجَرٌّ (نَا) صَلَاحُ
 ٥٩ - وَالْفَتْ وَالْوَاوُ وَالنُّونُ لِمَا
 ٦٠ - وَمِنْ ضَمِيرِ الرَّفْعِ مَا يَسْتَتِرُ
 ٦١ - وَذُو ارْتِفَاعٍ وَأَنْفِصَالٍ: (أَنَا) (هُوَ)
 ٦٢ - وَذُو (٢) انْتِصَابٍ فِي أَنْفِصَالٍ جُعَلَا
 ٦٣ - وَفِي اخْتِيَارٍ لَا يَجِيءُ الْمُنْفَصِلُ
 ٦٤ - وَصِلٌ أَوْ أَفْصَلُ هَاءَ (سَلْنِيهِ) وَمَا
 ٦٥ - كَذَاكَ (خِلْتَنِيهِ)، وَاتِّصَالَا
 ٦٦ - وَقَدَّمَ الْأَخَصَّ فِي اتِّصَالِ
 ٦٧ - وَفِي اتِّحَادِ الرُّتْبَةِ الزَّمُ فَضْلَا
 أَوْ وَاقِعٌ مَوْقِعٌ مَا قَدْ ذُكِرَا
 وَ (هِنْدَ) وَ (أَبْنِي) وَ (الْغَلَامَ) وَ (الَّذِي)
 - كَ (أَنْتَ) وَ (هُوَ) - سَمٌّ بِالضَّمِيرِ
 وَلَا يَلِي (إِلَّا) اخْتِيَارًا أَبَدًا
 وَالْيَاءِ وَالْهَاءِ مِنْ (سَلِيهِ مَا مَلَكُ)
 وَلَفْظٌ مَا جَرَّ كَلَفْظٌ مَا نُصِبَ
 كَ (أَعْرِفْ بِنَا فَإِنَّا نِلْنَا الْمَنْحَ)
 غَابَ وَغَيْرِهِ كَ (قَامَا) وَ (أَعْلَمَا)
 كَ (أَفْعَلْ أَوْافِقُ نَعْبِطُ إِذْ تُشْكِرُ) (١)
 وَ (أَنْتَ)، وَالْفُرُوعُ لَا تَشْتَبِهُ
 (إِيَّايَ)، وَالتَّفْرِيعُ لَيْسَ مُشْكِلًا
 إِذَا تَأْتَى أَنْ يَجِيءَ الْمُتَّصِلُ
 أَشْبَهُهُ، فِي (كُنْتَهُ) الْخُلْفُ أَنْتَمَى
 اخْتَارُ، غَيْرِي اخْتَارَ الْإِنْفِصَالَ
 وَقَدَّمَ مَا شِئْتَ فِي أَنْفِصَالِ
 وَقَدْ يُسِيحُ الْغَيْبُ فِيهِ وَضَلَا

(١) فِي بَعْضِ النِّسْخِ «تُشْكِرُ» بِالْبِنَاءِ لِلْفَاعِلِ. انْظُرْ: «إِعْرَابُ الْأَلْفِيَةِ» ص (١٥).

(٢) فِي بَعْضِ النِّسْخِ «وَذَا انْتِصَابٍ» عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولُ ثَانٍ مُقَدِّمٌ لـ «جُعَلَا» كَذَا فِي «شَرْحِ الْمَكُونِ» ص (١٨)، وَ «إِعْرَابُ الْأَلْفِيَةِ» ص (١٥).

- ٦٨ - وَقَبْلَ (يَا) النَّفْسِ مَعَ الْفِعْلِ التَّزِمُ^(١) نُونٌ وَقَايَةٌ، وَ(لَيْسِي) قَدْ نُظِمَ
 ٦٩ - وَ(لَيْتَنِي) فَشًا، وَ(لَيْتِي) نَدْرًا وَمَعَ (لَعَلَّ) أَغْكَسُ، وَكُنْ مُخَيَّرًا
 ٧٠ - فِي الْبَاقِيَاتِ، وَأَضْطَرَارًّا خَفَفَا (مَنِّي) وَ(عَنِّي) بَعْضُ مَنْ قَدْ سَلَفَا
 ٧١ - وَفِي (لَدُنِّي): (لَدُنِّي) قَلَّ، وَفِي (قَدُنِّي) وَ(قَطُنِّي) الْحَذْفُ أَيْضًا قَدْ يَفِي^(٢)

(١) يجوز فتح التاء على أنه فعل أمر، و(نُونٌ وقاية) بالنصب، قال الأزهري في «إعرابه» ص(١٦): «والمشهور الأول؛ ليوافق النظم».

(٢) ذكر الشارح الأندلسي محمد بن أحمد الهَوَّارِي في «شرحه على الألفية» (١/١٩٠) احتمال كونه بالنون (نُفِي) من النفي، والذي ذكر الهواري تجويزاً لا رواية ولا أنه الذي في نسخته.

الْعَلَمُ

- ٧٢ - اِسْمٌ يُعَيِّنُ الْمُسَمَّى مُطْلَقًا
وَعَلَمُهُ كَـ (جَعْفَرٍ) وَ (خَزْنَقَا)
٧٣ - وَ (قَرْنٍ) وَ (عَدَنٍ) وَ (لَا حِقِ)
وَأَسْمَا أَتَى وَكُنْيَةً وَلَقَبَا
٧٤ - وَإِنْ يَكُونَا مُفْرَدَيْنِ فَأَضِفْ
وَمِنْهُ مَنْقُولٌ كَـ (فَضْلٍ) وَ (أَسَدٍ)
٧٥ - وَجُمْلَةً، وَمَا بِمَزَجٍ رُكَّبَا
وَشَاعَ فِي الْأَعْلَامِ ذُو الْإِضَافَةِ
٧٦ - وَوَضَعُوا لِبَعْضِ الْأَجْنَاسِ عِلْمٌ
مِنْ ذَاكَ (أُمُّ عَرِيْطٍ) لِلْعَقْرِ
٧٧ - وَمِثْلُهُ (بَرَّةٌ) لِلْمَبَرَّةِ
٧٨ - وَ (عَبْدُ شَمْسٍ) وَ (أَبِي قُحَافَةٍ)
كَعَلَمِ الْأَشْخَاصِ لَفْظًا، وَهُوَ عَمٌّ
٧٩ - وَهَكَذَا (ثُعَالَةٌ) لِلثُّغَلِ
كَذَا (فَجَارٍ) عِلْمٌ لِلْفَجَرَةِ
٨٠ - وَ (شَدَقَمٍ) ^(١) وَ (هَيْلَةٍ) وَ (وَاشِقٍ)
وَأَخْرَجَ ذَا إِنْ سِوَاهُ صَحْبًا ^(٢)

(١) هذه اللفظة جاءت بالذال المعجمة في نسخ الألفية وعدد من شروحها، وكذا في «الكافية الشافية وشرحها» (٢٥٠/١)، ثم رأيتها بالذال المهملة في «المقاصد الشافية» (٣/٣٤٨، ٣٥٥) وفي «البهجة المرضية» للسيوطي، تحقيق علي الشينوي ص (٧٠) وفي «توضيح المقاصد» للمرادي (١٦٩/١). وذكر الوجهين الصبان في «حاشيته» (١٢٧/١) وكذا الخضري (٦٢/١) وبالرجوع إلى معاجم اللغة مثل «العين» للخليل (٢٤٤/٥)، و«التهذيب» للأزهري (٣٧٩/٩)، و«الصحاح» للجوهري (١٩٥٩/٥) وغيرها وجدت أن الكلمة بالذال المهملة لا بالمعجمة، قال ابن دريد في «الجمهرة» (٦٥٢/٢): (بغير شدم: للواسع الفم، وهو من الشَّدق، والميم زائدة)، وانظر: (٤٤٩/١) منه. وقال الزبيدي في «تاج العروس» (٤٥٩/٣٢): (قال شيخنا: وقد أوضحت في شروح الخلاصة أن التردد في هذه الدال والحكم عليها بالإعجام من أكبر الأوهام، فلا يُعَرَّج على من مال إليه، ولا يُعَوَّل عليه)، وانظر: (١٩٦/٢٨) منه. وانظر: «حاشية يس على التصريح» (١١٤/١).

(٢) جاء في بعض نسخ الألفية (وذا اجعل آخرًا إذا اسماً صحباً) ذكر هذا المرادي في «توضيح المقاصد» (٣٩٢/١)، وابن عقيل (١٦٤/١)، والغزّري في «فتح الربّ المالك» ص (١٣٣)، وانظر: «أوضح المسالك» (١٣٠/١)، وذكر السيوطي في «البهجة المرضية» ص (٧١-٧٢) أنه وجد في بعض النسخ: (إن سواها) بدل (إن سواه).

المَوْصُولُ

- ٨٨ - مَوْصُولُ الْأَسْمَاءِ (الَّذِي) الْأُنْثَى (الَّتِي)
 ٨٩ - بَلْ مَا تَلِيهِ أَوَّلُهُ الْعَلَامَةُ
 ٩٠ - وَالنُّونُ مِنْ (ذَيْنِ) وَ(تَيْنِ) شُدَّدَا
 ٩١ - جَمْعُ (الَّذِي): (الْأَلَى) (الَّذِينَ) مُطْلَقًا
 ٩٢ - بِ(اللَّاتِ) وَ(اللَّاءِ) الَّتِي قَدْ جُمِعَا
 ٩٣ - وَ(مَنْ) وَ(مَا) وَ(أَلْ) تُسَاوِي مَا ذُكِرَ
 ٩٤ - وَكَ(الَّتِي) أَيْضًا لَدَيْهِمْ: (ذَاتُ)
 ٩٥ - وَمِثْلُ (مَا): (ذَا) بَعْدَ (مَا) أَسْتَفْهَامُ
 ٩٦ - وَكُلُّهَا يَلْزَمُ^(١) بَعْدَهُ صِلَةٌ
 ٩٧ - وَجُمْلَةٌ أَوْ شَبْهُهَا الَّذِي وَصِلَ
 ٩٨ - وَصِفَةٌ صَرِيحَةٌ صِلَةٌ (أَلْ)
 ٩٩ - (أَيُّ) كَ(مَا) وَأُعْرِبَتْ مَا لَمْ تُضَفْ
 ١٠٠ - وَبَعْضُهُمْ أَعْرَبَ مُطْلَقًا، وَفِي
 ١٠١ - إِنْ يُسْتَظَلُّ وَصِلٌ، وَإِنْ لَمْ يُسْتَظَلَّ
 ١٠٢ - إِنْ صَلَحَ^(٢) الْبَاقِي لِيُوصَلَ مُكْمِلٌ
- وَأَلْيَا إِذَا مَا ثَنِيًا لَا تُثَبِتِ
 وَالنُّونُ إِنْ تُشَدِّدُ فَلَا مَلَامَهُ
 أَيْضًا، وَتَعْوِضُ بِذَلِكَ قُصْدًا
 وَبَعْضُهُمْ بِالْوَاوِ رَفْعًا نَظْقًا
 وَ(اللَّاءِ) كَ(الَّذِينَ) نَزْرًا وَقَعَا
 وَهَكَذَا (ذُو) عِنْدَ طَيِّئِ شَهْرٍ
 وَمَوْضِعَ (اللَّاتِي) أَتَى (ذَوَاتُ)
 أَوْ (مَنْ) إِذَا لَمْ تُلْغَ فِي الْكَلَامِ
 عَلَى ضَمِيرٍ لَا يُقِ مُشْتَمَلَةً
 بِهِ كَ(مَنْ عِنْدِي الَّذِي أَبْنَاهُ كُفْلٌ)
 وَكَوْنُهَا بِمُعْرَبِ الْأَفْعَالِ قُلْ
 وَصَدْرُ وَصْلِهَا ضَمِيرٌ أَنْحَذَفَ
 ذَا الْحَذَفِ (أَيًّا) غَيْرُ (أَيُّ) يَقْتَفِي
 فَالْحَذَفُ نَزْرٌ، وَأَبَوَا أَنْ يُخْتَزَلَ
 وَالْحَذَفُ عِنْدَهُمْ كَثِيرٌ مُنْجَلِي

(١) في بعض النسخ (تلززم) بالتاء. انظر: «المقاصد الشافية» (١/٤٦٧).

(٢) يجوز «صَلَحَ» بفتح اللام من باب (قَعَدَ)، و(صَلَحَ) بضمها لغة كما في «المصباح المنير» ص(٣٤٥)، وقد جاء بالضم في «شرح ابن الناظم» ص(٣٦)، و«شرح ابن عقيل» ص(٢٦)، وجميع نسخ الألفية، وذكر الأزهري في «إعرابه» ص(٢١) كلا الوجهين.

- ١٠٣ - فِي عَائِدٍ مُتَّصِلٍ إِنْ أَنْتَصَبَ
بِفِعْلٍ أَوْ وَصَفٍ كَدَ (مَنْ نَزَّجُو يَهَبُ)
١٠٤ - كَذَاكَ حَذَفُ مَا بِوَصَفٍ خُفِضًا
كَدَ (أَنْتَ قَاضٍ) بَعْدَ أَمْرٍ مِنْ (قَضَى)
١٠٥ - كَذَا الَّذِي جُرَّ بِ (مَا) الْمُوَصُولِ جَرٍّ^(١)
كَدَ (مُرَّ بِالَّذِي مَرَرْتُ فَهُوَ بَرٌّ)

(١) في بعض النسخ «جُرَّ» بضم الجيم، وعليه «الموصول» بالرفع مبتدأ، وما بعده خبر.
انظر: «شرح المكودي» ص (٢٨)، «إعراب الألفية» ص (٢٢)، والفتح أولى؛ ليناسب
ما بعده.

المَعْرِفُ بِأَدَاةِ التَّعْرِيفِ

- ١٠٦ - (أَلْ) حَرْفُ تَعْرِيفٍ، أَوْ اللَّامُ فَقَطْ
 ١٠٧ - وَقَدْ تُزَادُ لَا زِمًا كـ(الَلَاتِ)
 ١٠٨ - وَلَا ضِطْرَارٍ كـ(بَنَاتِ الْأَوْبَرِ)
 ١٠٩ - وَبَعْضُ الْأَعْلَامِ عَلَيْهِ دَخَلَا
 ١١٠ - كـ(الْفَضْلِ) وَ(الْحَارِثِ) وَ(النُّعْمَانِ)
 ١١١ - وَقَدْ يَصِيرُ عَلَمًا بِالْعَلْبَةِ
 ١١٢ - وَحَذَفَ (أَلْ) ذِي إِنْ تُنَادٍ أَوْ تُضِفْ
- فَ(نَمَطٌ) عَرَفَتْ قُلُ فِيهِ : (النَّمَطُ)
 وَ(الْآنَ) وَ(الَّذِينَ) ثُمَّ (الَلَاتِ) ^(١)
 كَذَا وَ(طَبَّتِ النَّفْسَ يَا قَيْسُ السَّرِيِّ)
 لِلْمَحِ مَا قَدْ كَانَ عَنْهُ نُقْلًا
 فَذِكْرُ ذَا وَحَذْفُهُ سِيَّانِ
 مُضَافٌ أَوْ مَضْحُوبٌ (أَلْ) كـ(الْعَقَبَةِ)
 أَوْجِبْ، وَفِي غَيْرِهِمَا قَدْ تَنْحَذِفْ

(١) في بعض النسخ ومنها: «شرح ابن الناظم» ص (٢٨) الطبعة القديمة: «ثم اللاتي»
 بإثبات الياء، وفي طبعة د: عبد الحميد السيد ص (١٠٠) بحذفها. وانظر: «إعراب
 الألفية» ص (٢٣).

الابتداء

- ١١٣ - مُبْتَدَأُ: (زَيْدٌ)، وَ(عَاذِرٌ): خَبَرٌ
- ١١٤ - وَأَوَّلُ مُبْتَدَأٍ، وَالثَّانِي
- ١١٥ - وَقِسْ، وَكَاسْتَفْهَمِ النَّفْيَ، وَقَدْ
- ١١٦ - وَالثَّانِ مُبْتَدَأٌ، وَذَا الْوَصْفُ خَبَرٌ
- ١١٧ - وَرَفَعُوا مُبْتَدَأً بِالْإِبْتِدَاءِ
- ١١٨ - وَالْخَبَرُ: الْجُزْءُ الْمُتِمُّ الْفَائِدَةُ
- ١١٩ - وَمُفْرَدًا يَأْتِي، وَيَأْتِي جُمْلَةً
- ١٢٠ - وَإِنْ تَكُنْ إِيَّاهُ مَعْنَى أَكْتَفَى
- ١٢١ - وَالْمُفْرَدُ الْجَامِدُ فَارْعُ، وَإِنْ
- ١٢٢ - وَأَبْرَزْنَاهُ مُطْلَقًا حَيْثُ تَلَا
- ١٢٣ - وَأَخْبَرُوا بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَرٍّ
- ١٢٤ - وَلَا يَكُونُ أَسْمُ زَمَانٍ خَبَرًا
- ١٢٥ - وَلَا يَجُوزُ الْإِبْتِدَاءُ بِالنَّكِرَةِ
- ١٢٦ - وَ(هَلْ فَتَى فِيكُمْ؟) فَ(مَا خِلْ لَنَا)
- ١٢٧ - وَ(رُعْبَةٌ فِي الْخَيْرِ خَيْرٌ)، وَ(عَمَلٌ
- ١٢٨ - وَالْأَصْلُ فِي الْأَخْبَارِ أَنْ تُؤَخَّرَا
- ١٢٩ - فَأَمْنَعُهُ حِينَ يَسْتَوِي الْجُزْءَانِ
- إِنْ قُلْتَ: (زَيْدٌ عَاذِرٌ مَنِ اعْتَذَرَ)
- فَاعِلٌ أَغْنَى فِي: (أَسَارِ ذَانِ؟)
- يَجُوزُ نَحْوُ: (فَائِزٌ أَوْلُو الرِّشْدِ)
- إِنْ فِي سِوَى الْإِفْرَادِ طَبَقًا اسْتَقَرَّ
- كَذَاكَ رَفْعُ خَبَرٍ بِالْمُبْتَدَأِ
- كَ(اللَّهُ بَرٌّ)، وَ(الْأَيَادِي شَاهِدَةٌ)
- حَاوِيَةٌ مَعْنَى الَّذِي سَيَقَتْ لَهُ
- بِهَا كَ(نُطْقِي اللَّهَ حَسْبِي وَكَفَى)
- يُشْتَقُّ فَهُوَ ذُو ضَمِيرٍ مُسْتَكِنٌ
- مَا لَيْسَ مَعْنَاهُ لَهُ مُحَصَّلًا
- نَاوِينَ مَعْنَى (كَائِنٍ) أَوْ (اسْتَقَرَّ)
- عَنْ جُثَّةٍ، وَإِنْ يُفِيدُ فَأَخْبَرًا
- مَا لَمْ تُفِدْ كَ(عِنْدَ زَيْدٍ نَمْرَةٌ)
- وَ(رَجُلٌ مِنَ الْكِرَامِ عِنْدَنَا)
- بِرِّ يَزِينُ، وَلْيُقَسَّ مَا لَمْ يُقَلْ
- وَجَوَّزُوا التَّقْدِيمَ إِذَا لَا ضَرَرًا
- عُرِفَا وَنُكِرَا عَادِمَيَّ بَيَانٍ

- ١٣٠ - كَذَا إِذَا مَا الْفِعْلُ كَانَ الْخَبَرُ
 ١٣١ - أَوْ كَانَ مُسْنَدًا لِذِي لَامٍ أُبْتَدَا
 ١٣٢ - وَنَحْوُ: (عِنْدِي دِرْهَمٌ)، وَ(لِي وَطْرٌ)
 ١٣٣ - كَذَا إِذَا عَادَ عَلَيْهِ مُضْمَرٌ
 ١٣٤ - كَذَا إِذَا يَسْتَوْجِبُ التَّضْدِيرَ
 ١٣٥ - وَخَبَرَ الْمَحْضُورَ قَدْ أَمَّا
 ١٣٦ - وَحَذَفَ مَا يُعْلَمُ جَائِزٌ كَمَا
 ١٣٧ - وَفِي جَوَابِ (كَيْفَ زَيْدٌ؟) قُلْ: (ذَيْفٌ)
 ١٣٨ - وَبَعْدَ (لَوْلَا) غَالِبًا حَذَفَ الْخَبَرُ
 ١٣٩ - وَبَعْدَ (وَإِوَاوٍ) عَيَّنَتْ مَفْهُومَ (مَعَ)
 ١٤٠ - وَقَبْلَ حَالٍ لَا يَكُونُ خَبَرًا
 ١٤١ - كَذَا (ضَرَبِي الْعَبْدَ مُسِيئًا)، وَ(أَتَمُّ
 ١٤٢ - وَأَخْبَرُوا بِأَثْنَيْنِ أَوْ بِأَكْثَرَا
 أَوْ قَصِدَ اسْتِعْمَالُهُ مُنْهَضًا^(١)
 أَوْ لَا زِمَ الصَّدْرِ كَذَا (مَنْ لِي مُنْجِدًا)
 مُلْتَزِمٌ فِيهِ تَقْدُّمُ الْخَبَرِ
 مِمَّا بِهِ عَنْهُ مُبِينًا يُخْبَرُ
 كَذَا (أَيْنَ مَنْ عَلِمْتَهُ^(٢) نَصِيرًا)
 كَذَا (مَا لَنَا إِلَّا أَتْبَاعُ أَحْمَدًا)
 تَقُولُ: (زَيْدٌ) بَعْدَ (مَنْ عِنْدُكُمَا؟)
 فَ(زَيْدٌ) اسْتُعْنِيَ عَنْهُ؛ إِذْ عُرِفَ
 حَتْمٌ، وَفِي نَصِّ يَمِينٍ ذَا اسْتَقَرَّ
 كَمَثَلٍ: (كُلُّ صَانِعٍ وَمَا صَنَعَ)
 عَنِ الَّذِي خَبَرَهُ قَدْ أَضْمَرَ
 تَبْيِينِي الْحَقَّ مَنْوُطًا بِالْحَكَمِ
 عَنْ وَاحِدٍ كَذَا (هُمْ سَرَاةٌ شَعْرًا)

(١) ضُبِطَ فِي طَبْعَةِ الْحَلْبِيِّ لـ«شرح المكوذي» ص(٣٤) بفتح الصاد، وأيده الملوحي في «الحاشية»، واختاره الأزهري في «إعرابه» ص(٢٦)، وضبطت في الطبعة المفردة بالكسر والفتح، والمشهور كسرهما.

(٢) هكذا في «شرح ابن الناظم» ص(٤٦) ونسخ الألفية بفتح التاء للمخاطب، وفي بعض النسخ: «علمته» بالضم للمتكلم.

كَانَ وَأَخَوَاتُهَا

- ١٤٣ - تَرْفَعُ (كَانَ) الْمُبْتَدَأَ اسْمًا، وَالْخَبَرَ
 ١٤٤ - كَذَكَانَ (ظَلَّ) (بَاتَ) (أَضْحَى) (أَصْبَحَا)
 ١٤٥ - (فَتَى) وَ(أَنْفَكَّ) وَهَذِي الْأَرْبَعَةُ
 ١٤٦ - وَمِثْلُ (كَانَ): (دَامَ) مَسْبُوقًا بِ(مَا)
 ١٤٧ - وَغَيْرُ مَاضٍ مِثْلُهُ قَدْ عَمِلَا
 ١٤٨ - وَفِي جَمِيعِهَا تَوْسُطُ الْخَبَرِ
 ١٤٩ - كَذَاكَ سَبَقُ خَبَرٍ (مَا) النَّافِيَةِ
 ١٥٠ - وَمَنْعُ سَبَقِ خَبَرٍ (لَيْسَ) أَصْطَفِي
 ١٥١ - وَمَا سِوَاهُ نَاقِصٌ، وَالنَّقْصُ فِي
 ١٥٢ - وَلَا يَلِي الْعَامِلَ مَعْمُولُ الْخَبَرِ
 ١٥٣ - وَمُضْمَرُ الشَّانِ^(١) اسْمًا أَنْوَإِنْ وَقَعَ
 ١٥٤ - وَقَدْ تَزَادَ (كَانَ) فِي حَشْوٍ كَذَا
 ١٥٥ - وَيَحْذِفُونَهَا وَيُبْقُونَ الْخَبَرَ
 ١٥٦ - وَبَعْدَ (أَنْ) تَعْوِيضُ (مَا) عَنْهَا أَرْتُكِبُ
 ١٥٧ - وَمِنْ مُضَارِعٍ لِ(كَانَ) مُنْجَزِمٌ
- تَنْصِبُهُ كَذَكَانَ سَيِّدًا عُمَرَ
 (أَمْسَى) وَ(صَارَ) (لَيْسَ) (زَالَ) (بَرَحَا)
 لِشِبْهِ نَفْيٍ أَوْ لِنَفْيٍ مُتَّبِعَهُ
 كَذَا (أَعْطَى) مَا دُمْتُ مُصِيبًا دِرْهَمًا
 إِنْ كَانَ غَيْرُ الْمَاضِ مِنْهُ اسْتَعْمِلَا
 أَجْزُ، وَكُلُّ سَبْقِهِ (دَامَ) حَظَرُ
 فَجِيءَ بِهَا مَتْلُوَّةٌ لَا تَالِيَةَ
 وَذُو تَمَامٍ مَا يَرْفَعُ يَكْتَفِي
 (فَتَى) (لَيْسَ) (زَالَ) دَائِمًا قَفِي
 إِلَّا إِذَا ظَرْفًا أَتَى أَوْ حَرْفَ جَرٍّ
 مُوْهِمٌ مَا اسْتَبَانَ أَنَّهُ أُمْتَنَعَ
 كَانَ أَصَحَّ عِلْمَ مَنْ تَقَدَّمَ
 وَبَعْدَ (إِنْ) وَ(لَوْ) كَثِيرًا ذَا اشْتَهَرَ
 كَمِثْلٍ: (أَمَّا أَنْتَ بَرًّا فَأَقْتَرَبُ)
 تُحْذَفُ (نُونُ)، وَهُوَ حَذْفُ مَا لُتِرِمَ

(١) في بعض النسخ «الشأن» بالهمز، والمثبت بحذفها أكثر، وهذا في كل موضع.

فَصْلٌ

في (مَا) وَ(لَا) وَ(لَات) وَ(إِنْ) الْمُشَبَّهَاتِ بِ(لَيْسَ)

- ١٥٨ - إِعْمَالَ (لَيْسَ) أُعْمِلْتُ (مَا) دُونَ (إِنْ)
 ١٥٩ - وَسَبَقَ حَرْفِ جَرٍّ أَوْ ظَرْفِ كَذَا
 ١٦٠ - وَرَفَعَ مَعْطُوفٍ بِ(لَكِنْ) أَوْ بِ(بَلْ)
 ١٦١ - وَبَعَدَ (مَا) وَ(لَيْسَ) جَرَّ الْبَاءِ الْخَبَرَ
 ١٦٢ - فِي النَّكَرَاتِ أُعْمِلْتُ - كَذَا (لَيْسَ) - (لَا)
 ١٦٣ - وَمَا لِ(لَات) فِي سَوَى (حِينَ) عَمَلٌ
- مَعَ بَقَا النَّفْيِ وَتَرْتِيبِ زَكْنِ
 بِي أَنْتَ مَعْنِيًّا) أَجَاَزَ الْعُلَمَاءُ
 مِنْ بَعْدِ مَنْصُوبٍ بِ(مَا) أَلْزَمَ حَيْثُ حُلُّ
 وَبَعْدَ (لَا) وَنَفْيِ (كَانَ) قَدْ يُجَرُّ
 وَقَدْ تَلِيَ (لَات) وَ(إِنْ) ذَا الْعَمَلِ
 وَحَذَفُ ذِي الرَّفْعِ فَشَاءَ، وَالْعَكْسُ قَلٌّ

أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ

- ١٦٤ - كَدَّ (كَانَ) (كَادَ) وَ (عَسَى)، لَكِنْ نَدَرُ
 ١٦٥ - وَكَوْنُهُ بِدُونِ (أَنْ) بَعْدَ (عَسَى)
 ١٦٦ - وَكَدَّ (عَسَى): (حَرَى)، وَلَكِنْ جُعِلَا
 ١٦٧ - وَالزَّمُوا (أَخْلَوْلَى) (أَنْ) مِثْلَ (حَرَى)
 ١٦٨ - وَمِثْلُ (كَادَ) فِي الْأَصَحِّ: (كَرَبَا) ^(١)
 ١٦٩ - كَدَّ (أَنْشَأَ السَّائِقُ يَحْدُو) وَ (طَفِقَ)
 ١٧٠ - وَاسْتَعْمَلُوا مُضَارِعًا لِـ (أَوْشَكَ)
 ١٧١ - بَعْدَ (عَسَى) (أَخْلَوْلَى) (أَوْشَكَ) قَدْ ^(٢) يَرِدُ
 ١٧٢ - وَجَرَدَنْ (عَسَى) أَوْ أَرْفَعْ مُضْمَرًا
 ١٧٣ - وَالْفَتْحَ وَالْكَسْرَ أَجْزَى فِي السَّيْنِ مِنْ
- غَيْرِ مُضَارِعٍ لِهَذَيْنِ خَبَرُ
 نَزَرُ، وَ (كَادَ) الْأَمْرُ فِيهِ عَكْسًا
 خَبَرُهَا حَتْمًا بِـ (أَنْ) مُتَّصِلًا
 وَبَعْدَ (أَوْشَكَ) انْتِفَا (أَنْ) نَزَرًا
 وَتَرَكُ (أَنْ) مَعَ ذِي الشُّرُوعِ وَجَبًا
 كَذَا (جَعَلْتُ) وَ (أَخَذْتُ) وَ (عَلِقَ)
 وَ (كَادَ) لَا غَيْرُ، وَزَادُوا (مُوشَكَا)
 غِنَى بِـ (أَنْ يَفْعَلْ) عَنْ ثَانٍ فَقَدْ
 بِهَا إِذَا أَسْمَ قَبْلَهَا قَدْ ذَكَرَا
 نَحْوُ: (عَسَيْتُ) وَأَنْتَقَا الْفَتْحِ زَكْنَ

(١) يجوز كسر الراء. انظر: «شرح ابن الناظم» ص (٥٩)، «توضيح المقاصد» للممرادي

(١/٣٣٠). حيث قال: (والمشهور في «كرب» فتح الراء، وقد حكى كسرهما).

(٢) يقرأ بتسكين الكاف، ثم تدغم بعد قلبها قافًا في القاف التي تليها، فتصير قافًا مشددة؛ لاستقامة الوزن. انظر: «شرح المكودي» ص (٤٣).

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

- ١٧٤ - لِإِنَّ (أَنَّ) (لَيْتَ) (لَكِنَّ) (لَعَلَّ)
 ١٧٥ - كَإِنَّ زَيْدًا عَالِمٌ بِأَنِّي
 ١٧٦ - وَرَاعَ ذَا التَّرْتِيبِ إِلَّا فِي الَّذِي
 ١٧٧ - وَهَمَزَ إِنَّ أَفْتَحَ لَسَدَ مَصْدَرٍ
 ١٧٨ - فَأَكْسَرَ فِي الْإِبْتِدَاءِ، وَفِي بَدءِ صَلَهِ
 ١٧٩ - أَوْ حَكَيْتَ بِالْقَوْلِ، أَوْ حَلَّتْ مَحَلُّ
 ١٨٠ - وَكَسَرُوا مِنْ بَعْدِ فِعْلٍ عُلْفًا
 ١٨١ - بَعْدَ (إِذَا) فُجَاءَةً، أَوْ قَسَمٍ
 ١٨٢ - مَعَ تَلْوٍ فَالْجَزَاءُ، وَذَا يَطْرُدُ
 ١٨٣ - وَبَعْدَ ذَاتِ الْكُسْرِ تَضَحُّبِ الْخَبَرِ
 ١٨٤ - وَلَا يَلِي ذِي اللَّامِ مَا قَدْ نُفِيَا
 ١٨٥ - وَقَدْ يَلِيهَا مَعَ (قَدْ) كَإِنَّ ذَا
 ١٨٦ - وَتَضَحُّبِ الْوَاسِطِ مَعْمُولِ الْخَبَرِ
 ١٨٧ - وَوَضِلْ (مَا) بِذِي الْحُرُوفِ مُبْطِلُ
 ١٨٨ - وَجَائِزُ رَفْعِكَ مَعْطُوفًا عَلَى
 ١٨٩ - وَأُلْحِقْتَ بِ(إِنَّ): (لَكِنَّ) وَ(أَنَّ)
 ١٩٠ - وَخُفِّفْتَ (إِنَّ) فَقَلَّ الْعَمَلُ
- كَأَنَّ عَكْسُ مَا لِي (كَانَ) مِنْ عَمَلٍ
 كُفٍّ، وَلَكِنَّ أَبْنَهُ ذُو ضِعْنٍ
 كَ(لَيْتَ فِيهَا - أَوْ هُنَا - غَيْرَ الْبُذِيِّ)
 مَسَدَّهَا، وَفِي سَوَى ذَاكَ أَكْسِرِ
 وَحَيْثُ (إِنَّ) لِيَمِينٍ مُكْمَلَهُ
 حَالٍ كَ(زُرْتُهُ وَإِنِّي ذُو أَمَلٍ)
 بِاللَّامِ كَ(أَعْلَمَ إِنَّهُ لَذُو تَقَى)
 لَا لَامَ بَعْدَهُ بِوَجْهَيْنِ نُمِي
 فِي نَحْوِ: (خَيْرُ الْقَوْلِ إِنِّي أَحْمَدُ)
 لَامُ ابْتِدَاءٍ نَحْوُ: (إِنِّي لَوَزَرُ)
 وَلَا مِنْ الْأَفْعَالِ مَا كَ(رَضِيَا)
 لَقَدْ سَمَا عَلَى الْعِدَا مُسْتَحْوِذَاً
 وَالْفَضْلَ، وَأَسْمَا حَلَّ قَبْلَهُ الْخَبَرُ
 إِعْمَالُهَا، وَقَدْ يُبْقَى الْعَمَلُ
 مَنْصُوبٍ (إِنَّ) بَعْدَ أَنْ تَسْتَكْمِلَا
 مِنْ دُونِ (لَيْتَ) وَ(لَعَلَّ) وَ(كَأَنَّ)
 وَتَلْزَمُ اللَّامُ إِذَا مَا تُهْمَلُ

- ١٩١ - وَرُبَّمَا أَسْتُغْنِي عَنْهَا إِنْ بَدَا
 ١٩٢ - وَالْفِعْلُ إِنْ لَمْ يَكْ نَاسِخًا فَلَا
 ١٩٣ - وَإِنْ تُخَفَّفَ (أَنَّ) فَاسْمُهَا أَسْتَكَنَّ
 ١٩٤ - وَإِنْ يَكُنْ فِعْلًا وَلَمْ يَكُنْ دُعَا
 ١٩٥ - فَلَا حَسَنَ الْفَضْلِ بِ(قَدْ) أَوْ نَفْيِ أَوْ
 ١٩٦ - وَخُفِّفَتْ (كَأَنَّ) أَيْضًا فَنُوي
- مَا نَاطِقٌ أَرَادَهُ مُعْتَمِدًا^(١)
 تُلْفِيهِ غَالِبًا بِ(إِنْ) ذِي مُوَصَّلَا
 وَالْخَبَرَ أَجْعَلْ جُمْلَةً مِنْ بَعْدِ (أَنَّ)
 وَلَمْ يَكُنْ تَصْرِيْفُهُ مُمْتَنِعَا
 تَنْفِيْسٍ أَوْ (لَوْ)، وَقَلِيلٌ ذِكْرُ (لَوْ)
 مَنْصُوبُهَا، وَثَابِتًا أَيْضًا رُوي

(١) يجوز فتح الميم على أنه حال من المفعول، وهو الهاء. انظر: «شرح المكودي» ص(٤٨).

(لَا) الَّتِي لِنَفْيِ الْجِنْسِ

- ١٩٧ - عَمَلَ (إِنَّ) أَجْعَلَ (لَا) فِي نَكِرَةٍ
 ١٩٨ - فَأَنْصَبَ بِهَا مُضَافًا أَوْ مُضَارِعَهُ
 ١٩٩ - وَرَكَّبَ الْمُفْرَدَ فَاتِحًا كَ (لَا)
 ٢٠٠ - مَرْفُوعًا أَوْ مَنْصُوبًا أَوْ مُرَكَّبًا
 ٢٠١ - وَمُفْرَدًا نَعْتًا لِمَبْنِيٍّ يَلِي
 ٢٠٢ - وَغَيْرَ مَا يَلِي وَغَيْرَ الْمُفْرَدِ
 ٢٠٣ - وَالْعَظْفُ (٢) إِنْ لَمْ تَتَكَرَّرْ (لَا) أَحْكُمَا
 ٢٠٤ - وَأَعْطِ (لَا) مَعَ هَمْزَةٍ اسْتِفْهَامٍ
 ٢٠٥ - وَشَاعَ فِي ذَا الْبَابِ إِسْقَاطُ الْخَبَرِ
- مُفْرَدَةً جَاءَتْكَ أَوْ مُكَرَّرَةً
 وَبَعْدَ ذَاكَ الْخَبَرِ أَذْكَرَ رَافِعُهُ
 حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ، وَالثَّانِ (١) أَجْعَلَا
 وَإِنْ رَفَعْتَ أَوَّلًا لَا تَنْصِبَا
 فَافْتَحْ أَوْ أَنْصِبَنَّ أَوْ أَرْفَعْ تَعْدِلِ
 لَا تَبْنِ، وَأَنْصِبْهُ، أَوْ الرَّفْعَ أَقْصِدِ
 لَهُ بِمَا لِلنَّعْتِ ذِي الْفَصْلِ أَنْتَمَى
 مَا تَسْتَحِقُّ دُونَ الْاسْتِفْهَامِ
 إِذَا (٣) الْمُرَادُ مَعَ سُقُوطِهِ ظَهَرَ

(١) في «شرح ابن النازم» ص (٧٠) بإثبات الياء، وفي معظم نسخ الألفية وشروحها بحذفها، انظر: «إعراب الألفية» ص (٣٨)، فإن أثبتت خطأ حذفت نطقًا؛ لالتقاء الساكنين.

(٢) يجوز نصبه، واعتبره الأزهري في «إعرابه» ص (٣٩) أجود من الرفع.

(٣) ذكر الشاطبي في «المقاصد الشافية» (٤٤٩/٢) أنه في بعض النسخ «إذ المراد». فتكون تعليلية. انظر لزأماً: «حاشية الخصري» (١٤٧/١).

ظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا

- ٢٠٦ - انْصَبَ بِفَعْلِ الْقَلْبِ جُزْأَيِ ابْتِدَا
 ٢٠٧ - (ظَنَّ) (حَسِبْتُ) وَ(زَعَمْتُ) مَعَ (عَدَّ)
 ٢٠٨ - وَ(هَبَّ) (تَعَلَّمَ)، وَالَّتِي كَذَّ (صَيَّرَا)
 ٢٠٩ - وَخُصَّ بِالتَّعْلِيْقِ وَالْإِلْغَاءِ مَا
 ٢١٠ - كَذَا (تَعَلَّمَ)، وَلِغَيْرِ الْمَاضِ مِنْ
 ٢١١ - وَجَوَزَ الْإِلْغَاءِ لَا فِي الْإِبْتِدَا
 ٢١٢ - فِي مُوْهِمِ الْإِلْغَاءِ مَا تَقَدَّمَ
 ٢١٣ - وَ(إِنْ) وَ(لَا)، لَمْ أَبْتَدِئْ أَوْ قَسَمَ
 ٢١٤ - لِعِلْمِ عَرَفَانٍ وَظَنَّ تَهْمَهُ
 ٢١٥ - وَلِ(رَأَى) الرُّوْيَا أَنْمَ مَا لِ(عِلْمَا)
 ٢١٦ - وَلَا تُجِزْ هُنَا بِلَا دَلِيلِ
 ٢١٧ - وَكَ(تَظُنُّ) أَجْعَلُ (تَقُولُ) إِنْ وَلِي
 ٢١٨ - بِغَيْرِ ظَرْفٍ أَوْ كَظَرْفٍ أَوْ عَمَلٍ
 ٢١٩ - وَأَجْرِي الْقَوْلُ كَظَنَّ مُطْلَقًا
- أَغْنِي (رَأَى) (خَالَ) (عَلِمْتُ) (وَجَدَا)
 (حَجَا) (دَرَى)، وَ(جَعَلَ) اللَّذَكَ (أَعْتَقَدَ)
 أَيْضًا بِهَا انْصَبَ مُبْتَدَاً وَخَبَرًا
 مِنْ قَبْلِ (هَبَّ)، وَالْأَمْرَ (هَبَّ) قَدْ أُلْزِمَا
 سِوَاهُمَا أَجْعَلْ كُلَّ مَا لَهُ زَكْنٌ
 وَأَنْوَ ضَمِيرَ الشَّانِ ^(١) أَوْ لَمْ أَبْتَدِئَا
 وَالتَّزِمَ ^(٢) التَّعْلِيْقَ قَبْلَ نَفْيِ (مَا)
 كَذَا، وَالْأَسْتِفْهَامُ ذَا لَهُ أَنْحَتَمَ
 تَعْدِيَّةً لَوَاحِدٍ مُلْتَزِمَةً
 طَالِبَ مَفْعُولَيْنِ مِنْ قَبْلِ أَنْتَمَى
 سُقُوطَ مَفْعُولَيْنِ أَوْ مَفْعُولِ
 مُسْتَفْهَمًا بِهِ وَلَمْ يَنْفَصِلِ
 وَإِنْ بَبَعْضِ ذِي فَصَلَتْ يُحْتَمَلُ
 عِنْدَ سُلَيْمٍ نَحْوُ: (قُلْ ذَا مُشْفِقًا)

(١) انظر: التعليق على البيت رقم (١٥٣).

(٢) في بعض النسخ: «والتَّزِمَ التَّعْلِيْقُ» ببناء الفعل لما لم يُسَمَّ فاعله، انظر: «إعراب الألفية» ص (٤٠)، والمثبت أجود، بدليل البيت الذي قبله.

أَعْلَمَ وَأَرَى

- ٢٢٠ - إِلَى ثَلَاثَةٍ (رَأَى) وَ(عَلِمَا)
 ٢٢١ - وَمَا لِمَفْعُولِي (عَلِمْتُ) مُطْلَقًا
 ٢٢٢ - وَإِنْ تَعَدَّيَا لِوَاحِدٍ بِلَا
 ٢٢٣ - وَالثَّانِ مِنْهُمَا كَثَانِي أَتْنِي (كَسَا)
 ٢٢٤ - وَكَ(أَرَى) السَّابِقِ (نَبَأًا) (أَخْبَرَا)
 عَدَّوْا إِذَا صَارَا (أَرَى) وَ(أَعْلَمَا)
 لِلثَّانِ وَالثَّلَاثِ أَيْضًا حَقَّقًا^(١)
 هَمَزِ فَلِاثْنَيْنِ بِهِ تَوَصَّلَا
 فَهُوَ بِهِ فِي كُلِّ حُكْمٍ ذُو أَتْسَا
 (حَدَّثَ) (أَنْبَأَ) كَذَاكَ (خَبَّرَا)

(١) أجاز الأزهري فتح الحاء على أنه فعل أمر، والألف بدل من نون التوكيد الخفيفة.
 انظر: «إعراب الألفية» ص(٤٢).

الْفَاعِلُ

- ٢٢٥ - الْفَاعِلُ الَّذِي كَمَرُفُوعِي: (أَتَى
 ٢٢٦ - وَبَعَدَ فِعْلٌ فَاعِلٌ، فَإِنْ ظَهَرَ
 ٢٢٧ - وَجَرِدَ الْفِعْلُ إِذَا مَا أُسْنِدَا
 ٢٢٨ - وَقَدْ يُقَالُ: (سَعِدَا) وَ(سَعِدُوا)
 ٢٢٩ - وَيَرْفَعُ الْفَاعِلُ فِعْلٌ أَضْمِرَا
 ٢٣٠ - وَتَاءُ تَانِيثٍ تَلِي الْمَاضِي إِذَا
 ٢٣١ - وَإِنَّمَا تَلَزَمَ فِعْلٌ مُضْمَرٍ
 ٢٣٢ - وَقَدْ يُبَيِّحُ الْفَضْلُ تَرْكَ التَّاءِ فِي
 ٢٣٣ - وَالْحَذْفُ مَعَ فَضْلٍ بِ(إِلَّا) فَضْلًا
 ٢٣٤ - وَالْحَذْفُ قَدْ يَأْتِي بِلَا فَضْلٍ، وَمَعَ
 ٢٣٥ - وَالتَّاءِ مَعَ جَمْعٍ - سِوَى السَّالِمِ مِنْ
 ٢٣٦ - وَالْحَذْفُ ^(١) فِي (نَعَمِ الْفَتَاةِ) اسْتَحْسَنُوا
 ٢٣٧ - وَالْأَصْلُ فِي الْفَاعِلِ أَنْ يَتَّصِلَا
 ٢٣٨ - وَقَدْ يُجَاءُ بِخِلَافِ الْأَصْلِ
 ٢٣٩ - وَأَخَّرَ الْمَفْعُولُ إِنْ لَبَسَ حُذِرَ
 ٢٤٠ - وَمَا بِ(إِلَّا) أَوْ بِ(إِنَّمَا) اُنْحَصَرُ
 ٢٤١ - وَشَاعَ نَحْوُ: (خَافَ رَبَّهُ عُمَرُ)
 زَيْدٌ، مُنِيرًا وَجْهَهُ، نَعَمَ الْفَتَى)
 فَهَوَ، وَإِلَّا فَضْمِيرٌ اسْتَتَرَ
 لِأَنْثَيْنِ أَوْ جَمْعٍ كَ(فَارَ الشَّهْدَا)
 وَالْفِعْلُ لِلظَّاهِرِ - بَعْدَ - مُسْنَدٌ
 كَمِثْلِ: (زَيْدٌ) فِي جَوَابِ: (مَنْ قَرَأَ؟)
 كَانَ لِأَنْثَى كَ(أَبَتْ هِنْدُ الْأَذَى)
 مُتَّصِلٌ أَوْ مُفْهِمٌ ذَاتِ حِرٍ
 نَحْوُ: (أَتَى الْقَاضِي بِنْتُ الْوَاقِفِ)
 كَ(مَا زَكَا إِلَّا فَتَاةُ ابْنِ الْعَلَا)
 ضَمِيرِ ذِي الْمَجَازِ فِي شِعْرِ وَقَعَ
 مُذَكَّرٍ - كَالْتَّاءِ مَعَ إِحْدَى (اللِّبَنِ)
 لِأَنَّ قَصْدَ الْجِنْسِ فِيهِ بَيِّنٌ
 وَالْأَصْلُ فِي الْمَفْعُولِ أَنْ يَنْفَصِلَا
 وَقَدْ يَجِي الْمَفْعُولُ قَبْلَ الْفِعْلِ
 أَوْ أَضْمَرَ الْفَاعِلُ غَيْرَ مُنْحَصِرٍ
 آخَرُ، وَقَدْ يَسْبِقُ إِنْ قَصِدَ ظَهَرُ
 وَشَدَّ نَحْوُ: (زَانَ نُورُهُ الشَّجَرُ)

(١) أجاز الأزهري رفعه على أنه مبتدأ، وجملة «استحسنوا» خبر. انظر: «إعراب الألفية» ص(٤٤).

نَائِبُ الْفَاعِلِ

- ٢٤٢ - يَنْوِبُ مَفْعُولٌ بِهِ عَنْ فَاعِلٍ
 ٢٤٣ - فَأَوَّلُ الْفِعْلِ أَضْمَمَنْ، وَالْمُتَّصِلُ
 ٢٤٤ - وَأَجْعَلُهُ مِنْ مُضَارِعٍ مُنْفَتِحَةٍ
 ٢٤٥ - وَالثَّانِي التَّالِي تَا الْمُطَاوَعَةِ
 ٢٤٦ - وَثَالِثَ الَّذِي بِهِمْزِ الْوَصْلِ
 ٢٤٧ - وَأَكْسَرَ أَوْ أَشْمَمَ فَآ ثَلَاثِيَّ أَعْلُ
 ٢٤٨ - وَإِنْ بِشَكْلِ خِيفَ لَبَسَ يُجْتَنَبُ
 ٢٤٩ - وَمَا لِفَا (بَاعَ) لِمَا الْعَيْنُ تَلِي
 ٢٥٠ - وَقَابِلٌ مِنْ ظَرْفٍ أَوْ مِنْ مَصْدَرٍ
 ٢٥١ - وَلَا يَنْوِبُ بَعْضُ هَٰذَا إِنْ وَجَدَ
 ٢٥٢ - وَبِاتِّفَاقٍ قَدْ يَنْوِبُ الثَّانِ مِنْ
 ٢٥٣ - فِي بَابِ (ظَنَّ) وَ(أَرَى) الْمَنْعُ أَشْتَهَرَ
 ٢٥٤ - وَمَا سِوَى النَّائِبِ مِمَّا عُلِّفَا
- فِيمَا لَهُ كَ (نِيلَ خَيْرٌ نَائِلٍ)
 بِالْآخِرِ أَكْسَرَ فِي مُضِيِّ كَ (وُصِلَ)
 كَ (يُنْتَحِي) الْمَقُولُ ^(١) فِيهِ: (يُنْتَحِي)
 كَالْأَوَّلِ أَجْعَلُهُ بِلَا مُنَازَعَةٍ
 كَالْأَوَّلِ أَجْعَلَنَّهُ كَ (أَسْتَحْلِي)
 عَيْنًا، وَضَمَّ جَا كَ (بُوعَ) فَاحْتُمِلُ
 وَمَا لِ (بَاعَ) قَدْ يُرَى لِنَحْوِ: (حَبَّ)
 فِي (أَخْتَارَ) وَ (أَنْقَادَ) وَشِبْهِ يَنْجَلِي
 أَوْ حَرْفِ جَرٍّ بِنِيَابَةِ حَرِي
 فِي اللَّفْظِ مَفْعُولٌ بِهِ، وَقَدْ يَرِدُ
 بَابِ (كَسَا) فِيمَا التَّيَاسُ أَمِنْ
 وَلَا أَرَى مَنْعًا إِذَا الْقَصْدُ ظَهَرَ
 بِالرَّافِعِ النَّصْبُ لَهُ مُحَقَّقًا

(١) أجاز المكودي في «شرحه» ص (٦١) رفعه على أنه مبتدأ، والجملة بعده خبر، وانظر: «إعراب الألفية» ص (٤٥).

اِسْتِغَالُ الْعَامِلِ عَنِ الْمَعْمُولِ

- ٢٥٥ - إِنْ مُضْمَرٌ أَسْمُ سَابِقٍ فِعْلًا شَعَلَ
 ٢٥٦ - فَالسَّابِقُ أَنْصَبُهُ بِفِعْلٍ أَضْمَرَا
 ٢٥٧ - وَالنَّصْبُ حَتَّمُ إِنْ تَلَا السَّابِقُ مَا
 ٢٥٨ - وَإِنْ تَلَا السَّابِقُ مَا بِالْإِبْتِدَاءِ
 ٢٥٩ - كَذَا إِذَا الْفِعْلُ تَلَا مَا لَمْ يَرِدْ
 ٢٦٠ - وَأَخْتِيرَ نَصْبٌ قَبْلَ فِعْلٍ ذِي طَلَبٍ
 ٢٦١ - وَبَعْدَ عَاطِفٍ بِلَا فَضْلٍ عَلَى
 ٢٦٢ - وَإِنْ تَلَا الْمَعْطُوفُ فِعْلًا مُخْبَرًا
 ٢٦٣ - وَالرَّفْعُ فِي غَيْرِ الَّذِي مَرَّ رَجَحُ
 ٢٦٤ - وَفَضْلٌ مَشْغُولٍ بِحَرْفٍ جَرٍّ
 ٢٦٥ - وَسَوْفِي ذَا الْبَابِ وَضْفًا ذَا عَمَلٍ
 ٢٦٦ - وَعُلْقَةً حَاصِلَةً بِتَابِعٍ
- عَنْهُ بِنَصْبٍ لَفِظِهِ أَوْ الْمَحَلِّ
 حَتَّمًا مُوَافِقٍ لِمَا قَدْ أَظْهَرَ
 يَخْتَصُّ بِالْفِعْلِ كَذَلِكَ (إِنْ) وَ (حَيْثُمَا)
 يَخْتَصُّ فَالرَّفْعُ التَّزِمُهُ أَبَدًا
 مَا قَبْلُ مَعْمُولًا لِمَا بَعْدُ وَجِدْ^(١)
 وَبَعْدَ مَا إِيْلَاؤُهُ الْفِعْلَ غَلَبَ
 مَعْمُولٍ فِعْلٍ مُسْتَقِرٌّ أَوَّلًا
 بِهِ عَنِ أَسْمٍ فَأَعْطَفَنَ مُخْبِرًا
 فَمَا أُبَيِّحُ أَفْعَلُ، وَدَعُ مَا لَمْ يُبَيِّحْ
 أَوْ بِإِضَافَةٍ كَوَضَلٍ يَجْرِي
 بِالْفِعْلِ إِنْ لَمْ يَكْ مَانِعٌ حَصَلَ
 كَعُلْقَةٍ بِنَفْسِ الْأَسْمِ الْوَاقِعِ

(١) هذا البيت جاء عند الشاطبي في «المقاصد» (٣/٦٩، ٨٦) هكذا:

كَذَا إِذَا الْفِعْلُ تَلَا مَا لَمْ يَرِدْ مَا قَبْلَهُ مَعْمُولٌ مَا بَعْدُ وَجِدْ

تَعَدِّي الْفِعْلِ وَلِزُومُهُ

- ٢٦٧ - عَلَامَةُ الْفِعْلِ الْمُعَدِّي أَنْ تَصِلَ
 ٢٦٨ - فَانْصَبَ بِهِ مَفْعُولُهُ إِنْ لَمْ يَنْبُ
 ٢٦٩ - وَلَا زِمَ غَيْرُ الْمُعَدِّي، وَحْتِمُ
 ٢٧٠ - كَذَا (أَفْعَلَلَّ) وَالْمُضَاهِي (أَفْعَنْسَسَا)
 ٢٧١ - أَوْ عَرَضًا، أَوْ طَاوَعَ الْمُعَدِّي
 ٢٧٢ - وَعَدَّ لَا زِمًا بِحَرْفِ جَرٍّ
 ٢٧٣ - نَقْلًا، وَفِي (أَنَّ) وَ(أَنْ) يَطْرُدُ
 ٢٧٤ - وَالْأَصْلُ سَبْقُ فَاعِلٍ مَعْنَى كَذَا (مَنْ)
 ٢٧٥ - وَيَلْزَمُ الْأَصْلُ لِمُوجِبِ عَرَا
 ٢٧٦ - وَحَذَفَ فَضْلَهُ أَجْزُ إِنْ لَمْ يَضُرْ
 ٢٧٧ - وَيُحَذَفُ النَّاصِبُهَا إِنْ عَلِمَا
- (هَآ) غَيْرِ مَصْدَرٍ بِهِ نَحْوُ: (عَمِلَ)
 عَنْ فَاعِلٍ نَحْوُ: (تَدَبَّرْتُ الْكُتُبَ)
 لُزُومُ أَفْعَالِ السَّجَايَا كَ(نَهْمُ)
 وَمَا أَفْتَضَى نَظَافَةً أَوْ دَنَسَا
 لِوَاحِدٍ كَ(مَدَّهُ فَأَمْتَدَّا)
 وَإِنْ حُذِفَ فَالْتَّصُبُ لِلْمُنْجَرِّ
 مَعَ أَمْنٍ لَبْسٍ كَ(عَجِبْتُ أَنْ يَدُورَا)
 مِنْ (أَلْبَسَ) ^(١) مَنْ زَارَكُمْ نَسَجَ الْيَمَنُ
 وَتَرَكُ ذَلِكَ الْأَصْلُ حَتْمًا قَدْ يُرَى
 كَحَذَفِ مَا سِيقَ جَوَابًا أَوْ حُصِرَ
 وَقَدْ يَكُونُ حَذْفُهُ مُلْتَزِمًا

(١) يجوز ضم السين مسندًا لجماعة المذكور، بدليل (مَنْ زَارَكُمْ). انظر: «حاشية الخصري» (١/١٨١).

التَّنازُعُ في العَمَلِ

- ٢٧٨ - إِنْ عَامِلَانِ اقْتَضَيَا فِي أَسْمِ عَمَلٍ
 ٢٧٩ - وَالثَّانِ أَوْلَى عِنْدَ أَهْلِ الْبَصَرَةِ
 ٢٨٠ - وَأَعْمِلِ الْمُهْمَلَ فِي ضَمِيرِ مَا
 ٢٨١ - كَ (يُحْسِنَانِ وَيُسِيءُ ابْنَاكَا)
 ٢٨٢ - وَلَا تَجِئْ مَعَ أَوَّلٍ قَدْ أَهْمَلَا
 ٢٨٣ - بَلْ حَذَفْهُ الزَّمْ إِنْ يَكُنْ غَيْرَ خَبَرٍ
 ٢٨٤ - وَأَظْهَرِ أَنْ يَكُنْ ضَمِيرٌ خَبَرًا
 ٢٨٥ - نَحْوُ: (أَظُنُّ وَيُظَنَّنِي أَخَا
 قَبْلُ فَلِلْوَاحِدِ مِنْهُمَا الْعَمَلُ
 وَأَخْتَارَ عَكْسًا غَيْرُهُمْ ذَا أُسْرَةٍ^(١)
 تَنَازَعَاهُ، وَالتَّزِمَ مَا أَلْتَزِمَا
 وَ(قَدْ بَغَى وَأَعْتَدِيَا عَبْدَاكَا)
 بِمُضْمَرٍ لِّغَيْرٍ رَفَعَ أُوهَلَا
 وَأَخْرَنَهُ إِنْ يَكُنْ هُوَ الْخَبَرُ
 لِّغَيْرٍ مَا يُطَابِقُ الْمُفَسِّرَا
 زَيْدًا وَعَمْرًا أَخَوَيْنِ فِي الرَّخَا)

(١) ضبطه الأزهري في «إعرابه» ص(٥٠) بالفتح، وفسره بالجماعة القوية، والمثبت هو المشهور، انظر: «حاشية الخضري» (١/١٨٢).

الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ

- ٢٨٦ - الْمَصْدَرُ: أَسْمُ مَا سِوَى الزَّمَانِ مِنْ
 ٢٨٧ - بِمِثْلِهِ أَوْ فِعْلٍ أَوْ وَصْفٍ نُصِبَ
 ٢٨٨ - تَوْكِيدًا أَوْ نَوْعًا يُبَيِّنُ أَوْ عَدَدَ
 ٢٨٩ - وَقَدْ يَنْوِبُ عَنْهُ مَا عَلَيْهِ دَلٌّ
 ٢٩٠ - وَمَا لِتَوْكِيدٍ فَوَحْدَ أَبَدًا
 ٢٩١ - وَحَذَفُ عَامِلِ الْمُؤَكِّدِ أَمْتَنَعُ
 ٢٩٢ - وَالْحَذَفُ حَتَّمْ مَعَ آتٍ بَدَلًا
 ٢٩٣ - وَمَا لِتَفْصِيلٍ كَدَلٍّ (إِمَّا مَنَّا)
 ٢٩٤ - كَذَا مُكْرَّرٌ وَذُو حَضَرٍ وَرَدَّ
 ٢٩٥ - وَمِنْهُ مَا يَدْعُوهُ مُؤَكِّدًا
 ٢٩٦ - نَحْوُ: (لَهُ عَلَيَّ أَلْفٌ عُرْفًا)
 ٢٩٧ - كَذَاكَ ذُو التَّشْبِيهِ بَعْدَ جُمْلَةٍ
- مَذْلُولِي الْفِعْلِ كَدَلٍّ (أَمِنْ) مِنْ (أَمِنْ)
 وَكَوْنُهُ أَضْلًا لِهَذَيْنِ أَنْتَخِبَ
 كَدَلٍّ سِرَّتِ سَيْرَتَيْنِ سَيْرَ ذِي رَشَدٍ
 كَدَلٍّ جَدَّ كُلِّ الْجَدِّ، وَأَفْرَحَ الْجَذَلِ
 وَثَنٌ، وَأَجْمَعَ غَيْرَهُ، وَأَفْرَدًا
 وَفِي سِوَاهُ لِدَلِيلٍ مُتَّسِعٍ
 مِنْ فِعْلِهِ كَدَلٍّ (نَدَلًا) اللَّذْ كَدَلٍّ (أَنْدَلًا)
 عَامِلُهُ يُحَذَفُ حَيْثُ عَنَّا
 نَائِبُ فِعْلٍ لِأَسْمٍ عَيْنٍ أَسْتَنْدَ
 لِنَفْسِهِ أَوْ غَيْرِهِ، فَالْمُبْتَدَأُ
 وَالثَّانِ كَدَلٍّ (أَبْنِي أَنْتَ حَقًّا صِرْفًا)
 كَدَلٍّ (لِي بُكَاءَ ذَاتِ عُضْلَةٍ)

الْمَفْعُولُ لَهُ

- ٢٩٨ - يُنْصَبُ مَفْعُولًا لَهُ الْمَصْدَرُ إِنْ
 ٢٩٩ - وَهُوَ بِمَا يَعْمَلُ فِيهِ مُتَّحِدٌ
 ٣٠٠ - فَأَجْرُهُ بِالْحَرْفِ ^(١)، وَلَيْسَ يَمْتَنِعُ
 ٣٠١ - وَقَلَّ أَنْ يَصْحَبَهُ ^(٢) الْمَجْرَدُ
 ٣٠٢ - «لَا أَقْعُدُ الْجَبْنَ عَنِ الْهَيْجَاءِ
 أَبَانَ تَعْلِيلًا كَ (جُدْ شُكْرًا وَدِنْ)
 وَقْتًا وَقَاعِلًا، وَإِنْ شَرُطَ فُقِدَ
 مَعَ الشُّرُوطِ كَ (لِزْهَدٍ ذَا قَنِعٍ)
 وَالْعَكْسُ فِي مَضْحُوبٍ (أَلْ)، وَأَنْشَدُوا
 وَلَوْ تَوَالَتْ زُمَرُ الْأَعْدَاءِ»

(١) رأيت في مخطوطة مغربية، وفي «شرح المكودي» ص (٧٦): «فَأَجْرُهُ بِاللَّامِ» وكذا في «إعراب الألفية» للأزهري ص (٥٣ - ٥٤) وذكر أنه في بعض النسخ «فأجره بالحرف» وهذا هو المثبت في «شرح ابن الناظم» ص (١٠٦)، وفي «المقاصد الشافية» للشاطبي (٢٧٧/٣) وغيرهما، بل رَدَّ الشاطبي رواية اللام، فانظره إن شئت.

(٢) هكذا في «المقاصد الشافية» (٢٨٠/٣): «يَصْحَبُهُ» وهذا يوافق رواية «فَأَجْرُهُ بِالْحَرْفِ» وجاء في المخطوطة المذكورة و«شرح ابن الناظم» ص (١٠٧) ومعظم نسخ الألفية «يصحبها» وهذا يوافق رواية «فَأَجْرُهُ بِاللَّامِ» وقال الأزهري في «إعرابه» ص (٥٤): «لا فرق؛ لأن الحرف يجوز عود الضمير إليه بالتذكير على إرادة اللفظ، وبالتأنيث على إرادة الكلمة».

الْمَفْعُولُ فِيهِ، وَهُوَ الْمُسَمَّى ظَرْفًا

- ٣٠٣ - الظَّرْفُ: وَقْتُ، أَوْ مَكَانٌ، ضَمَّنَا
 ٣٠٤ - فَأَنْصِبُهُ بِالْوَاقِعِ فِيهِ مُظْهَرًا
 ٣٠٥ - وَكُلُّ وَقْتٍ قَابِلٌ ذَاكَ، وَمَا
 ٣٠٦ - نَحْوُ: الْجِهَاتِ، وَالْمَقَادِيرِ، وَمَا
 ٣٠٧ - وَشَرَطُ كَوْنِ ذَا مَقْيَسًا أَنْ يَقَعَ
 ٣٠٨ - وَمَا يُرَى ظَرْفًا وَغَيْرَ ظَرْفٍ
 ٣٠٩ - وَغَيْرُ ذِي التَّصَرُّفِ الَّذِي لَزِمَ
 ٣١٠ - وَقَدْ يَنْوِبُ عَنْ مَكَانٍ مَصْدَرٌ
- (في) بِأَطْرَادِ كَ (هَذَا أَمَكْتُ أَزْمَنًا)
 كَانَ، وَإِلَّا فَأَنُوهُ مُقَدَّرًا
 يَقْبَلُهُ الْمَكَانُ إِلَّا مُبْهَمًا
 صَبَغَ مِنَ الْفِعْلِ كَ (مَرَمَى) ^(١) مِنْ (رَمَى)
 ظَرْفًا لِمَا فِي أَصْلِهِ مَعَهُ اجْتِمَاعُ
 فَذَاكَ ذُو تَصَرُّفٍ فِي الْعُرْفِ
 ظَرْفِيَّةٌ أَوْ شَبَّهَهَا مِنَ الْكَلِمِ
 وَذَاكَ فِي ظَرْفِ الزَّمَانِ يَكْثُرُ

(١) هكذا بالتنوين - على الأصل - في «شرح ابن الناظم» ص (١٠٩) و«شرح ابن عقيل» ص (٨٤) وفي بعض نسخ الألفية، وجاء في بعض النسخ بدون تنوين.

الْمَفْعُولُ مَعَهُ

- ٣١١ - يُنْصَبُ تَالِي الْوَاوِ مَفْعُولًا مَعَهُ
 ٣١٢ - بِمَا مِّنَ الْفِعْلِ وَشِبْهِهِ سَبَقُ
 ٣١٣ - وَبَعْدَ (مَا) أَسْتِفْهَامٍ أَوْ (كَيْفَ) نَصْبُ
 ٣١٤ - وَالْعَطْفُ إِنْ يُمْكِنُ بِلَا ضَعْفٍ أَحَقُّ
 ٣١٥ - وَالنَّصْبُ إِنْ لَمْ يَجْزِ الْعَطْفُ يَجِبُ
- فِي نَحْوِ: (سِيرِي وَالطَّرِيقَ مُسْرِعَهُ)
 ذَا النَّصْبِ، لَا بِالْوَاوِ فِي الْقَوْلِ الْأَحَقُّ
 بِفِعْلِ كَوْنٍ مُّضْمَرٍ بَعْضُ الْعَرَبِ
 وَالنَّصْبُ مُخْتَارٌ لَدَى ضَعْفِ النَّسْقِ
 أَوْ أَعْتَقِدُ إِضْمَارَ عَامِلٍ تُصَبُّ

الاشتناء

- ٣١٦ - مَا أَسْتَشْنَتْ (إِلَّا) مَعَ ^(١) تَمَامٍ يَنْتَصِبُ
 ٣١٧ - إِتْبَاعُ مَا اتَّصَلَ، وَأَنْصَبَ مَا انْقَطَعَ
 ٣١٨ - وَغَيْرُ نَصْبٍ سَابِقٍ ^(٢) فِي النَّفْيِ قَدْ
 ٣١٩ - وَإِنْ يُفَرِّغَ سَابِقُ (إِلَّا) لِمَا
 ٣٢٠ - وَأُلْغِ (إِلَّا) ذَاتَ تَوْكِيدٍ كَلَا
 ٣٢١ - وَإِنْ تُكْرَرْ لَا لِتَوْكِيدٍ ^(٤) فَمَعَ
 ٣٢٢ - فِي وَاحِدٍ مِمَّا بِ(إِلَّا) أَسْتَشْنِي
 ٣٢٣ - وَدُونَ تَفْرِيعٍ مَعَ التَّقْدُمِ
 ٣٢٤ - وَأَنْصَبَ لِتَأْخِيرٍ وَجِئَ بِوَاحِدٍ
 ٣٢٥ - كَلَمْ يَفُؤَا إِلَّا أَمْرُؤُ (إِلَّا عَلَيَّ)
 ٣٢٦ - وَأَسْتَشْنِ مَجْرُورًا بِ(غَيْرٍ) مُعْرَبًا
 ٣٢٧ - وَلِ(سَوَى) (سَوَى) (سَوَاءٍ) أَجْعَلَا
 ٣٢٨ - وَأَسْتَشْنِ نَاصِبًا بِ(لَيْسَ) وَ(خَلَا)
- وَبَعْدَ نَفْيٍ أَوْ كَنَفِيٍّ أُنْتِخِبَ
 وَعَنْ تَمِيمٍ فِيهِ إِبْدَالٌ وَقَعَ
 يَأْتِي، وَلَكِنْ نَصْبُهُ أَخْتَرُ إِنْ وَرَدَ
 بَعْدُ يَكُنْ كَمَا لَوْ (إِلَّا) عُدْمًا ^(٣)
 تَمَرُّزُ بِهِمْ إِلَّا الْفَتَى إِلَّا الْعَلَا
 تَفْرِيعُ التَّأْثِيرِ بِالْعَامِلِ دَعِ
 وَلَيْسَ عَنْ نَصْبٍ سِوَاهُ مُعْنِي
 نَصْبَ الْجَمِيعِ أَحْكُمُ بِهِ وَالتَّزِمِ
 مِنْهَا كَمَا لَوْ كَانَ دُونَ زَائِدٍ
 وَحُكْمُهَا فِي الْقَصْدِ حُكْمُ الْأَوَّلِ
 بِمَا لِمُسْتَشْنَى بِ(إِلَّا) نِسْبًا
 عَلَى الْأَصَحِّ مَا لِ(غَيْرٍ) جُعَلَا
 وَبِ(عَدَا)، وَبِ(يَكُونُ) بَعْدَ (لَا)

(١) في «المقاصد الشافية» للشاطبي (٣/٣٤٤): «عَنْ تَمَامٍ...».

(٢) ذكر المكوودي في «شرح» ص (٨١) أنه ثبت في بعض النسخ: «وَعَيْرُ نَصْبٍ سَابِقٍ...» ف(غَيْرِ) حال، و(سَابِقُ) مبتدأ، خبره، «قَدْ يَأْتِي» وانظر: «إعراب الألفية» ص (٥٧).

(٣) يجوز فتح العين، على أنه مبني للمعلوم، وكلاهما سواء. وأثبت الضم؛ لأنه المشهور، انظر: «المقاصد الشافية» (٣/٣٧٥، ٣٧٨).

(٤) في «المقاصد الشافية» (٣/٣٨٣): «وَإِنْ تُكْرَرْ دُونَ تَوْكِيدٍ...».

وَبَعْدَ (مَا) أَنْصَبْ، وَأَنْجَرَارُ قَدْ يَرُدُّ
كَمَا هُمَا إِنْ نَصَبَا فِعْلَانِ
وَقِيلَ: (حَاشَ) وَ(حَشَا) فَأَحْفَظُهُمَا

٣٢٩ - وَأَجْرُزُ بِسَابِقِي (يَكُونُ) إِنْ تُرِدْ
٣٣٠ - وَحَيْثُ جَرًّا فَهُمَا حَرْفَانِ
٣٣١ - وَكَ(خَلَا) (حَاشَا)، وَلَا تَضَحَبُ (مَا)

الْحَالُ

- ٣٣٢ - الْحَالُ وَصِفٌ فَضْلُهُ مُنْتَصِبٌ
 ٣٣٣ - وَكَوْنُهُ مُنْتَقِلًا مُشْتَقًّا
 ٣٣٤ - وَيَكْثُرُ الْجُمُودُ فِي سَعْرِ وَفِي
 ٣٣٥ - كَدٍ (بَعْدَهُ مُدًّا بِكَذَا يَدًّا بِيَدٍ)
 ٣٣٦ - وَالْحَالُ إِنْ عُرِفَ لَفْظًا فَأَعْتَقِدْ
 ٣٣٧ - وَمَصْدَرٌ مُنْكَرٌ حَالًا يَقَعُ
 ٣٣٨ - وَلَمْ يُنْكَرْ غَالِبًا ذُو الْحَالِ إِنْ
 ٣٣٩ - مِنْ بَعْدِ نَفْيٍ أَوْ مُضَاهِيهِ كَدَلَا
 ٣٤٠ - وَسَبَقَ حَالٌ^(٣) مَا بِحَرْفٍ جُرَّ قَدْ
 ٣٤١ - وَلَا تُجْزَ حَالًا مِنَ الْمُضَافِ لَهُ
 ٣٤٢ - أَوْ كَانَ جُزْءًا مَّا لَهُ أُضِيفَا
 ٣٤٣ - وَالْحَالُ إِنْ يُنْصَبُ بِفِعْلٍ صُرِّفَا
 ٣٤٤ - فَجَائِزٌ تَقْدِيمُهُ كَدَلَا مُسْرَعَا
- مُفْهِمٌ فِي حَالٍ^(١) كَدَلَا (فَرَدًّا أَذْهَبُ)
 يَغْلِبُ، لَكِنْ لَيْسَ مُسْتَحَقًّا^(٢)
 مُبْدِي تَأْوِيلٍ بِلَا تَكْلُفٍ
 وَ(كَرَّرَ زَيْدٌ أَسَدًا)، أَيُّ: كَأَسَدٍ
 تَنْكِيرُهُ مَعْنَى كَدَلَا (وَحَدَكَ أَجْهَدُ)
 بِكَثْرَةٍ كَدَلَا (بَعَثَهُ زَيْدٌ طَلَعَ)
 لَمْ يَتَأَخَّرْ، أَوْ يُخَصَّصْ، أَوْ يَبَيِّنْ
 يَنْبَغُ أَمْرٌ عَلَى أَمْرٍ مُسْتَسْهِلًا
 أَبَوَا، وَلَا أَمْنَعُهُ؛ فَقَدْ وَرَدَ
 إِلَّا إِذَا أَقْتَضَى الْمُضَافُ عَمَلَهُ
 أَوْ مِثْلَ جُزْئِهِ، فَلَا تَحِيْفَا
 أَوْ صِفَةً أَشْبَهَتْ الْمُصَرَّفَا
 ذَا رَاحِلٍ^(٤) وَ(مُخْلِصًا زَيْدٌ دَعَا)

(١) هكذا بدون تنوين (مفهم في حال)، انظر: «شرح الهواري» (٢/ ٢٩١)، «المقاصد الشافية» (٣/ ٤١٨)، «حاشية الصبان» (٢/ ١٦٩)، «حاشية الخضري» (١/ ٢١٢).

(٢) يجوز كسر الحاء على أنه اسم فاعل، والمثبت هو المشهور، وهو الموافق لقوله: «مُشْتَقًّا». انظر: «شرح المكودي» ص (٨٦).

(٣) في «المقاصد الشافية» (٣/ ٤٥١) «وسبقَ حَالٍ ما...» بدون تنوين على أنه مضاف ل(ما) الموصولة.

(٤) في «المقاصد الشافية» (٣/ ٤٦٦): «ذا ذَاهِبٌ...».

- ٣٤٥ - وَعَامِلٌ ضَمَّنَ مَعْنَى الْفِعْلِ لَا
 ٣٤٦ - كَ (تِلْكَ) (لَيْتَ) وَ (كَأَنَّ) وَنَدَرَ
 ٣٤٧ - وَنَحْوُ: (زَيْدٌ مُفْرَدًا أَنْفَعُ مِنْ
 ٣٤٨ - وَالْحَالُ قَدْ يَجِيءُ ذَا تَعَدُّدٍ
 ٣٤٩ - وَعَامِلُ الْحَالِ بِهَا قَدْ أُكِّدَا
 ٣٥٠ - وَإِنْ تُؤَكَّدُ^(١) جُمْلَةٌ فَمُضْمَرٌ
 ٣٥١ - وَمَوْضِعُ الْحَالِ تَجِيءُ جُمْلَةٌ
 ٣٥٢ - وَذَاتُ بَدْءٍ بِمُضَارِعٍ ثَبَتَتْ
 ٣٥٣ - وَذَاتُ^(٢) وَاوٍ بَعْدَهَا أَنْوَ مُبْتَدَا
 ٣٥٤ - وَجُمْلَةُ الْحَالِ سِوَى مَا قُدِّمَ
 ٣٥٥ - وَالْحَالُ قَدْ يُحذفُ مَا فِيهَا عَمِلُ
- حُرُوفُهُ مُؤَخَّرًا لَنْ يَعْمَلَا
 نَحْوُ: (سَعِيدٌ مُسْتَقَرًّا فِي هَجَرٍ)
 عَمِرُو مُعَانًا) مُسْتَجَازٌ لَنْ يَهْنُ
 لِمُفْرَدٍ - فَأَعْلَمَ - وَغَيْرِ مُفْرَدٍ
 فِي نَحْوِ: (لَا تَعَثْ فِي الْأَرْضِ مُفْسِدًا)
 عَامِلُهَا، وَلَفْظُهَا يُؤَخَّرُ
 كَ (جَاءَ زَيْدٌ وَهُوَ نَاوٍ رِحْلَهُ)
 حَوَتْ ضَمِيرًا وَمِنْ الْوَاوِ خَلَتْ
 لَهُ الْمُضَارِعُ أَجْعَلَنَّ مُسْنَدًا
 بِوَاوٍ أَوْ بِمُضْمَرٍ أَوْ بِهِمَا
 وَبَعْضُ مَا يُحذفُ ذِكْرُهُ حُظِلُ

(١) هكذا في نسخ الألفية، وفي «شرح الهواري» (٣٢٣/٢) وجاء في «شرح ابن الناطم» ص(١٢٢): «وَإِنْ تُؤَكَّدُ جُمْلَةٌ...» بفتح الكاف على أنه فعل مبني لما لم يسم فاعله، وما بعده مرفوع على النيابة، وقد اقتصر عليه الأزهري في «إعرابه» ص(٦١).

(٢) يجوز نصبه بفعل محذوف يفسره المذكور بعده، وقد قدم هذا الوجه المكودي في «شرحه» ص(٩١)، وفي «شرح ابن الناطم» ص(١٢٤) جاء ضبط هذه اللفظة بكلا الوجهين.

التَّمْيِيزُ

- ٣٥٦ - اِسْمٌ بِمَعْنَى (مِنْ) مُبَيِّنٌ نَكِرَةٌ
 ٣٥٧ - كَ (شَبِيرٍ أَرْضًا)، وَ (قَفِيرٍ بُرًّا)
 ٣٥٨ - وَبَعْدَ ذِي وَنَحْوَهَا ^(١) أَجْرُهُ إِذَا
 ٣٥٩ - وَالتَّصْبُّ بَعْدَ مَا أُضِيفَ وَجَبَا
 ٣٦٠ - وَالْفَاعِلُ الْمَعْنَى أَنْصَبَنِي بِأَفْعَلَا
 ٣٦١ - وَبَعْدَ كُلِّ مَا اقْتَضَى تَعَجُّبًا
 ٣٦٢ - وَأَجْرُ بِ (مِنْ) إِنْ شِئْتَ غَيْرَ ذِي الْعَدَدِ
 ٣٦٣ - وَعَامِلَ التَّمْيِيزِ قَدَّمَ مُطْلَقًا
 يُنْصَبُ تَمْيِيزًا بِمَا قَدْ فَسَّرَهُ
 وَ (مَنْوَيْنِ عَسَلًا وَتَمْرًا)
 أَضْفَتْهَا كَ (مُدُّ حِنْطَةٍ غَدًا)
 إِنْ كَانَ مِثْلُ: (مِلْءُ الْأَرْضِ ^(٢) ذَهَبًا)
 مُفَضَّلًا كَ (أَنْتَ أَعْلَى مَنْزِلًا)
 مَيِّزُ كَ (أَكْرَمُ بِأَبِي بَكْرٍ أَبَا)
 وَالْفَاعِلُ الْمَعْنَى كَ (طَبَّ نَفْسًا تُفَدُّ)
 وَالْفِعْلُ ذُو التَّصْرِيفِ نَزْرًا سُبْقًا

(١) هذا هو المثبت في «شرح ابن الناظم» ص (١٣٧)، وفي «المقاصد الشافية» (٥٣٦/٣) و«إعراب الألفية» ص (٦٢)، وفي «شرح المكودي» ص (٩٣) ونسخ أخرى «وشبهها».
 (٢) ثبتت الهمزة في نسخ الألفية، والأجود حذفها، وقد جاءت محذوفة في «شرح ابن الناظم» ص (١٣٧). وانظر: «حاشية الصبان» (١٩٧/٢).

حُرُوفُ الْجَرِّ

حَتَّى، خَلَا، حَاشَا، عَدَا، فِي، عَنْ، عَلَى
وَالْكَافُ، وَالْبَاءُ، وَلَعَلَّ، وَمَتَى
وَالْكَافُ وَالْوَاوُ وَرَبُّ وَالْتَّاءُ
مُنْكَرًا، وَالتَّاءُ لِ(اللَّهِ)، وَ(رَبُّ)
نَزَرُ، كَذَا (كَهَا)، وَنَحْوُهُ أَتَى
بِ(مِنْ)، وَقَدْ تَأْتِي لِبَدْءِ الْأَزْمِنَةِ
نَكِرَةً كَ(مَا لِبَاغٍ مِنْ مَفْرُ)
وَ(مِنْ)، وَ(بَاءٌ) يُفْهِمَانِ بَدَلًا
تَعْدِيَّةً - أَيْضًا - وَتَعْلِيلٌ قُفِي
وَ(فِي)، وَقَدْ يُبَيِّنَانِ السَّبَبَا
وَمِثْلُ (مَعَ)، وَ(مِنْ)، وَ(عَنْ) بِهَا أَنْطِقُ
بِ(عَنْ) تَجَاوُزًا عَنْ مَنْ قَدْ فَطِنَ
كَمَا (عَلَى) مَوْضِعَ (عَنْ) قَدْ جُعِلَا
يُعْنَى، وَزَائِدًا لِتَوْكِيدِ وَرَدِ
مِنْ أَجْلِ ذَا عَلَيْهِمَا (مِنْ) دَخَلَا
أَوْ أَوْلِيَا الْفِعْلِ كَ(جِئْتُ مُذْ دَعَا)
هُمَا، وَفِي الْحُضُورِ مَعْنَى (فِي) أَسْتَبْنِ
فَلَمْ يَعْقُ عَنْ عَمَلٍ قَدْ عُلِمَا

٣٦٤ - هَاكَ حُرُوفُ الْجَرِّ، وَهِيَ: (مِنْ، إِلَى
٣٦٥ - مُذْ، مُنْذُ، رَبُّ، اللَّامُ، كَيَّ، وَآوُ، وَتَا
٣٦٦ - بِالظَّاهِرِ أَحْصَصُ (مُنْذُ مُذْ وَحَتَّى
٣٦٧ - وَأَحْصَصُ بِ(مُذْ، وَمُنْذُ) وَقَفَّاءَ وَبِ(رَبُّ)
٣٦٨ - وَمَا رَوَوْا مِنْ نَحْوِ: (رُبُّهُ فَتَى)
٣٦٩ - بَعْضُ وَبَيِّنْ وَأَبْتَدِئْ فِي الْأَمْكِنَةِ
٣٧٠ - وَزَيْدَ فِي نَفْيٍ وَشَبَّهَهُ فَجَرُّ
٣٧١ - لِإِلَاقَتِهَا (حَتَّى، وَلَا مَ، وَإِلَى)
٣٧٢ - وَاللَّامُ لِلْمَلِكِ وَشَبَّهَهُ، وَفِي
٣٧٣ - وَزَيْدَ، وَالظَّرْفِيَّةُ أَسْتَبْنِ بِ(بَا)
٣٧٤ - بِ(الْبَاءِ) أَسْتَعْنِ، وَعَدُّ، عَوْضُ، أَلْصِقِ
٣٧٥ - (عَلَى) لِلْأَسْتِعْلَا وَمَعْنَى (فِي) وَ(عَنْ)
٣٧٦ - وَقَدْ تَجِي مَوْضِعَ (بَعْدَ)، وَ(عَلَى)
٣٧٧ - شَبَّهَ بِكَافٍ، وَبِهَا التَّعْلِيلُ قَدْ
٣٧٨ - وَأَسْتَعْمِلَ أَسْمًا، وَكَذَا (عَنْ) وَ(عَلَى)
٣٧٩ - وَ(مُذْ)، وَ(مُنْذُ) أَسْمَانِ حَيْثُ رَفَعَا
٣٨٠ - وَإِنْ يَجْرَا فِي مُضِيِّ فَكَ(مِنْ)
٣٨١ - وَبَعْدَ (مِنْ)، وَ(عَنْ)، وَبَاءِ زَيْدَ (مَا)

- ٣٨٢ - وَزِيدَ بَعْدَ (رُبِّ)، وَالْكَافِ فَكَفْتُ
 وَحُذِفْتُ (رُبِّ) فَجَرَّتْ بَعْدَ (بَلْ)
 ٣٨٣ - وَقَدْ يُجَرُّ بِسَوَى (رُبِّ) لَدَى
 وَقَدْ يَلِيهِمَا وَجَرُّ لَمْ يُكَفَّ
 وَالْفَا، وَبَعْدَ الْوَائِ شَاعَ ذَا الْعَمَلِ
 حَذَفِ، وَبَعْضُهُ يُرَى مُطَرِّدًا

الإِضَافَةُ

٣٨٥ - نُونًا تَلِي الْإِعْرَابَ أَوْ تَنْوِينَا
 ٣٨٦ - وَالثَّانِي أَجْرُ، وَأَنُو (مِنْ) أَوْ (فِي) إِذَا
 ٣٨٧ - لِمَا سِوَى ذَيْنِكَ، وَأَخْصَصُ أَوَّلًا
 ٣٨٨ - وَإِنْ يُشَابِهَ الْمُضَافُ (يَفْعَلُ)
 ٣٨٩ - كَ(رُبَّ رَاجِيْنَا عَظِيمِ الْأَمَلِ
 ٣٩٠ - وَذِي الْإِضَافَةِ أَسْمُهَا لَفْظِيَّةُ
 ٣٩١ - وَوَضِلُ (أَلْ) بِذَا الْمُضَافِ مُعْتَفَرُ
 ٣٩٢ - أَوْ بِالَّذِي لَهُ أُضِيفَ الثَّانِي
 ٣٩٣ - وَكَوْنُهَا فِي الْوَصْفِ كَافٍ إِنْ وَقَعَ
 ٣٩٤ - وَرَبَّمَا أَكْسَبَ ثَانٍ أَوَّلًا
 ٣٩٥ - وَلَا يُضَافُ أَسْمٌ لِمَا بِهِ اتَّحَدَ
 ٣٩٦ - وَبَعْضُ الْأَسْمَاءِ يُضَافُ أَبَدًا
 ٣٩٧ - وَبَعْضُ مَا يُضَافُ حَتْمًا أَمْتَنَعُ
 ٣٩٨ - كَ(وَحَدَ، لَبِّي، وَدَوَالِي، سَعْدِي)
 ٣٩٩ - وَالزَّمُوا إِضَافَةً إِلَى الْجُمْلِ
 ٤٠٠ - إِفْرَادُ (إِذْ)، وَمَا كَ(إِذْ) مَعْنَى كَ(إِذْ)
 ٤٠١ - وَابْنٍ أَوْ أَعْرَبَ مَا كَ(إِذْ) قَدْ أَجْرِيَا
 ٤٠٢ - وَقَبْلَ فِعْلٍ مُعْرَبٍ أَوْ مُبْتَدَأَ
 ٤٠٣ - وَالزَّمُوا (إِذَا) إِضَافَةً إِلَى

مِمَّا تُضِيفُ أَحَذَفَ كَ(طُورِ سِينَا)
 لَمْ يَصْلُحْ إِلَّا ذَاكَ، وَاللَّامُ خَذَا
 أَوْ أَعْطَاهِ التَّعْرِيفَ بِالَّذِي تَلَا
 وَصَفًا فَعَنْ تَنْكِيرِهِ لَا يُعْزَلُ
 مُرَوِّعِ الْقَلْبِ قَلِيلِ الْحِيلِ
 وَتِلْكَ مَحْضَةٌ وَمَعْنَوِيَّةُ
 إِنْ وَصَلَتْ بِالثَّانِ كَ(الْجَعْدِ الشَّعْرِ)
 كَ(زَيْدُ الضَّارِبِ رَأْسِ الْجَانِي)
 مُشْنَى، أَوْ جَمْعًا سَبِيلَهُ اتَّبَعَ
 تَأْنِيثًا أَنْ كَانَ لِحَذَفِ مُوْهَلَا
 مَعْنَى، وَأَوَّلُ مُوْهَمًا إِذَا وَرَدَ
 وَبَعْضُ ذَا قَدْ يَأْتِ لَفْظًا مُفْرَدًا
 إِيلَاؤُهُ أَسْمًا ظَاهِرًا حَيْثُ وَقَعَ
 وَشَدَّ إِيلَاءَ (يَدِي) لـ(لَبِّي)
 (حَيْثُ) وَ(إِذْ)، وَإِنْ يَنْوَنُ يُحْتَمَلُ
 أَضِفَ جَوَازًا نَحْوُ: (حِينَ جَاءَ نَبَذَ)
 وَأَخْتَرُ بِنَا مَتَلَوْ فِعْلٌ بُنِيَا
 أَعْرَبَ، وَمَنْ بَنَى فَلَنْ يُفْنَدَا
 جُمِلَ الْأَفْعَالِ كَ(هُنَّ إِذَا أَعْتَلَى)

- ٤٠٤ - لِمُفْهِمِ أَثْنَيْنِ مُعَرَّفٍ بِلَا
 ٤٠٥ - وَلَا تُضِفْ لِمُفْرَدٍ مُعَرَّفٍ
 ٤٠٦ - أَوْ تَنْوِ الْأَجْزَا، وَأَخْصَصْ بِالْمَعْرِفَةِ
 ٤٠٧ - وَإِنْ تَكُنْ شَرْطًا أَوْ اسْتِفْهَامًا
 ٤٠٨ - وَالْزُمُوا إِضَافَةَ (لَدُنْ) فَجَرُّ
 ٤٠٩ - وَمَعَ (مَعَ) فِيهَا قَلِيلٌ، وَنَقْلُ
 ٤١٠ - وَأَضْمُ - بِنَاءٍ - (غَيْرًا) أَنْ عَدِمْتَ مَا
 ٤١١ - (قَبْلُ) كَ (غَيْرُ) ^(١)، (بَعْدُ، حَسْبُ، أَوَّلُ
 ٤١٢ - وَأَعْرَبُوا نَصْبًا إِذَا مَا نُكِّرَا
 ٤١٣ - وَمَا يَلِي الْمُضَافَ يَأْتِي خَلْفًا
 ٤١٤ - وَرَبَّمَا جَرُّوا الَّذِي أَبَقُوا كَمَا
 ٤١٥ - لَكِنْ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ مَا حُذِفَ
 ٤١٦ - وَيُحْذَفُ الثَّانِي، فَيَبْقَى الْأَوَّلُ
 ٤١٧ - بِشَرْطِ عَطْفٍ وَإِضَافَةٍ إِلَى
 ٤١٨ - فَضْلَ مُضَافٍ شَبْهِ فِعْلٍ مَا نَصَبَ
 ٤١٩ - فَضْلُ يَمِينٍ، وَأَضْطَرَّارًا وَجِدَا
- تَفَرَّقِ أَضِيفَ (كِلْتَا)، وَ (كِلَا)
 (أَيًّا)، وَإِنْ كَرَّرْتَهَا فَأَضِيفِ
 مَوْصُولَةً (أَيًّا)، وَبِالْعَكْسِ الصِّفَةُ
 فَمُطْلَقًا كَمَلَّ بِهَا الْكَلَامَا
 وَنَصَبُ (عُدُوَّةٍ) بِهَا عَنْهُمْ نَذَرُ
 فَتَحٌ وَكَسْرٌ لِسُكُونِ يَتَّصِلُ
 لَهُ أَضِيفَ نَاوِيًا مَا عُدِمَا
 وَدُونُ، وَالْجِهَاتُ أَيضًا، وَ (عَلُ)
 (قَبْلًا)، وَمَا مِنْ بَعْدِهِ قَدْ ذُكِرَا
 عَنْهُ فِي الْأَعْرَابِ إِذَا مَا حُذِفَا
 قَدْ كَانَ قَبْلَ حَذْفِ مَا تَقَدَّمَا
 مُمَآثِلًا لِمَا عَلَيْهِ قَدْ عُطِفَ
 كَحَالِهِ إِذَا بِهِ يَتَّصِلُ
 مِثْلَ الَّذِي لَهُ أَضِفْتَ الْأَوَّلَا
 مَفْعُولًا أَوْ ظَرْفًا أَجْزُ، وَلَمْ يَعْ
 بِأَجْنَبِيٍّ، أَوْ بِنَعْتٍ، أَوْ نِدَا

(١) ضبطت لفظة: (قبل) كـ (غير) بضم الأول وكسر الثاني مع التنوين، وعدّه المكودي في «شرح» ص (١٠٧) هو الأصل، وتبعه الأزهرى في «إعرابه» ص (٧٠) والخضرى في «حاشيته» (١٤/٢) وفي «شرح ابن الناظم» ص (١٥٥) ونسخ الألفية بضمهما بدون تنوين، وأما (بعد) و(دون) وما بينهما فيتعين فيها الضم بدون تنوين للوزن، إلا «حَسْبُ» فيجوز فيها التنوين، والوزن مستقيم.

المُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ

- ٤٢٠ - آخِرَ مَا أُضِيفَ لِيَا أَكْسِرَ إِذَا لَمْ يَكْ مُعْتَلًّا كَ(رَام) وَ(قَذَى)^(١)
 ٤٢١ - أَوْ يَكْ كَ(أَبْنَيْنِ) وَ(زَيْدَيْنِ) فَذِي جَمِيعُهَا أَلْيَا بَعْدَ فَتْحِهَا اخْتِذِي
 ٤٢٢ - وَتُدْغَمُ أَلْيَا فِيهِ وَالْوَاوُ، وَإِنْ مَا قَبْلَ وَاوٍ ضُمَّ فَأَكْسِرُهُ يَهْنُ
 ٤٢٣ - وَأَلْفًا سَلَّمُ، وَفِي الْمَقْصُورِ عَنْ هُذَيْلٍ أَنْقَلَابُهَا يَاءٌ حَسَنٌ

(١) في بعض النسخ كتبت على ألف «قذا» وعلى القاعدة المشهورة فإنها تكتب بالياء، لأنها من قَذَيْتِ الْعَيْنُ قَذَى: صار فيها الـ وِسخ، انظر: «المصباح المنير» ص(٤٩٥).

إِعْمَالُ الْمَصْدَرِ

- ٤٢٤ - بِفِعْلِهِ الْمَصْدَرُ أَلْحَقَ فِي الْعَمَلِ
 ٤٢٥ - إِنْ كَانَ فِعْلٌ مَعَ (أَنْ) أَوْ (مَا) يَحُلُّ
 ٤٢٦ - وَبَعْدَ جَرِّهِ الَّذِي أُضِيفَ لَهُ
 ٤٢٧ - وَجُرَّ مَا يَتَّبَعُ مَا جُرَّ، وَمَنْ
 مُضَافًا أَوْ مُجَرَّدًا أَوْ مَعَ (أَنْ)
 مَحَلَّهُ، وَلِاسْمِ مَصْدَرٍ عَمَلٌ
 كَمَلٌ بِنَصْبٍ أَوْ بَرَفَعِ عَمَلُهُ
 رَاعَى فِي الْإِتْبَاعِ الْمَحَلَّ فَحَسَنَ

إِعْمَالُ اسْمِ الْفَاعِلِ [واسمِ الْمَفْعُولِ]

- ٤٢٨ - كَفَعَلِهِ اسْمُ فَاعِلٍ فِي الْعَمَلِ
 ٤٢٩ - وَوَلِيَ اسْتَفْهَمًا أَوْ حَرْفَ نِدَا
 ٤٣٠ - وَقَدْ يَكُونُ نَعَتْ مَحذُوفٍ عُرِفَ
 ٤٣١ - وَإِنْ يَكُنْ صِلَةً (أَلْ) فِيهِ الْمُضِي
 ٤٣٢ - (فَعَالٌ) أَوْ (مِفْعَالٌ) أَوْ (فَعُولٌ)
 ٤٣٣ - فَيَسْتَحِقُّ مَا لَهُ مِنْ عَمَلٍ
 ٤٣٤ - وَمَا سِوَى الْمُفْرَدِ مِثْلَهُ جُعِلَ
 ٤٣٥ - وَأَنْصَبَ بِذِي الْإِعْمَالِ تَلَوًّا وَأَخْفَضَ
 ٤٣٦ - وَأَجْرُزٌ أَوْ أَنْصَبَ تَابِعَ الَّذِي أَنْخَفَضَ
 ٤٣٧ - وَكُلُّ مَا قُرِّرَ لِاسْمِ فَاعِلٍ
 ٤٣٨ - فَهُوَ كَفَعَلٍ صِيغٌ لِلْمَفْعُولِ فِي
 ٤٣٩ - وَقَدْ يُضَافُ ذَا إِلَى اسْمٍ مُرْتَفِعٍ
- إِنْ كَانَ عَنْ مُضِيِّهِ بِمَعَزِلٍ
 أَوْ نَفْيًا أَوْ جَا صِفَةً أَوْ مُسْنَدًا
 فَيَسْتَحِقُّ الْعَمَلَ الَّذِي وَصِفَ
 وَغَيْرِهِ إِعْمَالُهُ قَدْ أَرْتَضِي
 فِي كَثَرَةٍ عَنْ فَاعِلٍ بَدِيلٌ
 وَفِي (فَعِيلٍ) قَلَّ ذَا وَ(فَعِلٍ)
 فِي الْحُكْمِ وَالشُّرُوطِ حَيْثُمَا عَمِلَ
 وَهُوَ لِنَصْبِ مَا سِوَاهُ مُقْتَضِي ^(١)
 كَ(مُبْتَغِي جَاهٍ وَمَالًا مَنِ نَهَضَ)
 يُعْطَى اسْمَ مَفْعُولٍ بِلَا تَفَاضُلٍ
 مَعْنَاهُ كَ(الْمُعْطَى كَفَاً يَكْتَفِي)
 مَعْنَى كَ(مَحْمُودُ الْمَقَاصِدِ الْوَرَعِ)

(١) في غالب النسخ التي وقفت عليها جاءت بإثبات الياء، ومن ذلك «شرح ابن النازم» ص(١٦٥)، ولم أر الحذف إلا عند السيوطي في الطبعة المفردة ص(١٠٧)، والتي بحاشية «شرح ابن عقيل» ص(١١٣). وجاء في الطبعة التي حققها علي الشينوي ص(٢٣٧) بإثبات الياء.

أَبْنِيَّةُ الْمَصَادِرِ

- ٤٤٠ - (فَعَلَ) قِيَاسُ مَصْدَرِ الْمُعَدَّى
 ٤٤١ - وَ(فَعِلَ) اللَّازِمُ بَابُهُ (فَعَلَ)
 ٤٤٢ - وَ(فَعَلَ) اللَّازِمُ مِثْلَ (قَعَدَا)
 ٤٤٣ - مَا لَمْ يَكُنْ مُسْتَوْجِبًا (فَعَالًا)
 ٤٤٤ - فَأَوَّلُ لِذِي أُمْتِنَاعٍ كَ(أَبَى)
 ٤٤٥ - لِلدَّاءِ (فَعَالٌ) أَوْ لَصَوْتٍ، وَشَمِلَ^(١)
 ٤٤٦ - (فُعُولَةٌ) (فَعَالَةٌ) لِ(فَعَالَا)
 ٤٤٧ - وَمَا أَتَى مُخَالَفًا لِمَا مَضَى
 ٤٤٨ - وَغَيْرُ ذِي ثَلَاثَةٍ مَقْيَسُ
 ٤٤٩ - وَ(زَكَّهَ تَزْكِيَةً) وَ(أَجْمَلَا
 ٤٥٠ - وَ(أَسْتَعِذَ أَسْتِعَاذَةً)، ثُمَّ (أَقِمَّ
 ٤٥١ - وَمَا يَلِي الْأَخِرَ^(٣) مُدًّا وَأَفْتَحَا
 ٤٥٢ - بِهِمْزٍ وَضَلَّ كَ(أَصْطَفَى) وَضُمَّ مَا
- مِنْ ذِي ثَلَاثَةٍ كَ(رَدَّ رَدًّا)
 كَ(فَرَحَ) وَكَ(جَوَّى) وَكَ(شَلَلَّ)
 لَهُ (فُعُولٌ) بِأَطْرَادٍ كَ(غَدَا)
 أَوْ (فَعَلَانًا) - فَأَدِرَ - أَوْ (فَعَالًا)
 وَالثَّانِ لِلَّذِي أَفْتَضَى تَقَلُّبًا
 سَيْرًا وَصَوْنًا الْفَعِيلُ كَ(صَهَلَ)
 كَ(سَهَلَ الْأَمْرُ) وَ(زَيْدٌ جَزَلًا)
 فَبَابُهُ النُّقْلُ كَ(سُخِطَ) وَ(رِضَا)
 مَصْدَرُهُ^(٢) كَ(قُدِّسَ التَّقْدِيسُ)
 إِجْمَالٌ مِنْ تَجْمُلًا تَجْمَلًا
 إِقَامَةً، وَغَالِبًا ذَا الثَّلَاثَةِ
 مَعَ كَسْرِ تِلْوِ الثَّانِ مِمَّا أَفْتِتَحَا
 يَرْبَعُ فِي أَمْثَالِ (قَدْ تَلَمَّلَمَا)

(١) بفتح الميم، من باب «قَعَدَ» وهو لغة، وهو يوافق ما بعده، والمشهور كسرهما من باب «تَعَبَ» انظر: «المصباح المنير» ص(٣٢٣)، وقد اختلفت نسخ الألفية وشروحها في هذا، وفي بعضها ضبط الفعل بالوجهين.

(٢) جاءت بالرفع في «شرح ابن الناظم» ص(١٦٨) الطبعة القديمة، و«المقاصد الشافية» (٣٤٢/٤)، و«شرح المكودي» ص(١١٦)، ويجوز جره على الإضافة، وهو المثبت في نسخ الألفية، وفي «شرح ابن الناظم» طبعة عبد الحميد ص(٤٣٥).

(٣) في غالب النسخ بالرفع على أنه فاعل، وجاء بالنصب في «شرح ابن الناظم» ص(١٦٨) و«المقاصد الشافية» (٣٥٠/٤ - ٣٥١).

- ٤٥٣ - (فَعْلَالٌ) أَوْ (فَعْلَلَةٌ) لِ(فَعْلَلَا)
 ٤٥٤ - لِ(فَاعِلٍ): (الْفِعَالُ) وَ(الْمُفَاعَلَةُ)
 ٤٥٥ - وَ(فَعْلَةٌ) لِمَرَّةٍ كَ(جَلَسَهُ)
 ٤٥٦ - فِي غَيْرِ ذِي الثَّلَاثِ بِالتَّاءِ الْمَرَّةَ
- وَأَجْعَلْ مَقِيْسًا ثَانِيًا لَا أَوَّلًا
 وَغَيْرُ مَا مَرَّ السَّمَاعُ عَادَلَهُ
 وَ(فَعْلَةٌ) لِهَيْئَةٍ كَ(جَلَسَهُ)
 وَشَذَّ فِيهِ هَيْئَةٌ كَ(الْخُمْرَةِ)

أُبْنِيَّةُ أَسْمَاءِ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ وَالصِّفَاتِ الْمُشَبَّهَةِ بِهَا

- ٤٥٧ - كَ (فَاعِلٍ) صُغِ أَسْمُ فَاعِلٍ إِذَا
 ٤٥٨ - وَهُوَ قَلِيلٌ فِي (فَعُلْتُ) وَ (فَعِلْ)
 ٤٥٩ - وَ (أَفْعَلْ) (فَعْلَانُ) نَحْوُ: (أَشِرْ)
 ٤٦٠ - وَ (فَعْلٌ) أَوَّلَى وَ (فَعِيلٌ) بِ (فَعْلٌ)
 ٤٦١ - وَ (أَفْعَلْ) فِيهِ قَلِيلٌ وَ (فَعْلٌ)
 ٤٦٢ - وَزِنَةُ الْمُضَارِعِ أَسْمُ فَاعِلٍ
 ٤٦٣ - مَعَ كَسْرِ مَتَلَوُ الْأَخِيرِ مُطْلَقًا
 ٤٦٤ - وَإِنْ فَتَحَتْ مِنْهُ مَا كَانَ أَنْكَسَرَ
 ٤٦٥ - وَفِي أَسْمِ مَفْعُولِ الثَّلَاثِيِّ أَطْرَدَ
 ٤٦٦ - وَنَابَ نَقْلًا عَنْهُ ذُو (فَعِيلٍ)
- مِنْ ذِي ثَلَاثَةٍ يَكُونُ كَ (عَذَا)
 غَيْرَ مُعَدَّى، بَلْ قِيَاسُهُ (فَعِلْ)
 وَنَحْوُ: (صَدَيَانُ)، وَنَحْوُ: (الْأَجْهَرِ)
 كَ (الضَّخْمِ) وَ (الْجَمِيلِ)، وَ (الْفَعْلُ) (جَمْلُ)
 وَبِسَوَى الْفَاعِلِ قَدْ يَغْنَى (فَعْلٌ)
 مِنْ غَيْرِ ذِي الثَّلَاثِ كَ (الْمُواصِلِ)
 وَضَمَّ مِيمَ زَائِدٍ قَدْ سَبَقَا
 صَارَ أَسْمُ مَفْعُولٍ كَمِثْلِ: (الْمُنْتَظَرِ)
 زِنَةُ (مَفْعُولٍ) كَاتٍ مِنْ (قَصْدِ)
 نَحْوُ: (فَتَاةٌ أَوْ فَتَى كَحِيلِ)

الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ

- ٤٦٧ - صِفَةُ اسْتُحْسِنَ جَرُّ فَاعِلٍ
 ٤٦٨ - وَصَوَّغَهَا مِنْ لَازِمٍ لِحَاضِرٍ
 ٤٦٩ - وَعَمَلُ اسْمِ فَاعِلِ الْمُعَدَّى
 ٤٧٠ - وَسَبْقُ مَا تَعْمَلُ فِيهِ مُجْتَنَبٌ^(١)
 ٤٧١ - فَأَرْفَعُ بِهَا وَأَنْصِبُ وَجَرًّا - مَعَ (أَنْ)
 ٤٧٢ - بِهَا مُضَافًا أَوْ مُجَرَّدًا، وَلَا
 ٤٧٣ - وَمِنْ إِضَافَةٍ لِتَالِيهَا، وَمَا
- مَعْنَى بِهَا الْمُشَبَّهَةُ اسْمُ الْفَاعِلِ
 كَ(طَاهِرِ الْقَلْبِ جَمِيلِ الظَّاهِرِ)
 لَهَا عَلَى الْحَدِّ الَّذِي قَدْ حَدًّا
 وَكَوْنُهُ ذَا سَبَبِيَّةٍ وَجَبَ
 وَدُونَ (أَنْ) - مَصْحُوبَ (أَنْ)، وَمَا اتَّصَلَ
 تَجَرَّرُ بِهَا - مَعَ (أَنْ) - سُمًّا مِنْ (أَنْ) خَلَا
 لَمْ يَخْلُ فَهُوَ بِالْجَوَازِ وَسُمَّا

(١) في «شرح المكودي» ص (١٢١) «يُجْتَنَبُ» وعليه مشى الأزهري في «إعرابه» ص (٧٨).

التَّعْجِبُ

- ٤٧٤ - بِ(أَفْعَل) أَنْطَقَ بَعْدَ (مَا) تَعَجَّبَا
 ٤٧٥ - وَتَلَوُ (أَفْعَل) أَنْصَبَنَّهُ كَ(مَا)
 ٤٧٦ - وَحَذَفَ مَا مِنْهُ تَعَجَّبْتَ أَسْتَبِحَ
 ٤٧٧ - وَفِي كِلَا الْفِعْلَيْنِ قَدَمًا لَزَمَا
 ٤٧٨ - وَصُغُهُمَا مِنْ: ذِي ثَلَاثٍ، صُرْفًا
 ٤٧٩ - وَغَيْرِ ذِي وَصَفٍ يُضَاهِي (أَشْهَلَا)
 ٤٨٠ - وَ(أَشَدِّد) أَوْ (أَشَدَّ) أَوْ شِبْهُهُمَا
 ٤٨١ - وَمَصْدَرُ الْعَادِمِ بَعْدَ يَنْتَصِبُ
 ٤٨٢ - وَبِالنُّدُورِ أَحْكَمَ لَغَيْرِ مَا ذُكِرَ
 ٤٨٣ - وَفِعْلُ هَذَا الْبَابِ لَنْ يُقَدَّمَ
 ٤٨٤ - وَفَضْلُهُ بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفِ جَرٍّ
- أَوْ جِيءَ بِ(أَفْعَل) قَبْلَ مَجْرُورٍ بِ(بَا)
 أَوْفَى خَلِيلَيْنَا، وَأَصْدِقُ بِهِمَا
 إِنْ كَانَ عِنْدَ الْحَذْفِ مَعْنَاهُ يَضْحُ
 مَنَعُ تَصَرُّفٍ بِحُكْمِ حُتَمَا
 قَابِلِ فَضْلٍ، تَمَّ، غَيْرِ ذِي انْتِفَا
 وَغَيْرِ سَالِكِ سَبِيلِ (فِعْلًا)
 يَخْلُفُ مَا بَعْضُ الشُّرُوطِ عَدَمًا
 وَبَعْدَ (أَفْعَل) جَرُّهُ بِالْبَاءِ يَجِبُ
 وَلَا تَقْسُ عَلَى الَّذِي مِنْهُ أُثِرَ
 مَعْمُولُهُ، وَوَضَلَهُ بِهِ الزَّمَا
 مُسْتَعْمَلٌ، وَالْخُلْفُ فِي ذَاكَ اسْتَقَرَّ

نِعَمَ وَبِئْسَ وَمَا جَرَى مَجْرَاهُمَا

(نِعَمَ) وَ(بِئْسَ) رَافِعَانِ أَسْمَيْنِ
 قَارَنَاهَا كَ(نِعَمَ عُمْبَى الْكُرْمَا)
 مُمَيِّزٌ كَ(نِعَمَ قَوْمًا مَعَشَرُهُ)
 فِيهِ خِلَافٌ عَنْهُمْ قَدْ أَشْتَهَرَ
 فِي نَحْوِ: (نِعَمَ مَا يَقُولُ الْفَاضِلُ)
 أَوْ خَبَرَ أَسْمَ لَيْسَ يَبْدُو أَبَدًا
 كَ(الْعِلْمُ نِعَمٌ الْمُقْتَنَى وَالْمُقْتَنَى)
 مِنْ ذِي ثَلَاثَةٍ كَ(نِعَمَ) مُسَجَّلًا
 وَإِنْ تَرَدَّدَ ذَمًّا فَقُلْ: (لَا حَبَّذَا)
 تَعْدِلُ بِ(ذَا)؛ فَهُوَ يُضَاهِي الْمَثَلَا
 بِالْبَاءِ، وَدُونَ (ذَا) انْضِمَامُ الْحَا كَثُرَ

٤٨٥ - فَعْلَانِ غَيْرُ مُتَصَرِّفَيْنِ:
 ٤٨٦ - مُقَارِنِي (أَلْ)، أَوْ مُضَافَيْنِ لِمَا
 ٤٨٧ - وَيَرْفَعَانِ مُضَمَّرًا يُفَسِّرُهُ
 ٤٨٨ - وَجَمْعُ تَمْيِيزٍ وَفَاعِلٍ ظَهَرَ
 ٤٨٩ - وَ(مَا) مُمَيِّزٌ، وَقِيلَ: فَاعِلٌ
 ٤٩٠ - وَيَذَكِّرُ الْمَخْصُوصُ بَعْدَ مُبْتَدَأٍ
 ٤٩١ - وَإِنْ يُقَدِّمُ مُشْعِرٌ بِهِ كَفَى
 ٤٩٢ - وَأَجْعَلَ كَ(بِئْسَ): (سَاءَ)، وَأَجْعَلَ (فَعْلًا)
 ٤٩٣ - وَمِثْلُ (نِعَمَ): (حَبَّذَا)، الْفَاعِلُ: (ذَا)
 ٤٩٤ - وَأَوَّلِ (ذَا) الْمَخْصُوصِ أَيًّا كَانَ، لَا
 ٤٩٥ - وَمَا سِوَى (ذَا) أَرْفَعُ بِ(حَبٍّ)، أَوْ فَجَرُّ

أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ

- ٤٩٦ - صُغِ مِنْ مَصْوَغٍ مِنْهُ لِلتَّعْجُبِ (أَفْعَل) لِلتَّفْضِيلِ، وَأَبَ اللَّذَّ ابْنِي
 ٤٩٧ - وَمَا بِهِ إِلَى تَعْجُبٍ وَصِلُ
 ٤٩٨ - وَ(أَفْعَل) التَّفْضِيلِ صَلُّهُ أَبَدًا
 ٤٩٩ - وَإِنْ لِمَنْكُورٍ يُصَفِّ، أَوْ جُرْدًا
 ٥٠٠ - وَتِلْوَ (أَل) طَبَقٌ، وَمَا لِمَعْرِفَهُ
 ٥٠١ - هَذَا إِذَا نَوَيْتَ مَعْنَى (مِنْ)، وَإِنْ
 ٥٠٢ - وَإِنْ تَكُنْ بَتِلْوَ (مِنْ) مُسْتَفْهِمَا
 ٥٠٣ - كَمَثَلِ: (مِمَّنْ أَنْتَ خَيْرٌ؟)، وَلَدَى
 ٥٠٤ - وَرَفَعُهُ الظَّاهِرَ نَزْرًا، وَمَتَى
 ٥٠٥ - كَذَلِكَ تَرَى فِي النَّاسِ مِنْ رَفِيقٍ
- (أَفْعَل) لِلتَّفْضِيلِ، وَأَبَ اللَّذَّ ابْنِي
 لِمَانِعٍ بِهِ إِلَى التَّفْضِيلِ صَلُّ
 تَقْدِيرًا أَوْ لَفْظًا بِ(مِنْ) إِنْ جُرْدًا
 أُلْزِمَ تَذْكِيرًا، وَأَنْ يُوَحِّدًا
 أُضِيفَ ذُو وَجْهَيْنِ عَنْ ذِي مَعْرِفَهُ
 لَمْ تَنْوَ فَهُوَ طَبَقٌ مَا بِهِ قَرْنٌ
 فَلَهُمَا كُنْ أَبَدًا مُقَدِّمًا
 إِخْبَارِ التَّقْدِيمِ نَزْرًا وَرَدًا^(١)
 عَاقِبَ فِعْلًا فَكَثِيرًا ثَبَتًا
 أَوْلَى بِهِ الْفَضْلُ مِنَ الصَّدِيقِ

(١) هكذا في نسخ الألفية، وكذا في «شرح ابن الناظم» ص(١٨٨) وجاء في «المقاصد الشافية» (٥٩١/٤)، و«شرح المكودي» ص(١٣٣): «وَجِدَا» وتبعهما الأزهري في «إعرابه» ص(٨٣).

[التوابع]

١ - النَّعْتُ

- ٥٠٦ - يَتَّبِعُ فِي الْإِعْرَابِ الْأَسْمَاءَ الْأُولَى
 ٥٠٧ - فَالنَّعْتُ تَابِعٌ مُتِّمٌ مَا سَبَقَ
 ٥٠٨ - وَلْيُعْطَ فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ مَا
 ٥٠٩ - وَهُوَ لَدَى التَّوْحِيدِ وَالتَّذْكِيرِ أَوْ
 ٥١٠ - وَأَنْعَتَ بِمُشْتَقٍّ كَ (صَعْبٍ) وَ (ذَرْبٍ)
 ٥١١ - وَنَعَتْوَا بِجُمْلَةٍ مُنْكَرًا
 ٥١٢ - وَأَمْنَعُ هُنَا إِيقَاعَ ذَاتِ الطَّلَبِ
 ٥١٣ - وَنَعَتْوَا بِمَصْدَرٍ كَثِيرًا
 ٥١٤ - وَنَعْتُ ^(١) غَيْرَ وَاحِدٍ إِذَا اخْتَلَفَ
 ٥١٥ - وَنَعْتَ مَعْمُولِي وَحِيدِي مَعْنَى
 ٥١٦ - وَإِنْ نَعُوتٌ كَثُرَتْ وَقَدْ تَلَتْ
 ٥١٧ - وَأَقْطَعُ أَوْ أَتْبِعُ إِنْ يَكُنْ مُعَيَّنَا
- نَعْتُ، وَتَوَكِيدٌ، وَعَظْفٌ، وَبَدَلٌ
 بِوَسْمِهِ أَوْ وَسْمٍ مَا بِهِ اُعْتَلَقَ
 لِمَا تَلَا كَ (أَمُرُّ بِقَوْمٍ كَرَمًا)
 سِوَاهُمَا كَالْفِعْلِ، فَأَقْفُ مَا قَفُوا
 وَشِبْهِهِ كَ (ذَا)، وَ (ذِي)، وَالْمُنْتَسِبُ
 فَأُعْطِيَتْ مَا أُعْطِيَتْهُ خَبَرًا
 وَإِنْ أَتَتْ فَالْقَوْلَ أَضْمَرُ تُصْبِ
 فَالْتَزَمُوا الْإِفْرَادَ وَالتَّذْكِيرَ
 فَعَاظِفًا فَرَّقُهُ، لَا إِذَا ائْتَلَفَ
 وَعَمَلٍ أَتْبِعُ بِغَيْرِ اسْتِثْنَا
 مُفْتَقِرًا لِذِكْرِ هُنَّ أَتْبِعَتْ
 بِدُونِهَا، أَوْ بَعْضَهَا ^(٢) أَقْطَعُ مُعَلِّنَا

(١) أجاز المكودي ص (١٣٦) فيه النصب بفعل محذوف يفسره قوله: «فَرَّقَهُ» وقد ضبط بالوجهين في «شرح ابن الناظم» ص (١٩٤) الطبعة القديمة، وفي طبعة عبد الحميد السيد بالضم فقط في ص (٤٩٥).

(٢) الذي يفهم من كلام ابن الناظم في «شرحه» ص (١٩٥) جواز الجر «أَوْ بَعْضَهَا» بالعطف على (بِدُونِهَا) وبه ضبطت اللفظة في طبعة عبد الحميد ص (٤٩٧)، =

- ٥١٨ - وَأَرْفَعُ أَوْ أَنْصِبُ إِنْ قَطَعْتَ مُضْمِرًا مُبْتَدَأٌ أَوْ نَاصِبًا لَنْ يَظْهَرَ
٥١٩ - وَمَا مِنَ الْمَنْعُوتِ وَالنَّعْتِ عُقْلٌ يَجُوزُ حَذْفُهُ، وَفِي النَّعْتِ يَقِلُّ

= وَرَدَّه المَرَادِي فِي «تَوْضِيحِ الْمَقَاصِدِ» (١٥١ / ٣)، وَالشَّاطِبِي فِي «الْمَقَاصِدِ الشَّافِيَّةِ» (٦٧٤ / ٤) وَغَيْرَهُمَا.

٢ - التَّوَكِيدُ

- ٥٢٠ - بِالنَّفْسِ أَوْ بِالْعَيْنِ الْأَسْمُ أَكَّدَا ^(١)
 ٥٢١ - وَأَجْمَعُهُمَا بِ (أَفْعَلٍ) إِنْ تَبَعَا
 ٥٢٢ - وَ (كَلَّا) أَذْكَرُ فِي الشُّمُولِ، وَ (كِلَا)
 ٥٢٣ - وَأَسْتَعْمَلُوا أَيْضًا كَ (كُلٍّ): (فَاعِلُهُ)
 ٥٢٤ - وَبَعْدَ (كُلٍّ) أَكَّدُوا بِ (أَجْمَعَا)
 ٥٢٥ - وَدُونَ (كُلٍّ) قَدْ يَجِيءُ (أَجْمَعُ)
 ٥٢٦ - وَإِنْ يُفِيدُ تَوَكِيدَ مَنْكُورٍ قَبْلُ
 ٥٢٧ - وَأَغْنِ بِ (كِلْتَا) فِي مُثْنَى وَ (كِلَا)
 ٥٢٨ - وَإِنْ تُؤَكِّدِ الضَّمِيرَ الْمُتَّصِلُ
 ٥٢٩ - عَنِتُّ ذَا الرَّفْعِ، وَأَكَّدُوا بِمَا
 ٥٣٠ - وَمَا مِنَ التَّوَكِيدِ لَفْظِيَّ يَجِي
 ٥٣١ - وَلَا تُعَدُّ لَفْظَ ضَمِيرٍ مُتَّصِلُ
 ٥٣٢ - كَذَا الْحُرُوفُ غَيْرُ ^(٣) مَا تَحْصَلَا
 ٥٣٣ - وَمُضْمَرُ ^(٤) الرَّفْعِ الَّذِي قَدْ اُنْفَصَلُ
- مَعَ ضَمِيرٍ طَابَقَ الْمُؤَكَّدَا
 مَا لَيْسَ وَاحِدًا تَكُنْ مُتَّبِعَا
 (كِلْتَا) (جَمِيعًا) بِالضَّمِيرِ مُوَصَّلَا
 مِنْ (عَمَّ) فِي التَّوَكِيدِ مِثْلُ: (النَّافِلُهُ)
 (جَمْعَاءُ) (أَجْمَعِينَ) ثُمَّ (جَمْعَا)
 (جَمْعَاءُ) (أَجْمَعُونَ) ثُمَّ (جَمْعُ)
 وَعَنْ نَحَاةِ الْبَصَرَةِ الْمَنْعُ شَمِلُ ^(٢)
 عَنْ وَزْنِ (فَعَلَاءُ) وَوَزْنِ (أَفْعَلَا)
 بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ فَبَعْدَ الْمُتَّصِلِ
 سِوَاهُمَا، وَالْقَيْدُ لَنْ يُلْتَزَمَا
 مُكَرَّرًا كَقَوْلِكَ: (أَذْرَجِي أَذْرَجِي)
 إِلَّا مَعَ اللَّفْظِ الَّذِي بِهِ وُصِلُ
 بِهِ جَوَابٌ كَ (نَعَمْ) وَكَ (بَلَى)
 أَكَّدَ بِهِ كُلُّ ضَمِيرٍ اِتَّصَلَ

(١) هكذا في نسخ الألفية، وذكر الهوارى في «شرح» (٢٣٨/٣) أنه بفتح الهمزة، فيكون فعل أمر آخره نون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفًا، ورجح هذا الأزهرى.

(٢) انظر: التعليق على البيت (٤٤٥).

(٣) بالنصب على الاستثناء في غالب النسخ والشروح، وجاء ضبطه في «شرح ابن الناظم» ص (٣٠٠) بالضم على أنه نعت للحروف، وقدمه الأزهرى في «إعرابه» ص (٨٨).

(٤) جاء بالنصب في معظم النسخ والشروح، كـ «شرح ابن الناظم» ص (٣٠١)، و «شرح المكودي» ص (١٤٠) وهو الأرجح، وذكر الأزهرى في «إعرابه» ص (٨٨) جواز رفعه على الابتداء.

٣ - الْعَطْفُ

[أ - عَطْفُ الْبَيَانِ]

- ٥٣٤ - الْعَطْفُ إمَّا: ذُو بَيَانٍ، أَوْ نَسَقٍ
 ٥٣٥ - فَذُو الْبَيَانِ: تَابِعٌ، شَبْهُ الصِّفَةِ
 ٥٣٦ - فَأُولَيْنَهُ مِنْ وَفَاقِ الْأَوَّلِ
 ٥٣٧ - فَقَدْ يَكُونَانِ مُنَكَّرَيْنِ
 ٥٣٨ - وَصَالِحًا لِبَدَلِيَّةٍ يُرَى
 ٥٣٩ - وَنَحْوِ: (بِشْرِ) تَابِعٌ ^(١) (الْبُكْرِيِّ)
- وَالْغَرَضُ الْآنَ بَيَانُ مَا سَبَقَ
 حَقِيقَةُ الْقَصْدِ بِهِ مُنْكَشِفَةٌ
 مَا مِنْ وَفَاقِ الْأَوَّلِ النَّعْتُ وَلِي
 كَمَا يَكُونَانِ مُعَرَّفَيْنِ
 فِي غَيْرِ نَحْوِ: (يَا غُلَامُ يَعْمرَا)
 وَلَيْسَ أَنْ يُبْدَلَ بِالْمَرْضِيِّ

(١) جاء ضبطه في «شرح ابن الناظم» ص (٣٠٢) من الطبعة القديمة بالنصب على أنه حال، وفي نسخ الألفية والشروح بالجر على أنه نعت لما قبله، واستظهره المكودي ص (١٤١).

ب - عَطْفُ النَّسَقِ

- ٥٤٠ - تَالِ بِحَرْفٍ مُتْبِعٍ: عَطْفُ النَّسَقِ
 ٥٤١ - فَالْعَطْفُ مُطْلَقًا بِ(وَإِوٍ ثُمَّ فَا
 ٥٤٢ - وَأَتْبَعْتَ لَفْظًا فَحَسْبُ: (بَلْ) وَ(لَا)
 ٥٤٣ - فَأَعْطَفُ بِوَإٍ لَاحِقًا أَوْ سَابِقًا^(١)
 ٥٤٤ - وَأَخْصَصُ بِهَا عَطْفَ الَّذِي لَا يُغْنِي
 ٥٤٥ - وَالْفَاءُ لِلتَّرْتِيبِ بِاتِّصَالِ
 ٥٤٦ - وَأَخْصَصُ بِفَاءٍ عَطْفَ مَا لَيْسَ صَلَّهُ
 ٥٤٧ - بَعْضًا بِ(حَتَّى) أَعْطَفَ عَلَى كُلِّ، وَلَا
 ٥٤٨ - وَ(أَمْ) بِهَا أَعْطَفَ إِثْرَ هَمْزِ التَّسْوِيَةِ
 ٥٤٩ - وَرُبَّمَا أَسْقِطَتِ الْهَمْزَةُ إِنْ
 ٥٥٠ - وَبِانْقِطَاعٍ وَبِمَعْنَى (بَلْ) وَقَتْ
 ٥٥١ - خَيْرٌ، أَيْحَ، قَسَمَ بِ(أَوْ)، وَأَبْنِهِم
 ٥٥٢ - وَرُبَّمَا عَاقَبَتِ الْوَإِ إِذَا
 ٥٥٣ - وَمِثْلُ (أَوْ) فِي الْقَصْدِ: (إِمَّا) الثَّانِيَةِ
 ٥٥٤ - وَأَوَّلِ (لَكِنْ) نَفْيًا أَوْ نَهْيًا، وَ(لَا)
- كَ(أَخْصَصُ بِوَدٍّ وَتَنَاءٍ مَنْ صَدَقَ)
 حَتَّى أَمْ أَوْ) كَ(فِيكَ صِدْقٌ وَوَفَا)
 (لَكِنْ) كَ(لَمْ يَبْدُ أَمْرٌ لَكِنْ طَلَا)
 - فِي الْحُكْمِ - أَوْ مُصَاحِبًا مُوَافِقًا
 مَتَّبِعُهُ كَ(أَصْطَفَ هَذَا وَابْنِي)
 وَ(ثُمَّ) لِلتَّرْتِيبِ بِانْفِصَالِ
 عَلَى الَّذِي أَسْتَقَرَّ أَنَّهُ الصَّلَهُ
 يَكُونُ إِلَّا غَايَةَ الَّذِي تَلَا
 أَوْ هَمْزَةً عَنْ لَفْظٍ (أَيٍّ) مُعْنِيَهُ
 كَانَ خَفَا الْمَعْنَى بِحَذْفِهَا أَمِنْ
 إِنْ تَكُ مِمَّا قِيَدَتْ بِهِ خَلَتْ
 وَأَشْكُكَ، وَإِضْرَابٌ بِهَا أَيْضًا نَمِي
 لَمْ يُلَفِّ دُو النَّطْقِ لِلْبَسِّ مَنْفَذًا
 فِي نَحْوِ: (إِمَّا ذِي وَإِمَّا النَّائِيهِ)
 نِدَاءً أَوْ أَمْرًا، أَوْ أَثْبَاتًا تَلَا

(١) هكذا في «شرح ابن الناظم» ص(٣٤٠)، و«المقاصد الشافية» (٧٠/٥)، و«شرح المكودي» ص(١٤٢)، و«الكافية الشافية» (١١٩٨/٣)، وفي نسخ الألفية: «سابقًا أو لاحقًا»، وكذا «شرح ابن عقيل» الذي بهامشه شرح السيوطي ص(١٣٣)، بخلاف الذي عليه حاشية الخضري (٦١/٢) وطبعة محمد محيي الدين (٢٢٦/٢).

- ٥٥٥ - وَ(بَلْ) كَ(لِكِنْ) بَعْدَ مَضْحُوبَيْهَا
 ٥٥٦ - وَأَنْقُلْ بِهَا لِلثَّانِ حُكْمَ الْأَوَّلِ
 ٥٥٧ - وَإِنْ عَلَى ضَمِيرٍ رَفَعَ مُتَّصِلٌ
 ٥٥٨ - أَوْ فَاصِلٍ مَا، وَبِلَا فَضْلٍ يَرِدُ
 ٥٥٩ - وَعَوْدُ خَافِضٍ لَدَى عَظْفٍ عَلَى
 ٥٦٠ - وَلَيْسَ عِنْدِي لَازِمًا؛ إِذْ قَدْ أَتَى
 ٥٦١ - وَالْفَاءُ قَدْ تُحْذَفُ مَعَ مَا عَظَفْتَ
 ٥٦٢ - بِعَظْفٍ عَامِلٍ مُزَالٍ قَدْ بَقِيَ
 ٥٦٣ - وَحَذَفَ مَتَّبِعٌ بَدَا هُنَا أَسْتَبِيحُ
 ٥٦٤ - وَأَعْظَفَ عَلَى أَسْمٍ شَبَّهِ فِعْلٍ فِعْلًا
 كَ(لَمْ أَكُنْ فِي مَرْبَعٍ بَلْ تَيْهَا)
 فِي الْخَبَرِ الْمُثْبِتِ، وَالْأَمْرِ الْجَلِيِّ
 عَظَفْتَ فَأَفْصِلْ بِالضَّمِيرِ الْمُتَفَصِّلِ
 فِي النَّظْمِ فَاشِيًّا، وَضَعْفُهُ أَعْتَقِدُ
 ضَمِيرٍ خَفُضٍ لَازِمًا قَدْ جُعِلَا
 فِي النَّظْمِ وَالنَّثْرِ الصَّحِيحِ مُثْبِتَا
 وَالْوَاوُ إِذْ لَا لَبْسَ، وَهِيَ أَنْفَرَدَتْ
 مَعْمُولُهُ، دَفْعًا لِيَوْهَمِ اتُّقِيَ
 وَعَظْفُكَ الْفِعْلَ عَلَى الْفِعْلِ يَصِحُّ
 وَعَكْسًا أَسْتَعْمِلُ تَجِدُهُ سَهْلًا

٤ - الْبَدَلُ

- ٥٦٥ - التَّابِعُ الْمَقْصُودُ بِالْحُكْمِ بِلَا
 ٥٦٦ - مُطَابِقًا، أَوْ بَعْضًا، أَوْ مَا يَشْتَمِلُ
 ٥٦٧ - وَذَا لِإِلْضِرَابِ أَغْزٍ إِنْ قَصِدًا صَحِبَ
 ٥٦٨ - كَ(زُرُّهُ خَالِدًا)، وَ(قَبْلُهُ الْيَدَا)
 ٥٦٩ - وَمِنْ ضَمِيرِ الْحَاضِرِ الظَّاهِرِ لَا
 ٥٧٠ - أَوْ اقْتَضَى بَعْضًا، أَوْ اشْتَمَالَ
 ٥٧١ - وَبَدَلَ الْمُضَمَّنِ الْهَمْزَ يَلِي
 ٥٧٢ - وَيُبَدِّلُ الْفِعْلُ مِنَ الْفِعْلِ كَ(مَنْ
 وَاسِطَةً هُوَ الْمُسَمَّى بَدَلًا
 عَلَيْهِ يُلْفَى، أَوْ كَمَعُطُوفٍ بِ(بَلْ)
 وَدُونَ قَصْدٍ غَلَطٍ بِهِ سَلَبَ
 وَ(أَعْرِفُهُ حَقَّهُ)، وَ(خُذْ نَبْلًا مَدَى)
 تُبَدِّلُهُ إِلَّا مَا إِحَاطَةً جَلَا
 كَ(إِنَّكَ^(١) أَبْتَهَاجَكَ اسْتِمَالًا)
 هَمْزًا كَ(مَنْ ذَا أَسْعِيدُ أُمَّ عَلِيٍّ؟)
 يَصِلُ إِلَيْنَا يَسْتَعِينُ بِنَا يُعْنُ

(١) جاءت بكسر الهمزة في «شرح ابن الناظم» طبعة عبد الحميد السيد ص (٥٥٧) و«شرح ابن عقيل» ص (١٣٨) وكذا عند الأزهري في «إعرابه» ص (٩٣) وتبعه الخصري (٢/ ٧٠) وعليه مشى محمد محيي الدين عبد الحميد في «حاشيته» على «شرح ابن عقيل» (٢/ ٢٥٠) وجاءت بفتحها في «شرح ابن الناظم» ص (٢١٧) الطبعة القديمة و«شرح الهواري» (٣/ ٣٠٧)، و«المقاصد الشافية» (٥/ ٢١٣) وبعض نسخ الألفية، مثل طبعة الحلبي ص (٤٩).

النِّدَاءُ

- ٥٧٣ - وَلِلْمُنَادَى النَّاءِ أَوْ كَالنَّاءِ (يَا)
 ٥٧٤ - وَالْهَمْزُ لِلدَّانِي، وَ(وَ) لِمَنْ نُدِبُ
 ٥٧٥ - وَغَيْرُ مَنْدُوبٍ وَمُضْمَرٍ وَمَا
 ٥٧٦ - وَذَلِكَ فِي أَسْمِ الْجِنْسِ وَالْمُسَارِ لَهُ
 ٥٧٧ - وَابْنِ الْمُعَرَّفِ الْمُنَادَى الْمُفْرَدَا
 ٥٧٨ - وَأَنْوَ أَنْصِمَامَ مَا بَنَوْ قَبْلَ النَّدَا
 ٥٧٩ - وَالْمُفْرَدَ الْمَنْكُورَ وَالْمُضَافَا
 ٥٨٠ - وَنَحْوَ (زَيْدٍ) ضَمٍّ وَأَفْتَحَنَّ مِنْ
 ٥٨١ - وَالضَّمُّ إِنْ لَمْ يَلِ الْ(ابْنَ) عَلَمًا
 ٥٨٢ - وَأَضْمُّ أَوْ أَنْصَبَ مَا أَضْطَرَّارًا نُونا
 ٥٨٣ - وَبِأَضْطَرَّارٍ خُصَّ جَمْعُ^(٢) (يَا) وَ(أَلْ)
 ٥٨٤ - وَالْأَكْثَرُ (اللَّهُمَّ) بِالتَّعْوِيضِ
- وَ(أَيُّ) وَ(آ) كَذَا (أَيَا) ثُمَّ (هَيَا)
 أَوْ (يَا)، وَغَيْرُ (وَ) لَدَى اللَّبْسِ أَجْتَنِبُ
 جَا مُسْتَعَاثًا قَدْ يُعَرَّى فَأَعْلَمَا
 قَلَّ، وَمَنْ يَمْنَعُهُ فَأَنْصُرُ عَاذِلَهُ
 عَلَى الَّذِي فِي رَفْعِهِ قَدْ عَهْدَا
 وَلِيُجَرَ مُجَرَّى ذِي بِنَاءٍ جُدَّدَا
 وَشَبَّهَهُ أَنْصَبَ عَادِمًا خِلَافَا
 نَحْوُ: (أَزَيْدُ بْنُ سَعِيدٍ لَا تَهِنْ)^(١)
 أَوْ يَلِ الْ(ابْنَ) عَلَمٌ قَدْ حُتِمَا
 مِمَّا لَهُ اسْتِحْقَاقُ ضَمٍّ بَيْنَا
 إِلَّا مَعَ (اللَّهِ) وَمَحْكِي الْجَمْلِ
 وَشَدَّ (يَا اللَّهُمَّ) فِي قَرِيضِ

(١) هكذا بفتح التاء في «شرح ابن الناظم» ص(٢٢١)، و«المقاصد الشافية» (٥/٢٧٧) ونسخ الألفية، وذكر الأزهري في «إعرابه» ص(٩٥) احتمال كونه بالضم من أهان: إذا أذلَّ غيره.

(٢) بالرفع على أن (خُصَّ) مبني لما لم يُسمَّ فاعله، ويجوز نصبه على أن الفعل فعل أمر.

«فَضْلٌ»

[فِي تَابِعِ الْمُنَادَى]

- ٥٨٥ - تَابِعٌ ^(١) ذِي الضَّمِّ الْمُضَافِ دُونَ (أَلَنْ) أَلَزِمُهُ نَصْبًا كَ (أَزِيدُ ذَا الْحِيلِ) كَمُسْتَقِلٍّ نَسَقًا وَبَدَلًا
- ٥٨٦ - وَمَا سِوَاهُ أَرْفَعُ أَوْ أَنْصِبُ، وَأَجْعَلَا
- ٥٨٧ - وَإِنْ يَكُنْ مَضْحُوبٌ ^(٢) (أَلَنْ) مَا نُسِقًا
- ٥٨٨ - وَ (أَيُّهَا) مَضْحُوبٌ ^(٣) (أَلَنْ) بَعْدَ صِفَةٍ
- ٥٨٩ - وَ (أَيُّهَذَا) (أَيُّهَا الَّذِي) وَرَدَ
- ٥٩٠ - وَذُو إِشَارَةٍ كَ (أَيُّ) فِي الصِّفَةِ
- ٥٩١ - فِي نَحْوِ: (سَعْدُ سَعْدِ الْأَوْسِ) يَنْصَبُ
- أَلَزِمُهُ نَصْبًا كَ (أَزِيدُ ذَا الْحِيلِ) كَمُسْتَقِلٍّ نَسَقًا وَبَدَلًا
- فَفِيهِ وَجْهَانِ، وَرَفَعٌ يُنْتَقَى يَلْزَمُ بِالرَّفْعِ لَدَى ذِي الْمَعْرِفَةِ وَوَصْفُ (أَيُّ) بِسِوَى هَذَا يُرَدُّ إِنْ كَانَ تَرْكُهَا يُفِيْتُ الْمَعْرِفَةَ ثَانٍ، وَضَمٌّ وَافْتَحَ أَوَّلًا تُصَبُّ

- (١) بالنصب على الاشتغال في نسخ الألفية، واقتصر عليه المكودي في «شرحه» ص (١٥٠) ويجوز رفعه على الابتداء، انظر: «إعراب الألفية» ص (٩٦).
- (٢) بالنصب، على أنه خبر (يكن) ورجحه المكودي في «شرحه» ص (١٥١)، ويجوز رفعه على أنه اسم (يكن).
- (٣) بالنصب على أنه مفعول مقدم للفعل (يلزم) ويجوز رفعه على أنه مبتدأ. انظر: «شرح المكودي» ص (١٥١)، «إعراب الألفية» ص (٩٦).

الْمُنَادَى الْمُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ

- ٥٩٢ - وَأَجْعَلْ مُنَادًى صَحَّ إِنْ يُضَفَّ لِيَا
 ٥٩٣ - وَفَتَحْ أَوْ كَسَرْ وَحَذَفْ الْيَا اسْتَمَرَّ
 ٥٩٤ - وَفِي النَّدَا (أَبَتْ أُمَّتٍ) عَرَضَ
 كَ(عَبْدِ عَبْدِي عَبْدَ عَبْدًا عَبْدِيَا)
 فِي: (يَا أَبْنَ أُمَّ يَا أَبْنَ عَمٍّ لَا مَفَرَّ)
 وَأَكْسِرْ أَوْ افْتَحْ، وَمِنْ الْيَا التَّاعِيَوْضُ

أَسْمَاءُ لَازِمَتِ النَّدَاءِ

- ٥٩٥ - وَ(فُلٌ) بَعْضُ مَا يُخَصُّ بِالنِّدَا
 ٥٩٦ - فِي سَبِّ الْأَنْثَى وَزَنْ (يَا خَبَاثِ)
 ٥٩٧ - وَشَاعَ فِي سَبِّ الذُّكُورِ (فُعَلُ)
 (لُؤْمَانُ نَوْمَانُ) كَذَا، وَأَطْرَدَا
 وَالْأَمْرُ هَكَذَا مِنَ الثَّلَاثِي
 وَلَا تَقَسَّ، وَجَرَّ فِي الشَّعْرِ (فُلُ)

الاستغاثَةُ

- ٥٩٨ - إِذَا اسْتُغِيثَ اسْمٌ مُنَادَى خُفِضَا
 ٥٩٩ - وَأَفْتَحَ مَعَ الْمَعْطُوفِ إِنْ كَرَّرْتَ يَا
 ٦٠٠ - وَلَا مَ مَا اسْتُغِيثَ عَاقَبَتْ أَلِفُ
 بِاللَّامِ مَفْتُوحًا كَ (يَا لِلْمُرْتَضَى)
 وَفِي سِوَى ذَلِكَ بِالْكَسْرِ أَتِيَا
 وَمِثْلُهُ اسْمٌ ذُو تَعَجُّبٍ أَلِفُ

النُّدْبَةُ

- ٦٠١ - مَا لِلْمُنَادَى أَجْعَلُ لِمَنْدُوبٍ، وَمَا
 ٦٠٢ - وَيُنْدَبُ الْمُوْضُوعُ بِالَّذِي أَشْتَهَرَ
 ٦٠٣ - وَمُنْتَهَى الْمَنْدُوبِ صَلُّهُ بِالْأَلْفِ
 ٦٠٤ - كَذَلِكَ تَنْوِينُ الَّذِي بِهِ كَمَلُ
 ٦٠٥ - وَالشَّكْلَ حَتَّمَا أَوَّلِهِ مُجَانِسًا
 ٦٠٦ - وَوَاقِفًا زِدْ هَاءَ سَكْتٍ إِنْ تَرِدْ
 ٦٠٧ - وَقَائِلٌ: (وَاعْبُدِيَا وَاعْبُدَا)
 نُكِّرَ لَمْ يُنْدَبْ، وَلَا مَا أُبْهِمَا
 كَ(بُرَّ زَمَزَمَ) يَلِي (وَا مِنْ حَفَرٍ)
 مَثَلُوهَا إِنْ كَانَ مِثْلَهَا حُذِفَ
 مِنْ صَلَّةٍ أَوْ غَيْرِهَا، نِلْتَ الْأَمْلَ
 إِنْ يَكُنِ الْفَتْحُ بِوَهْمٍ لَا بَسَا
 وَإِنْ تَشَأْ فَالْمَدُّ^(١)، وَالْهَاءُ لَا تَزِدْ
 مَنْ فِي النَّدَا لِيَا ذَا سُكُونٍ أَبْدَى

(١) في «شرح ابن النازم» ص (٢٢٠) بالرفع على أنه مبتدأ حذف خبره، وتبعه المرادي في «توضيح المقاصد» (٣٠/٤) ورجح المكودي ص (١٥٥) النصب على أنه مفعول به، وهو كذلك في أكثر نسخ الألفية وشروحيها.

التَّرخيمُ

- ٦٠٨ - تَرْخِيمًا أَحَذِفَ آخِرَ الْمُنَادَى
 ٦٠٩ - وَجَوَّزْنَهُ مُطْلَقًا فِي كُلِّ مَا
 ٦١٠ - بِحَذْفِهَا وَقَرُّهُ بَعْدُ، وَأَحْظَلَا
 ٦١١ - إِلَّا الرُّبَاعِيَّ فَمَا فَوْقَ، الْعَلَمُ
 ٦١٢ - وَمَعَ الْآخِرِ أَحَذِفِ الَّذِي تَلَا
 ٦١٣ - أَرْبَعَةً فَصَاعِدًا، وَالْخُلْفُ فِي
 ٦١٤ - وَالْعَجَزَ أَحَذِفْ مِنْ مُرَكَّبٍ، وَقَلَّ
 ٦١٥ - وَإِنْ نَوَيْتَ بَعْدَ حَذْفٍ^(١) مَا حُذِفَ
 ٦١٦ - وَأَجْعَلْهُ - إِنْ لَمْ تَنْوِ مَحْذُوفًا^(٢) - كَمَا
 ٦١٧ - فَقُلْ عَلَى الْأَوَّلِ فِي ثَمُودَ: (يَا
 ٦١٨ - وَالتَّزِمِ الْأَوَّلَ فِي كَ (مُسْلِمَهُ)
 ٦١٩ - وَلَا اضْطَرَّارَ رَحَّمُوا دُونَ نِدَا
 كَ (يَا سَعَا) فَيَمَنْ دَعَا (سَعَادَا)
 أَنْتَ بِأَلْهَا، وَالَّذِي قَدْ رُحِّمًا
 تَرْخِيمَ مَا مِنْ هَذِهِ أَلْهَا قَدْ خَلَا
 دُونَ إِضَافَةٍ، وَإِسْنَادٍ مُتَمِّ
 إِنْ زِيدَ لَيْنَا سَاكِنًا مُكَمَّلًا
 وَآوٍ وَيَاءٍ بِهِمَا فَتُحَّ قُفِي
 تَرْخِيمُ جُمْلَةٍ، وَذَا عَمَرُو نَقْلُ
 فَالْبَاقِي أَسْتَعْمِلْ بِمَا فِيهِ أَلْفُ
 لَوْ كَانَ بِالْآخِرِ وَضَعًا تُمَمَّا
 ثَمُو، وَ (يَا ثَمِي) عَلَى الثَّانِي (يَا)
 وَجَوَّزِ الْوَجْهَيْنِ فِي كَ (مُسْلِمَهُ)
 مَا لِلْنِّدَا يَصْلُحُ نَحْوُ: (أَحْمَدَا)

(١) في بعض النسخ: «بَعْدَ حَذْفِ مَا حُذِفَ» بدون تنوين، انظر: - مثلاً -: «شرح المكوذي» ص (١٥٧).

(٢) في بعض النسخ: «إِنْ لَمْ يُنَوِّ مَحْذُوفًا» انظر: «إعراب الألفية» ص (١٠١).

الْأَخْتِصَاصُ

- ٦٢٠ - الْإِخْتِصَاصُ كِنْدَاءٍ دُونَ (يَا) كَ (أَيْهَا الْفَتَى) بِإِثْرٍ (أَرْجُونِيَا)
 ٦٢١ - وَقَدْ يُرَى ذَا دُونَ (أَيِّ) تِلْوٍ (أَلْ) كَمَثَلٍ: (نَحْنُ-الْعُرْبُ-أَسْحَى مِنْ بَدَلْ)

التَّحْذِيرُ وَالْإِعْرَاءُ

- ٦٢٢ - (إِيَّاكَ وَالشَّرَّ) وَنَحْوَهُ نَصَبٌ مُحَذَّرٌ بِمَا اسْتِتَارَهُ وَجَبَ
 ٦٢٣ - وَدُونَ عَظْفٍ ذَا لِ (إِيَّا) أَنْسَبُ، وَمَا سِوَاهُ سَتَرٌ فِعْلُهُ لَنْ يَلْزَمَا
 ٦٢٤ - إِلَّا مَعَ الْعَظْفِ، أَوِ التَّكْرَارِ كَ (الضَّيْعَمَ الضَّيْعَمَ يَا ذَا السَّارِي)
 ٦٢٥ - وَشَذَّ (إِيَّايَ)، وَ (إِيَّاهُ) أَشَدُّ وَعَنْ سَبِيلِ الْقَصْدِ مَنْ قَاسَ أَنْتَبَذَ
 ٦٢٦ - وَكَمْحَذَّرٍ بِلَا (إِيَّا) أَجْعَلَا مُغَرَّى بِهِ فِي كُلِّ مَا قَدْ فُصِّلَا

أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ وَالْأَصْوَاتِ^(١)

- ٦٢٧ - مَا نَابَ عَنْ فِعْلٍ كَ(شَتَّانَ) وَ(صَهْ) هُوَ أَسْمُ فِعْلٍ، وَكَذَا (أَوَّهْ) وَ(مَهْ) وَغَيْرُهُ كَ(وَيَّ) وَ(هَيْهَاتَ) نَزُرُ
٦٢٨ - وَمَا بِمَعْنَى (أَفْعَلْ) كَ(آمِينَ) كَثُرُ
٦٢٩ - وَالْفِعْلُ مِنْ أَسْمَائِهِ (عَلَيْكََا)
٦٣٠ - كَذَا (رُؤِيْدَ) (بَلَهْ) نَاصِبَيْنِ
٦٣١ - وَمَا لِمَا تَتَوَّبُ عَنْهُ مِنْ عَمَلٍ
٦٣٢ - وَأَحْكُمُ بِتَنْكِيرِ الَّذِي يُنَوِّنُ
٦٣٣ - وَمَا بِهِ خُوطَبَ مَا لَا يَعْقِلُ
٦٣٤ - كَذَا الَّذِي أَجْدَى حِكَايَةً كَ(قَبْ) هُوَ أَسْمُ فِعْلٍ، وَكَذَا (أَوَّهْ) وَ(مَهْ) وَغَيْرُهُ كَ(وَيَّ) وَ(هَيْهَاتَ) نَزُرُ وَهَكَذَا (دُونُكَ) مَعَ (إِلَيْكََا) وَيَعْمَلَانِ الْحَفْضَ مَصْدَرَيْنِ لَهَا، وَأَخْرَ مَا لِذِي^(٢) فِيهِ الْعَمَلُ مِنْهَا، وَتَعْرِيفُ سِوَاهُ بَيْنُ مَنْ مُشَبِّهِ أَسْمِ الْفِعْلِ صَوْتًا يُجْعَلُ وَالزَّمُ بِنَا النَّوعَيْنِ فَهُوَ قَدْ وَجَبَ

(١) بالجر عطفًا على (الأفعال) ويجوز الرفع عطفًا على «أسماء»، انظر: «إعراب الألفية» ص(١٠٣).

(٢) في بعض النسخ «ما لَذَا فِيهِ الْعَمَلُ» انظر: «المقاصد الشافية» (٥/ ٥١٤) «إعراب الألفية» ص(١٠٣).

نُونَا التَّوَكِيدِ

- ٦٣٥ - لِلْفِعْلِ تَوَكِيدٌ بِنُونَيْنِ هُمَا
 ٦٣٦ - يُؤَكِّدَانِ (أَفْعَلُ) وَ(يَفْعَلُ) آتِيَا
 ٦٣٧ - أَوْ مُثَبَّتَا فِي قَسَمٍ مُسْتَقْبَلَا
 ٦٣٨ - وَغَيْرِ (إِمَّا) مِنْ طَوَالِبِ الْجَزَا
 ٦٣٩ - وَأَشْكُلُهُ قَبْلَ مُضْمَرٍ لَيْنٍ بِمَا
 ٦٤٠ - وَالْمُضْمَرِ أَحْذِفْنَهُ إِلَّا الْأَلِفَ
 ٦٤١ - فَأَجْعَلْهُ مِنْهُ - رَافِعًا غَيْرَ الْيَا
 ٦٤٢ - وَأَحْذِفْهُ مِنْ رَافِعِ هَاتَيْنِ، وَفِي
 ٦٤٣ - نَحْوِ: (أَخْشَيْنِ يَا هِنْدُ) بِالْكَسْرِ، وَ(يَا
 ٦٤٤ - وَلَمْ تَقَعْ خَفِيفَةً^(٢) بَعْدَ الْأَلِفِ
 ٦٤٥ - وَالْفَا زِدْ قَبْلَهَا مُوَكِّدًا
 ٦٤٦ - وَأَحْذِفْ خَفِيفَةً لِسَاكِنٍ رَدَفٍ
 ٦٤٧ - وَارْدُدْ إِذَا حَذَفْتَهَا فِي الْوَقْفِ مَا
 ٦٤٨ - وَأَبْدِلْنَهَا بَعْدَ فَتْحِ أَلِفَا
- كُنُونِي (أَذْهَبَنَّ) وَ(أَقْصِدْنَهُمَا)
 ذَا طَلَبٍ، أَوْ شَرْطًا (أَمَّا) تَالِيَا
 وَقَلَّ بَعْدَ (مَا) وَ(لَمْ) وَبَعْدَ (لَا)
 وَآخِرَ الْمُؤَكِّدِ افْتَحْ كَ(أَبْرُرَا)
 جَانِسَ مِنْ تَحَرُّكِ قَدْ عُلِمَا
 وَإِنْ يَكُنْ فِي آخِرِ الْفِعْلِ أَلِفٌ
 وَالْوَاوِ - يَاءٌ كَ(أَسْعَيْنَ سَعِيَا)
 وَآوٍ وَيَا شَكْلٌ مُجَانِسٌ قُفِي
 قَوْمٌ^(١) أَخْشَوْنُ وَأَضْمَمُ، وَقِسْ مُسَوِيَا
 لَكِنْ شَدِيدَةً^(٢)، وَكَسْرُهَا أَلِفٌ
 فِعْلًا إِلَى نُونِ الْإِنَاثِ أُسْنِدَا
 وَبَعْدَ غَيْرِ فَتْحَةٍ إِذَا تَقِفَ
 مِنْ أَجْلِهَا فِي الْوَصْلِ كَانَ عُدِمَا
 وَقَفَّا كَمَا تَقُولُ فِي (قَفْنِ): (قَفَا)

(١) في «شرح ابن الناظم» ص(٢٤٢): «قَوْمٌ» بالكسرة الدالة على الياء المحذوفة.

(٢) في بعض النسخ بالنصب على الحال، انظر: «إعراب الألفية» ص(١٠٥).

مَا لَا يَنْصَرِفُ

- ٦٤٩ - الصَّرَفُ تَنْوِينٌ أَتَى مُبَيَّنًا
 ٦٥٠ - فَالْفُ التَّأْنِيثُ مُطْلَقًا مَنَعُ
 ٦٥١ - وَزَائِدَا (فَعْلَانِ) فِي وَصْفِ سَلَمٍ
 ٦٥٢ - وَوَصَفُ أَصْلِيٍّ وَوَزْنُ (أَفْعَلَا)
 ٦٥٣ - وَالْغَيْنَ عَارِضَ الْوَصْفِيَّةِ
 ٦٥٤ - فَالْأَذْهَمُ: الْقَيْدُ؛ لِكُونِهِ وُضِعَ
 ٦٥٥ - وَ(أَجْدَلُ، وَأَخِيلُ، وَأَفْعَى)
 ٦٥٦ - وَمَنَعُ عَدْلٍ مَعَ وَصْفٍ مُعْتَبَرٍ
 ٦٥٧ - وَوَزْنُ (مَثْنَى، وَثَلَاثَ) كَهُمَا
 ٦٥٨ - وَكُنْ لَجْمَعٍ مُشَبِّهِ (مَفَاعِلَا)
 ٦٥٩ - وَذَا أُعْتِلَالٍ مِنْهُ كَ(الْجَوَارِي)
 ٦٦٠ - وَلِ(سَرَاوِيلَ) بِهِذَا الْجَمْعِ
 ٦٦١ - وَإِنْ بِهِ سُمِّيَ أَوْ بِمَا لَحِقَ
 ٦٦٢ - وَالْعَلَمُ أَمْنَعُ صَرْفُهُ مُرَكَّبًا
 ٦٦٣ - كَذَاكَ حَاوِي زَائِدِي (فَعْلَانَا)
 ٦٦٤ - كَذَا مُؤَنَّثٌ بِهِاءٍ مُطْلَقًا
 ٦٦٥ - فَوْقَ الثَّلَاثِ أَوْ كَ(جُورَ) أَوْ (سَقَرُ)
 ٦٦٦ - وَجَهَانٍ فِي الْعَادِمِ تَذْكِيرًا سَبَقَ
 ٦٦٧ - وَالْعَجَمِيُّ الْوَضْعُ وَالتَّعْرِيفُ مَعَ
- مَعْنَى بِهِ يَكُونُ الْإِسْمُ أَمْكَنًا
 صَرْفَ الَّذِي حَوَاهُ كَيْفَمَا وَقَعَ
 مِنْ أَنْ يَرَى بِتَاءِ تَأْنِيثِ خُتَمٍ
 مَمْنُوعِ تَأْنِيثِ بِتَا كَ(أَشْهَلَا)
 كَأَرْبَعٍ، وَعَارِضَ الْإِسْمِيَّةِ
 فِي الْأَصْلِ وَصَفًا أَنْصَرَفَهُ مَنَعُ
 مَصْرُوفَةً، وَقَدْ يَنْلَنُ الْمَنَعَا
 فِي لَفْظِ (مَثْنَى، وَثَلَاثَ، وَأُخْرَى)
 مِنْ وَاحِدٍ لِأَرْبَعٍ فَلْيُعْلَمَا
 أَوْ (الْمَفَاعِيلِ) بِمَنَعِ كَافِلًا
 رَفْعًا وَجَرًّا أَجْرِهِ كَ(سَارِي)
 شَبَّهُ أَفْتَضَى عُمُومَ الْمَنَعِ
 بِهِ فَالْأَنْصَرَفُ مَنَعُهُ يَحَقُّ
 تَرْكِيبَ مَزْجِ نَحْوِ: (مَعْدِيكَرَبَا)
 كَ(غُظْفَانِ) وَكَ(أَضْبَهَانَا)
 وَشَرْطُ مَنَعِ الْعَارِ كَوْنُهُ ارْتَقَى
 أَوْ (زَيْدِ) أَسْمَ امْرَأَةٍ لَا أَسْمَ ذَكَرٍ
 وَعُجْمَةٌ كَ(هِنْدَ)، وَالْمَنَعُ أَحَقُّ
 زَيْدٍ عَلَى الثَّلَاثِ صَرْفُهُ أَمْتَنَعُ

- ٦٦٨ - كَذَاكَ ذُو وَزْنٍ يَخُصُّ الْفِعْلًا
 ٦٦٩ - وَمَا يَصِيرُ عَلَمًا مِنْ ذِي أَلْفٍ
 ٦٧٠ - وَالْعَلَمَ أَمْنَعُ صَرْفُهُ إِنْ عُذِلَا
 ٦٧١ - وَالْعُدْلُ وَالتَّعْرِيفُ مَانِعَا (سَحَرُ)
 ٦٧٢ - وَأَبْنِ عَلَى الْكُسْرِ (فَعَالٍ) عَلَمًا
 ٦٧٣ - عِنْدَ تَمِيمٍ، وَأَصْرِفْنِ مَا نُكِّرَا
 ٦٧٤ - وَمَا يَكُونُ مِنْهُ مَنْقُوصًا فَفِي
 ٦٧٥ - وَلَا ضِطْرَارٍ أَوْ تَنَاسُبٍ صُرِفَ
- أَوْ غَالِبٍ كَ (أَحْمَدٍ) وَ (يَعْلَى)
 زِيدَتْ لِلْحَاقِ فَلَيْسَ يَنْصَرِفُ
 كَ (فُعَلٍ) التَّوَكُّيدِ أَوْ كَ (ثُعَلَا)
 إِذَا بِهِ التَّعْيِينُ قَصْدًا يُعْتَبَرُ
 مُؤَنَّثًا، وَهُوَ نَظِيرُ (جُشَمَا)
 مِنْ كُلِّ مَا التَّعْرِيفُ فِيهِ أَثَرَا
 إِعْرَابِهِ نَهَجَ (جَوَارٍ) يَفْتَفِي
 ذُو الْمَنْعِ، وَالْمَصْرُوفُ قَدْ لَا يَنْصَرِفُ

إِعْرَابُ الْفِعْلِ [الْمُضَارِعِ]

- ٦٧٦ - ارْفَعْ مُضَارِعًا إِذَا يُجَرَّدُ
 ٦٧٧ - وَبِ(لَنْ) أَنْصِبُهُ وَ(كَيِّ)، كَذَا بِ(أَنْ)
 ٦٧٨ - فَأَنْصِبْ بِهَا، وَالرَّفْعَ صَحَّحْ، وَأَعْتَقِدْ
 ٦٧٩ - وَبَعْضُهُمْ أَهْمَلْ (أَنْ) حَمَلًا عَلَى
 ٦٨٠ - وَنَصَبُوا بِ(إِذَنْ) الْمُسْتَقْبَلَا
 ٦٨١ - أَوْ قَبْلَهُ الْيَمِينِ، وَأَنْصِبْ وَارْفَعَا
 ٦٨٢ - وَبَيِّنْ (لَا) وَلَا مَجْرُ الْتَزِمِ
 ٦٨٣ - (لَا) فَ(أَنْ) أَعْمِلْ مُظْهِرًا أَوْ مُضْمِرًا^(٣)
 ٦٨٤ - كَذَاكَ بَعْدَ (أَوْ) إِذَا يَصْلُحُ فِي
 ٦٨٥ - وَبَعْدَ (حَتَّى) هَكَذَا إِضْمَارُ (أَنْ)
 ٦٨٦ - وَتِلَوْ (حَتَّى) حَالًا أَوْ مُؤَوَّلًا
 ٦٨٧ - وَبَعْدَ فَا جَوَابِ نَفْيٍ أَوْ طَلَبِ
 مِنْ نَاصِبٍ وَجَازِمٍ^(١) كَ(تَسْعُدُ)^(٢)
 لَا بَعْدَ عِلْمٍ، وَالَّتِي مِنْ بَعْدِ ظَنْ
 تَخْفِيفَهَا مِنْ (أَنْ) فَهَوَ مُطَّرِدُ
 (مَا) أَحْتِهَا حَيْثُ اسْتَحَقَّتْ عَمَلًا
 إِنْ صُدِّرَتْ وَالْفِعْلُ بَعْدَ مُوَصَّلَا
 إِذَا (إِذَنْ) مِنْ بَعْدِ عَطْفٍ وَقَعَا
 إِظْهَارُ (أَنْ) نَاصِبَةٌ، وَإِنْ عُدِمَ
 وَبَعْدَ نَفْيٍ (كَانَ) حَتْمًا أَضْمِرَا
 مَوْضِعِهَا (حَتَّى) أَوْ (أَلَّا) (أَنْ) خَفِيَ
 حَتْمُ كَ(جُدْ حَتَّى تَسْرَّذَا حَزَنُ)
 بِهِ أَرْفَعَنَّ، وَأَنْصِبِ الْمُسْتَقْبَلَا
 مَحْضَيْنِ (أَنْ) وَسَتْرُهَا^(٤) حَتْمُ نَصَبِ

(١) هكذا في معظم نسخ الألفية وشروحها، وفي بعض النسخ، و«المقاصد الشافية» (١/٦): «مِنْ جَازِمٍ وَنَاصِبٍ» والأول أحسن.
 (٢) في معظم نسخ الألفية وشروحها بفتح حرف المضارعة، ويجوز ضمه على أنه مبني لما لم يُسمَّ فاعله. وذكره المكودي في «شرحه» ص(١٧٢) بالياء على الوجهين.
 (٣) في «شرح المكودي» ص(١٧٣) بكسر الميم، وفي «شرح ابن الناظم» ص(٢٦٣) بالفتح، وذكر الأزهري ص(١١٠) جواز الوجهين، وعندي أن الأول أولى.
 (٤) هكذا في معظم نسخ الألفية وشروحها، وفي «المقاصد الشافية» (٤٦/٦): (وَسَتْرُهَا)، وانظر: «حاشية الخصري» (١١٥/٢).

- ٦٨٨ - وَالْوَاوُ كَالْفَا إِنْ تُفَدَّ مَفْهُومَ (مَعْ)
 ٦٨٩ - وَبَعْدَ غَيْرِ النَّفْيِ جَزْمًا أَعْتَمَدُ
 ٦٩٠ - وَشَرَطُ جَزْمٍ بَعْدَ نَهْيٍ أَنْ تَضَعُ
 ٦٩١ - وَالْأَمْرُ إِنْ كَانَ بِغَيْرِ (أَفْعَلٍ) فَلَا
 ٦٩٢ - وَالْفِعْلُ بَعْدَ الْفَاءِ فِي الرَّجَاءِ نَصْبُ
 ٦٩٣ - وَإِنْ عَلَى أَسْمٍ خَالِصٍ فِعْلٌ عُطِفَ
 ٦٩٤ - وَشَذَّ حَذَفُ (أَنْ) وَنَصْبُ فِي سِوَى
- كَ(لَا تَكُنْ جَلْدًا وَتُظْهِرَ^(١) الْجَزَعُ)
 إِنْ تَسْقُطُ^(٢) الْفَا وَالْجَزَاءُ قَدْ قُصِدَ
 (إِنْ) قَبْلَ (لَا) دُونَ تَخَالُفٍ يَقَعُ
 تَنْصِبُ جَوَابَهُ، وَجَزَمَهُ أَقْبَلًا
 كَنْصَبٍ مَا إِلَى التَّمْنِي يَنْتَسِبُ
 تَنْصِبُهُ (أَنْ) ثَابِتًا أَوْ مُنْحَذِفَ
 مَا مَرَّ، فَأَقْبَلُ مِنْهُ مَا عَدَلُ رَوَى

(١) في بعض النسخ: (وَتُضْمِرَ) وذكر الأزهري في «إعرابه» ص(١١١) أن المثبت أنسب.
 (٢) هكذا في معظم نسخ الألفية وشروحها، و(الفا) فاعل، وفي «شرح ابن الناظم» ص(٢٦٨): «إِنْ تَسْقُطِ الْفَا» بضم التاء للمخاطب، و(الفا) مفعوله، وعلى هذا مشى المكودي في «شرحه» ص(١٧٥)، وانظر: «إعراب الألفية» ص(١١١).

عَوَامِلُ الْجَزْمِ

- ٦٩٥ - بِ(لَا) وَلَا مَطَالِبًا ضَعَّ جَزْمًا
 ٦٩٦ - وَأَجْزَمُ بِ(إِنْ)، وَمَنْ، وَمَا، وَمَهُمَا
 ٦٩٧ - وَحَيْثُمَا، أَنَّى)، وَحَرْفٌ: (إِذْمَا)
 ٦٩٨ - فِعْلَيْنِ يَفْتَضِيْن: شَرْطٌ قَدْذَا
 ٦٩٩ - وَمَاضِيْن، أَوْ مُضَارِعِيْن
 ٧٠٠ - وَبَعْدَ مَا ضِ رَفَعَكَ الْجَزَا حَسَنُ
 ٧٠١ - وَأَقْرُنْ بِفَا حَتْمًا جَوَابًا لَوْ جُعِلَ
 ٧٠٢ - وَتَخَلَّفَ الْفَاءُ (إِذَا) الْمُفَاجَأُ
 ٧٠٣ - وَالْفِعْلُ مِنْ بَعْدِ الْجَزَا إِنْ يَقْتَرِنُ
 ٧٠٤ - وَجَزْمٌ أَوْ نَضْبٌ لِفِعْلٍ إِثْرَ فَا
 ٧٠٥ - وَالشَّرْطُ يُعْنِي عَنْ جَوَابٍ قَدْ عُلِمَ
 ٧٠٦ - وَأَحْذِفْ لَدَى اجْتِمَاعِ شَرْطٍ وَقَسَمِ
 ٧٠٧ - وَإِنْ تَوَالِيَا وَقَبْلُ^(٣) ذُو خَبَرٍ
 ٧٠٨ - وَرُبَّمَا رُجِّحَ بَعْدَ قَسَمِ
- فِي الْفِعْلِ هَكَذَا بِ(لَمْ) وَ(لَمَّا)
 أَيِّ، مَتَى، أَيَّانَ، أَيْنَ، إِذْمَا
 كَ(إِنْ)، وَبَاقِي الْأَدَوَاتِ أَسْمَا
 يَتَلَوُ الْجَزَاءُ، وَجَوَابًا وَاسْمَا
 تُلْفِيهِمَا، أَوْ مُتَخَالِفِيْن
 وَرَفَعُهُ بَعْدَ مُضَارِعٍ وَهَنْ
 شَرْطًا لَ(إِنْ)، أَوْ غَيْرَهَا لَمْ يَنْجَعِلُ
 كَ(إِنْ) تَجِدُ إِذَا لَنَا مُكَافَأَهُ
 بِالْفَا أَوْ الْوَائِ بِتَثْلِيثٍ^(١) قَمِنْ
 أَوْ وَائٍ أَنْ بِالْجُمْلَتَيْنِ اكْتِنَفَا^(٢)
 وَالْعَكْسُ قَدْ يَأْتِي إِنْ الْمَعْنَى فُهُمُ
 جَوَابَ مَا أَخَّرْتَ فَهُوَ مُلْتَزِمٌ
 فَالشَّرْطُ رَجَّحَ مُطْلَقًا بِلَا حَذَرٍ
 شَرْطٌ بِلَا ذِي خَبَرٍ مُقَدَّمٌ

(١) فِي بَعْضِ النُّسخ «فَتَثْلِيثٌ» انظر: «شرح المكودي» ص(١٧٩).

(٢) هَكَذَا فِي نُسْخِ الْأَلْفِيَةِ وَشُرُوحِهَا، بِضَمِّ التَّاءِ وَكسْرِ النُّونِ، مَبْنِيًّا لِمَا لَمْ يَسْمَ فَاعِلُهُ، وَكَلَامُ الشَّاطِبِيِّ «فِي الْمَقَاصِدِ الشَّافِيَةِ» (١٦٠/٦) يَفِيدُ أَنَّهُ بَفَتْحِ التَّاءِ وَالنُّونِ، مَبْنِيًّا لِلْمَعْلُومِ (اِكْتِنَفَا) خِلَافًا لَضَبِطِ مُحَقِّقِ الْكِتَابِ. وَانْظُرْ: «إِعْرَابُ الْأَلْفِيَةِ» ص(١١٤).

(٣) هَكَذَا فِي «شرح ابن النَّاظِمِ» ص(٢٧٦) وَعَلَيْهِ مَشَى الْأَزْهَرِيُّ فِي «إِعْرَابِهِ» ص(١١٤) وَالْخَضْرِيُّ فِي «حَاشِيَتِهِ» ص(١٢٦) وَفِي بَعْضِ نُسْخِ الْأَلْفِيَةِ «وَقَبْلُ» بِالْفَتْحِ.

فَصْلُ (لَوْ)

- ٧٠٩ - (لَوْ) حَرْفُ شَرْطٍ فِي مُضِيِّ، وَيَقِلُّ
 ٧١٠ - وَهِيَ فِي الْأَخْتِصَاصِ بِالْفِعْلِ كَ(إِنْ)
 ٧١١ - وَإِنْ مُضَارِعٌ تَلَاهَا صُرْفًا
 إِيْلَاؤُهَا^(١) مُسْتَقْبَلًا، لَكِنْ قُبِلَ
 لَكِنْ (لَوْ) (أَنَّ) بِهَا قَدْ تَقْتَرِنُ
 إِلَى الْمُضِيِّ نَحْوُ: (لَوْ يَفِي كَفَى)

(١) هكذا في «شرح ابن الناظم» ص(٢٧٦)، و«شرح الهوارى» (١٥٨/٤)، و«المقاصد الشافية» للشاطبي (١٧٨/٦)، و«شرح المكودي» ص(١٨١)، و«إعراب الألفية» ص(١١٥)، وفي بعض النسخ والشروح: «إِيْلَاؤُهَا»، وعندى أن الأول أجود، بدليل ما بعده.

(أَمَّا) وَ(لَوْلَا) وَ(لَوْمًا)

لِتَلُو تَلُوها وَجُوبًا أَلِفَا
لَمْ يَكْ قَوْلٌ مَعَهَا قَدْ نُبِذَا
إِذَا أَمْتَنَاعًا بِوُجُودِ عَقْدَا
أَلَّا، أَلَا، وَأَوَّلِينَهَا الْفَعْلَا
عُلِّقَ، أَوْ بَظَاهِرٍ مُؤَخَّرِ

٧١٢ - (أَمَّا) كَ(مَهْمَا يَكُ مِنْ شَيْءٍ)، وَفَا
٧١٣ - وَحَذَفُ ذِي الْفَا قَلَّ فِي نَشْرِ إِذَا
٧١٤ - (لَوْلَا، وَلَوْمًا) يَلْزَمَانِ الْإِبْتِدَا
٧١٥ - وَبِهِمَا التَّحْضِيضُ مِزَ وَ(هَلَّا
٧١٦ - وَقَدْ يَلِيهَا أَسْمٌ بِفِعْلٍ مُضْمَرٍ

الإخبار بـ (الذي) والألف واللام

- ٧١٧ - مَا قِيلَ: (أَخْبَرَ عَنْهُ بِالَّذِي) خَبَرَ
 ٧١٨ - وَمَا سِوَاهُمَا فَوْسَطُهُ صَلَهِ
 ٧١٩ - نَحْوُ: (الَّذِي ضَرَبْتُهُ زَيْدٌ) فَذَا
 ٧٢٠ - وَبِ(الَّذَيْنِ، وَالَّذِينَ، وَالَّتِي)
 ٧٢١ - قَبُولُ تَأْخِيرٍ وَتَعْرِيفٍ لِمَا
 ٧٢٢ - كَذَا الْغِنَى عَنْهُ بِأَجْنَبِيٍّ أَوْ
 ٧٢٣ - وَأَخْبَرُوا هُنَا بِ(أَلْ) عَنْ بَعْضِ مَا
 ٧٢٤ - إِنْ صَحَّ صَوغُ صَلَهِ مِنْهُ لِد(أَلْ)
 ٧٢٥ - وَإِنْ يَكُنْ مَا رَفَعَتْ صَلَهِ (أَلْ)
- عَنِ (الَّذِي) مُبْتَدَأٌ قَبْلُ اسْتَقَرَّ
 عَائِدُهَا خَلْفَ مُعْطِي التَّكْمِلَةِ
 (ضَرَبْتُ زَيْدًا) كَانَ، فَأَدْرِ الْمَأْخَذَ
 أَخْبَرَ مُرَاعِيًا وَفَاقَ الْمُثَبَّتِ
 أَخْبَرَ عَنْهُ هَا هُنَا قَدْ حُتِمَا
 بِمُضْمَرٍ شَرْطٍ، فَرَاعَ مَا رَعَوْا
 يَكُونُ فِيهِ الْفِعْلُ قَدْ تَقَدَّمَ
 كَصَوغِ (وَاقٍ) مِنْ: (وَقَى اللَّهُ الْبَطْلَ)
 ضَمِيرَ غَيْرِهَا أُبَيِّنُ وَأَنْفَصِلُ

الْعَدَدُ

- ٧٢٦ - (ثَلَاثَةٌ) بِالتَّاءِ قُلْ لِلْعَشْرَةِ
 ٧٢٧ - فِي الضِّدِّ جَرْدٌ، وَالْمُمَيِّزُ أَجْرٌ
 ٧٢٨ - وَ(مِائَةٌ) وَ(أَلْفٌ) لِلْفَرْدِ أَضْفُ
 ٧٢٩ - وَ(أَحَدٌ) أَذْكَرُ وَصِلْنَاهُ بِ(عَشْرٍ)
 ٧٣٠ - وَقُلْ لَدَى التَّائِيثِ: (إِحْدَى عَشْرَةَ)
 ٧٣١ - وَمَعَ غَيْرِ (أَحَدٍ) وَ(إِحْدَى)
 ٧٣٢ - وَلِ(ثَلَاثَةٍ) وَ(تِسْعَةٍ) وَمَا
 ٧٣٣ - وَأَوَّلِ (عَشْرَةٍ) (اِثْنَتَيْنِ) وَ(عَشْرًا)
 ٧٣٤ - وَالْيَا لَغَيْرِ الرَّفْعِ، وَارْفَعْ بِالْأَلْفِ
 ٧٣٥ - وَمَيِّزِ ال(عَشْرَيْنِ) لِل(تِسْعَيْنَا)
 ٧٣٦ - وَمَيِّزُوا مُرَكَّبًا بِمِثْلِ مَا
 ٧٣٧ - وَإِنْ أَضِيفَ عَدَدٌ مُرَكَّبٌ
 ٧٣٨ - وَصُغَ مِنْ (اِثْنَيْنِ) فَمَا فَوْقَ إِلَى
 ٧٣٩ - وَأَخْتِمَهُ فِي التَّائِيثِ بِالتَّاءِ، وَمَتَى
 ٧٤٠ - وَإِنْ تُرِدَ بَعْضَ الَّذِي مِنْهُ بُنِيَ
 ٧٤١ - وَإِنْ تُرِدَ جَعَلَ الْأَقْلَّ مِثْلَ مَا
- فِي عَدِّ مَا آحَادُهُ مُذَكَّرَةٌ
 جَمْعًا بِلَفْظِ قِلَّةٍ فِي الْأَكْثَرِ
 وَ(مِائَةٌ) بِالْجَمْعِ نَزْرًا قَدْ رُدِفَ
 مُرَكَّبًا ^(١) قَاصِدٌ مَعْدُودٌ ذَكَرُ
 وَالشَّيْنُ فِيهَا عَنْ تَمِيمٍ كَسَرَهُ
 مَا مَعَهُمَا فَعَلْتَ فَاَفْعَلُ قَصْدًا
 بَيْنَهُمَا إِنْ رُكِّبَا مَا قُدِّمَا
 (إِثْنَيْنِ) إِذَا أُنْشِيَ تَشَا أَوْ ذَكَرَا
 وَالْفَتْحُ فِي جُزْأَيْ سَوَاهُمَا أَلْفٌ
 بِوَاحِدٍ كَ(أَرْبَعِينَ حِينَا)
 مَيِّزَ (عِشْرُونَ) فَسَوِّينَهُمَا
 يَبْقُ الْبِنَاءُ، وَعَجْزٌ قَدْ يُعْرَبُ
 (عَشْرَةً) كَ(فَاعِلٍ) مِنْ (فَعَلَا)
 ذَكَرْتَ فَادْكَرْ (فَاعِلًا) بِغَيْرِ تَا
 تُضَفُّ إِلَيْهِ مِثْلُ بَعْضِ بَيْنِ
 فَوْقَ فَحُكَمَ جَاعِلٍ لَهُ أَحْكَمَا

(١) جاء ضبطه في «شرح ابن الناطم» ص (٢٨٦) من الطبعة القديمة بكسر الكاف وفتحها، وفي طبعة عبد الحميد ص (٧٣١) بالكسر، قال المكوذي في «شرحه» ص (١٨٥): «والأول أجود للمناسبة».

- ٧٤٢ - وَإِنْ أَرَدْتَ مِثْلَ (ثَانِي أَثْنَيْنِ) مُرَكَّبًا فَجِئْ بِتَرْكِيبَيْنِ
 ٧٤٣ - أَوْ (فَاعِلًا) بِحَالَتَيْهِ أَضِفْ إِلَى مُرَكَّبٍ بِمَا تَنْوِي يَفِي^(١)
 ٧٤٤ - وَشَاعَ الْأَسْتِعْنَاءُ بِ(حَادِي عَشْرًا) وَنَحْوِهِ وَقَبْلَ (عَشْرَيْنِ) أَذْكَرًا
 ٧٤٥ - وَبَابُهُ الْفَاعِلُ مِنْ لَفْظِ الْعَدَدِ بِحَالَتَيْهِ قَبْلَ وَאוٍ يُعْتَمَدُ

(١) هكذا بإثبات الياء في جميع النسخ؛ لأنه مرفوع بضمّة مقدرة عليها، وفي «المقاصد الشافية» (٢٨٩/٦٥): «يَفِي» مجزوم على جواب قوله: «أَضِفْ».

(كَمْ)، وَ(كَأَيِّنْ)، وَ(كَذَا)

مَيَّزَتْ (عَشْرِينَ) كَمْ شَخْصًا سَمَا
إِنْ وَلِيَتْ (كَمْ) حَرْفَ جَرٍّ مُظْهِرًا
أَوْ (مِائَةً) كَمْ رِجَالٍ أَوْ مَرَّةً
تَمَيِّزُ ذَيْنِ، أَوْ بِهِ صِلَ (مِنْ) تُصِيبُ

٧٤٦ - مَيَّزَ فِي الْأَسْتَفْهَامِ (كَمْ) بِمِثْلِ مَا
٧٤٧ - وَأَجَزَ أَنْ تَجْرَهُ (مِنْ) مُضْمَرًا
٧٤٨ - وَأَسْتَعْمِلْنَهَا مُخْبِرًا كَ(عَشْرَةٍ)
٧٤٩ - كَ(كَمْ): (كَأَيِّنْ) وَ(كَذَا)، وَيَنْتَصِبُ

الْحِكَايَةُ

- ٧٥٠ - اِحْك بِ(أَيِّ) مَا لِمَنْكُورٍ سُئِلَ
 ٧٥١ - وَوَقَفَا أَحْكُ مَا لِمَنْكُورٍ بِ(مَنْ)
 ٧٥٢ - وَقُلْ: (مَنَانٍ) وَ(مَنِينٍ) بَعْدَ: (لِي)
 ٧٥٣ - وَقُلْ لِمَنْ قَالَ: (أَتَتْ بِنْتُ): (مَنْه)
 ٧٥٤ - وَالْفَتْحُ نَزْرٌ، وَصِلِ التَّاءَ وَالْأَلِفَ
 ٧٥٥ - وَقُلْ: (مَنُونٍ) وَ(مَنِينٍ) مُسَكِّنَا
 ٧٥٦ - وَإِنْ تَصِلُ فَلَفْظُ (مَنْ) لَا يَخْتَلِفُ
 ٧٥٧ - وَالْعَلَمُ أَحْكَيْنَهُ مِنْ بَعْدِ (مَنْ)
- عَنْهُ بِهَا فِي الْوَقْفِ أَوْ حِينَ تَصِلُ
 وَالنُّونَ حَرَكُ مُطْلَقًا وَأَشْبِعَنَّ
 إِلْفَانٍ بِأَبْنَيْنِ، وَسَكَّنْ تَعْدِلِ
 وَالنُّونُ قَبْلَ تَا الْمُثَنَّى مُسَكِّنَهُ
 بِ(مَنْ) بِإِثْرٍ: (ذَا بِنِسْوَةٍ كَلِفُ)
 إِنْ قِيلَ: (جَا قَوْمٌ لِقَوْمٍ فُطْنَا)
 وَنَادِرٌ (مَنُونٍ) فِي نَظْمٍ عُرِفَ
 إِنْ عَرِيتُ مِنْ عَاطِفٍ بِهَا أَقْتَرَنُ

التَّائِيثُ

- ٧٥٨ - عَلَامَةُ التَّائِيثِ: تَاءٌ أَوْ أَلِفٌ
 ٧٥٩ - وَيُعْرَفُ التَّقْدِيرُ بِالضَّمِيرِ
 ٧٦٠ - وَلَا تَلِي فَارِقَةً (فَعُولًا)
 ٧٦١ - كَذَاكَ (مِفْعَلٌ) وَمَا تَلِيهِ
 ٧٦٢ - وَمِنْ (فَعِيلٍ) كَذَقْتِيلٍ (إِنْ تَبَعَ
 ٧٦٣ - وَأَلِفُ التَّائِيثِ ذَاتُ قَصْرِ
 ٧٦٤ - وَالْأَشْتِهَارُ فِي مَبَانِي الْأُولَى
 ٧٦٥ - وَمَرَطَى، وَوَزَنُ (فَعْلَى) جَمْعًا
 ٧٦٦ - وَكَذُحْبَارَى، سُمَّهَى، سَبْطَرَى
 ٧٦٧ - كَذَاكَ (خُلَيْطَى) مَعَ (الشُّقَارَى)
 ٧٦٨ - لِمَدِّهَا: (فَعَلَاءٌ) (أَفْعَلَاءٌ)
 ٧٦٩ - ثُمَّ (فَعَالًا فُعْلَلًا فَاعُولًا
 ٧٧٠ - وَمُطْلَقٌ^(١) الْعَيْنُ (فَعَالًا)، وَكَذَا
- وَفِي أَسَامٍ قَدَّرُوا التَّاءَ كَالْكَتِفِ
 وَنَحْوِهِ كَالرَّدِّ فِي التَّصْغِيرِ
 أَضْلًا وَلَا أَلْ (مِفْعَالٌ) وَالْ (مِفْعِيلًا)
 تَا الْفَرْقِ مِنْ ذِي فَشْدُوذٍ فِيهِ
 مَوْصُوفُهُ غَالِبًا التَّاءُ تَمْتَنِعُ
 وَذَاتُ مَدٍّ نَحْوُ أَنْثَى الْغُرِّ
 يُبْدِيهِ وَزَنُ (أَرْبَى، وَالطُّوَلَى
 أَوْ مَصْدَرًا، أَوْ صِفَةً كَذُشْبَعَى)
 ذُكْرَى، وَحِثَّى، مَعَ (الْكُفْرَى)
 وَأَعَزُّ لَغَيْرِ هَذِهِ أَسْتِنْدَارًا
 - مُثَلَّثَ الْعَيْنِ - وَ(فَعْلَلَاءُ)
 وَفَاعِلَاءُ فِعْلِيًا مَفْعُولًا
 مُطْلَقَ فَاءٍ (فَعَلَاءُ) أَخِذَا

(١) جاء في بعض النسخ: «وَمُطْلَقٌ» بالرفع، على أنه خبر مقدم، و«فَعَالًا» مبتدأ مؤخر، قال الأزهري في «إعرابه» ص(١٢٢): «والأول أقعد».

الْمَقْصُورُ وَالْمَمْدُودُ

- ٧٧١ - إِذَا اسْمٌ اسْتَوْجَبَ مِنْ قَبْلِ الطَّرَفِ
 ٧٧٢ - فَلِنَظِيرِهِ الْمَعْلُ الْآخِرِ
 ٧٧٣ - كَ(فَعَلٍ) وَ(فَعَلٍ) فِي جَمْعِ مَا
 ٧٧٤ - وَمَا اسْتَحَقَّ قَبْلَ آخِرِ أَلِفٍ
 ٧٧٥ - كَمَضَرِ الْفِعْلِ الَّذِي قَدْ بُدِّئَا
 ٧٧٦ - وَالْعَادِمِ النَّظِيرِ ذَا قَصْرِ وَذَا
 ٧٧٧ - وَقَصْرُ ذِي الْمَدِّ اضْطِرَّارًا مُجْمَعٌ
- فَتَحًا، وَكَانَ ذَا نَظِيرٍ كَ(الْأَسْفِ)
 ثُبُوتُ قَصْرِ بِقِيَاسِ ظَاهِرِ
 كَ(فُعْلَةٍ) وَ(فُعْلَةٍ) نَحْوُ: (الدُّمَى)
 فَالْمَدُّ فِي نَظِيرِهِ حَتَّمًا عُرِفَ
 بِهِمْزٍ وَضَلَّ كَ(أَرْعَوَى) وَكَ(أَرْتَأَى)
 مَدٌّ بِنَقْلِ كَ(الْحَجَا) وَكَ(الْحِذَا)
 عَلَيْهِ، وَالْعَكْسُ بِخُلْفٍ يَقَعُ

كَيْفِيَّةُ تَثْنِيَةِ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ وَجَمْعُهُمَا تَصْحِيحًا

- ٧٧٨ - آخِرَ مَقْصُورٍ تُثْنِي أَجْعَلْهُ يَا
 ٧٧٩ - كَذَا الَّذِي أَلْيَا أَصْلُهُ نَحْوُ: (الْفَتَى)
 ٧٨٠ - فِي غَيْرِ ذَا تَقْلُبٍ وَآوَا الْأَلْفَ
 ٧٨١ - وَمَا كَ (صَحْرَاءَ) بِوَاوٍ ثُنِيَا
 ٧٨٢ - بِوَاوٍ أَوْ هَمْزٍ، وَغَيْرَ مَا ذَكَرَ
 ٧٨٣ - وَأَحْذِفْ مِنَ الْمَقْصُورِ فِي جَمْعٍ عَلَى
 ٧٨٤ - وَالْفَتْحِ أَبْقِ مُشْعِرًا بِمَا حُذِفَ
 ٧٨٥ - فَالْأَلْفَ أَقْلِبْ قَلْبَهَا فِي التَّثْنِيَةِ
 ٧٨٦ - وَالسَّالِمَ الْعَيْنِ الثَّلَاثِي أَسْمًا أُنِلْ
 ٧٨٧ - إِنْ سَاكِنَ الْعَيْنِ مُؤَنَّثًا بَدَا
 ٧٨٨ - وَسَكَنَ التَّالِي غَيْرَ الْفَتْحِ أَوْ
 ٧٨٩ - وَمَنَعُوا إِتْبَاعَ نَحْوِ: (ذِرْوَةٌ)
 ٧٩٠ - وَنَادِرٌ أَوْ ذُو اضْطِرَارٍ غَيْرُ مَا
- إِنْ كَانَ عَنْ ثَلَاثَةِ مُرْتَقِيَا
 وَالْجَامِدُ الَّذِي أُمِيلَ كَ (مَتَى)
 وَأَوَّلُهَا مَا كَانَ قَبْلُ قَدْ أَلِفَ
 وَنَحْوُ: (عِلْبَاءٌ، كِسَاءٌ)، وَ (حَيَا)
 صَحَّحْ، وَمَا شَذَّ عَلَى نَقْلِ قُصِرَ
 حَدُّ الْمُثْنَى مَا بِهِ تَكْمَلًا
 وَإِنْ جَمَعْتَهُ بِتَاءٍ وَالْفَ
 وَتَاءَ ذِي التَّاءِ الزَّمَنَ تَنْحِيَهُ
 إِتْبَاعَ عَيْنٍ فَاءُ بِمَا شَكِلَ
 مُخْتَمًا بِالتَّاءِ أَوْ مُجَرَّدًا
 خَفَّفَهُ بِالْفَتْحِ، فَكَلًّا قَدْ رَوُوا
 وَ (زُبْيَةٌ)، وَشَذَّ كَسْرُ: (جِرْوَةٌ)
 قَدَّمْتُهُ، أَوْ لِأَنَاسٍ أَنْتَمَى

جَمْعُ التَّكْسِيرِ

- ٧٩١ - (أَفْعَلَةٌ) (أَفْعُلُ) ثُمَّ (فَعْلُهُ)
 ٧٩٢ - وَبَعْضُ ذِي بَكْثَرَةٍ وَضَعًا يَفِي
 ٧٩٣ - لِ(فَعْلٍ) أَسْمًا صَحَّ عَيْنًا (أَفْعُلُ)
 ٧٩٤ - إِنْ كَانَ كَدَ (الْعَنَاقِ) وَ(الذَّرَاعِ) فِي
 ٧٩٥ - وَغَيْرُ مَا (أَفْعُلُ) فِيهِ مُطَرَّدُ
 ٧٩٦ - وَغَالِبًا أَغْنَاهُمْ (فَعْلَانُ)
 ٧٩٧ - فِي أَسْمٍ مُذَكَّرٍ رُبَاعِيٍّ بِمَدٍّ
 ٧٩٨ - وَالزَّمَهُ فِي (فَعَالٍ) أَوْ (فَعَالٍ)
 ٧٩٩ - (فُعْلُ) لِنَحْوِ: (أَحْمَرٍ) وَ(حَمَرَا)
 ٨٠٠ - وَ(فُعْلُ) لِأَسْمٍ رُبَاعِيٍّ بِمَدٍّ
 ٨٠١ - مَا لَمْ يُضَاعَفْ فِي الْأَعَمِّ ذُو الْأَلْفِ
 ٨٠٢ - وَنَحْوِ: (كُبْرَى) وَ(فُعْلَةٌ) (فَعْلُ)
 ٨٠٣ - فِي نَحْوِ: (رَامَ) ذُو أَطْرَادٍ (فَعْلُهُ)
 ٨٠٤ - (فُعْلَى) لِيَوْصِفَ كَدَ (قَتِيلٍ) وَ(زَمِنُ)
 ٨٠٥ - لِ(فُعْلٍ) أَسْمًا صَحَّ لَامًا (فَعْلُهُ)
- ثُمَّتَ (أَفْعَالُ): جُمُوعُ قَلَّةٍ
 كَدَ (أَرْجُلٍ)، وَالْعَكْسُ جَاءَ كَدَ (الصُّفْيِ)
 وَلِلرُّبَاعِيِّ أَسْمًا أَيْضًا يُجْعَلُ
 مَدٌّ وَتَأْنِيثٌ وَعَدُّ الْأَحْرُفِ
 مِنَ الثَّلَاثِي أَسْمًا بِ(أَفْعَالٍ) يَرِدُ
 فِي (فُعْلٍ) كَقَوْلِهِمْ: (صِرْدَانُ)
 ثَالِثٍ (أَفْعَلَةٌ) عَنْهُمْ أَطْرَدُ
 مُصَاحِبِي تَضْعِيفٍ أَوْ إِعْلَالٍ
 وَ(فَعْلَةٌ) جَمْعًا يَنْقُلُ يُدْرَى
 قَدْ زِيدَ قَبْلَ لَامٍ أَعْلَالًا فَقَدْ
 وَ(فُعْلُ) جَمْعًا لِ(فُعْلَةٍ) عُرِفَ
 وَقَدْ يَجِيءُ جَمْعُهُ عَلَى (فُعْلُ)
 وَشَاعَ نَحْوُ: (كَامِلٍ) وَ(كَمَلَهُ)
 وَ(هَالِكٍ)، وَ(مَيِّتٍ) بِهِ قَمِنُ^(١)
 وَالْوَضْعُ فِي (فُعْلٍ) وَ(فَعْلٍ) قَلَّةٌ

(١) جاء بكسر الميم في «شرح ابن الناطم» ص(٣٠٤)، و«المقاصد الشافية» ٩٣/٧ - ٩٤، ونسخ الألفية وشروحها، ويرى المكودي في «شرح» ص(٣٠١) أن الأولى فتح الميم، والأول أخف وأنسب للسياق.

- ٨٠٦ - وَ(فَعَلٌ) لِ(فَاعِلٍ) وَ(فَاعِلُهُ)
 ٨٠٧ - وَمِثْلُهُ ال(فُعَالُ) فِيمَا ذُكِّرَا
 ٨٠٨ - (فَعْلٌ) وَ(فَعْلَةٌ) (فِعَالٌ) لَهُمَا
 ٨٠٩ - وَ(فَعْلٌ) أَيْضًا لَهُ (فِعَالٌ)
 ٨١٠ - أَوْ يَكُ مُضْعَفًا، وَمِثْلُ (فَعْلٍ):
 ٨١١ - وَفِي (فَعِيلٍ) وَصَفَ (فَاعِلٍ) وَرَدَ
 ٨١٢ - وَشَاعَ فِي وَصَفِ عَلَى (فُعَلَانَا)
 ٨١٣ - وَمِثْلُهُ (فُعَلَانَةٌ)، وَالزَّمَهُ فِي
 ٨١٤ - وَبِ(فُعُولٍ) (فَعْلٌ) نَحْوُ: (كَبِدٌ)
 ٨١٥ - فِي (فَعْلٍ) أَسْمًا مُطْلَقَ الْفَاءِ، وَ(فَعْلٌ)
 ٨١٦ - وَشَاعَ فِي (حُوتٍ) وَ(قَاعٍ) مَعَ مَا
 ٨١٧ - وَ(فُعَلًا) أَسْمًا وَ(فَعِيلًا) وَ(فَعْلٌ)
 ٨١٨ - وَلِ(كَرِيمٍ) وَ(بَخِيلٍ) (فُعَلَا)
 ٨١٩ - وَنَابَ عَنْهُ (أَفْعِلَاءٌ) فِي الْمَعْلُ
 ٨٢٠ - (فَوَاعِلٌ) لِ(فَوَعَلٍ) وَ(فَاعِلٍ)
 ٨٢١ - وَ(حَائِضٍ) وَ(صَاهِلٍ) وَ(فَاعِلُهُ)
 ٨٢٢ - وَبِ(فَعَائِلٍ) أَجْمَعْنَ (فَعَالَهُ)
 ٨٢٣ - وَبِالْ(فَعَالِي) وَالْ(فَعَالَى) جُمُعَا
 ٨٢٤ - وَاجْعَلْ (فَعَالِيٍّ) لِعَبْرِ ذِي نَسَبٍ
 ٨٢٥ - وَبِ(فَعَالِلٍ) وَشَبَّهَهُ أَنْطَقَا
 ٨٢٦ - مِنْ غَيْرِ مَا مَضَى، وَمِنْ خُمَاسِي
 ٨٢٧ - وَالرَّابِعُ الشَّيْبَةُ بِالْمَزِيدِ قَدْ
- وَصَفَيْنِ نَحْوُ: (عَاذِلٍ) وَ(عَاذِلُهُ)
 وَذَانِ فِي الْمَعْلُ لَأَمَّا نَدَرَا
 وَقَلَّ فِيمَا عَيْنُهُ الْيَا مِنْهُمَا
 مَا لَمْ يَكُنْ فِي لَامِهِ أَعْتَالَ
 ذُو التَّاءِ وَ(فَعْلٌ) مَعَ (فُعْلٍ)، فَأَقْبَلَ
 كَذَلِكَ فِي أَنْشَاءِ أَيْضًا أَطْرَدَ
 أَوْ أَنْشَيْهِ أَوْ عَلَى (فُعَلَانَا)
 نَحْوُ: (طَوِيلٍ) وَ(طَوِيلَةٍ) تَفِي
 يُخْصُ غَالِبًا، كَذَلِكَ يَطْرَدُ
 لَهُ، وَلِلْ(فُعَالِ) (فُعَلَانٌ) حَصَلَ
 ضَاهَاهُمَا، وَقَلَّ فِي غَيْرِهِمَا
 - غَيْرُ مَعْلٍ الْعَيْنِ - (فُعَلَانٌ) شَمَلُ^(١)
 كَذَا لِمَا ضَاهَاهُمَا قَدْ جُعِلَا
 لَأَمَّا وَمُضْعَفٍ، وَغَيْرُ ذَلِكَ قَلَّ
 وَ(فَاعِلَاءٌ) مَعَ نَحْوِ: (كَاهِلٍ)
 وَشَدَّ فِي ال(فَارِسِ) مَعَ مَا مِثْلُهُ
 وَشَبَّهَهُ ذَا تَاءٍ أَوْ مُزَالَهُ
 (صَحْرَاءُ) وَالْ(عَذْرَاءُ)، وَالْفَيْسُ اتَّبَعَا
 جُدَّدَ كَالْ(كُرْسِيِّ) تَتَّبَعَ الْعَرَبُ
 فِي جَمْعِ مَا فَوْقَ الثَّلَاثَةِ أَرْتَقَى
 جُرَّدَ الْآخِرَ أَنْفٍ بِالْقِيَاسِ
 يُحَذَفُ دُونَ مَا بِهِ تَمَّ الْعَدَدُ

(١) انظر: البيت رقم (٤٤٥).

- ٨٢٨ - وَزَائِدَ الْعَادِي الرَّبَاعِي أَحَذِفْهُ مَا
 ٨٢٩ - وَالسَّيْنَ وَالْتَا مِنْ كَ (مُسْتَدْعٍ) أَزِلْ
 ٨٣٠ - وَالْمِيمُ أَوْلَى مِنْ سِوَاهُ بِالْبَقَا
 ٨٣١ - وَالْيَاءُ لَا الْوَاوَ أَحَذِفِ أَنْ جَمَعْتَ مَا
 ٨٣٢ - وَخَيَّرُوا فِي زَائِدِي (سَرْنَدِي)
 لَمْ يَكْ لَيْنَا إِثْرُهُ اللَّذْ خَتَمَا^(١)
 إِذْ بَيْنَا الْجَمْعَ بَقَاهُمَا مُخْلٌ
 وَالْهَمْزُ وَالْيَا مِثْلُهُ إِنْ سَبَقَا
 كَ (حَيَزُبُونِ) فَهُوَ حُكْمٌ حَتَمَا
 وَكُلُّ مَا ضَاهَاهُ كَ (الْعَلَنْدِي)

(١) في أكثر النسخ بفتح الخاء والتاء، وعليه مشى المكودي في «شرحه» ص (٢٠٦) وفي «شرح ابن الناظم» ص (٣٠٦) بضم الخاء وكسر التاء، وذكر الشاطبي في «المقاصد الشافية» (٢٣٦/٧ - ٢٣٧) كلا الوجهين.

التَّصْغِيرُ

- ٨٣٣ - (فُعَيْلًا) أَجْعَلِ الثَّلَاثِيَّ ^(١) إِذَا
 ٨٣٤ - (فُعَيْعِلٌ) مَعَ (فُعَيْعِيلٍ) لِمَا
 ٨٣٥ - وَمَا بِهِ لِمُنْتَهَى الْجَمْعِ وَصِلْ
 ٨٣٦ - وَجَائِزٌ تَعْوِيضٌ يَا قَبْلَ الطَّرَفِ
 ٨٣٧ - وَحَائِذٌ عَنِ الْقِيَاسِ كُلُّ مَا
 ٨٣٨ - لِنَلُو يَا التَّصْغِيرِ - مِنْ قَبْلِ عِلْمٍ
 ٨٣٩ - كَذَلِكَ مَا مَدَّةٌ (أَفْعَالٍ) سَبَقُ
 ٨٤٠ - وَالْفُ التَّانِيثِ حَيْثُ مُدًّا
 ٨٤١ - كَذَا الْمَزِيدُ آخِرًا لِلنَّسَبِ
 ٨٤٢ - وَهَكَذَا زِيَادَتَا (فَعْلَانَا)
 ٨٤٣ - وَقَدَّرِ أَنْفِصَالَ مَا دَلَّ عَلَى
 ٨٤٤ - وَالْفُ التَّانِيثِ ذُو الْقَصْرِ مَتَى
 ٨٤٥ - وَعِنْدَ تَصْغِيرِ (حُبَارَى) خَيْرٍ
 ٨٤٦ - وَأَرْدُدْ لِأَصْلٍ ثَانِيًا لَيْنًا قَلْبَ
 ٨٤٧ - وَشَذَّ فِي (عِيدٍ): (عِيْدٌ)، وَحِثْمٍ
- صَغَّرْتُهُ نَحْوُ: (قُذِي) فِي (قَذَى) ^(٢)
 فَاقَ كَجَعَلِ (دِرْهَمٍ: دُرَيْهَمًا)
 بِهِ إِلَى أَمْثَلَةِ التَّصْغِيرِ صَلْ
 إِنْ كَانَ بَعْضُ الْأَسْمِ فِيهِمَا أَنْحَذَفَ
 خَالَفَ فِي الْبَابَيْنِ حُكْمًا رُسْمًا
 تَأْنِيثٌ أَوْ مَدَّتِهِ - الْفَتْحُ أَنْحَتَمَ
 أَوْ مَدَّ (سَكْرَانٍ) وَمَا بِهِ التَّحَقُّقُ
 وَتَأْوُهُ مُنْفَصِلَيْنِ عُدًّا
 وَعَجَزُ الْمُضَافِ وَالْمُرَكَّبِ
 مِنْ بَعْدِ أَرْبَعٍ كَ (زَعْفَرَانَا)
 تَشْنِيَّةٍ أَوْ جَمْعٍ تَضَحِيحٍ جَلًّا
 زَادَ عَلَى أَرْبَعَةٍ لَنْ يَثْبُتَا
 بَيْنَ الْ (حُبَيْرَى) - فَادِرٍ - وَالْ (حُبَيْرِ)
 فَ (قِيَمَةً) صَيْرُ (قُويَمَةً) تُصَبُّ
 لِلْجَمْعِ مِنْ ذَا مَا لِتَصْغِيرِ عُلْمٍ

(١) في بعض النسخ: «لِثَلَاثِيٍّ» بلام الجر مع التنوين، قال الأزهري في «إعرابه» ص (١٣٠): «وهو أنسب بما بعده» وعلى هذا الوجه تسكن لام «اجعل»؛ لزوال العارض.

(٢) انظر: التعليق على البيت (٤٢٠).

- ٨٤٨ - وَالْأَلِفُ الثَّانِي الْمَزِيدُ يُجْعَلُ
 ٨٤٩ - وَكَمَلِ الْمُنْقُوصِ فِي التَّصْغِيرِ مَا
 ٨٥٠ - وَمَنْ بَتَرَ خِيمٍ يُصَغِّرُ أَكْتَفَى
 ٨٥١ - وَأَخْتِمَ بَتَا التَّائِيثِ مَا صَغَّرَتْ مِنْ
 ٨٥٢ - مَا لَمْ يَكُنْ بِالتَّائِيثِ يَرَى ذَا لَبْسٍ
 ٨٥٣ - وَشَذَّ تَرَكَ دُونَ لَبْسٍ، وَنَدَرَ
 ٨٥٤ - وَصَغَّرُوا شُدُودًا: (الَّذِي) (الَّتِي)
 وَأَوَّا، كَذَا مَا الْأَصْلُ فِيهِ يُجْهَلُ
 لَمْ يَحْوِ غَيْرَ التَّاءِ ثَالِثًا كَ (مَا)
 بِالْأَصْلِ كَ (الْعُطَيْنِ) يَعْنِي (الْمُعْطَفَا)
 مُؤَنَّثِ عَارٍ ثَلَاثِي كَ (سِنٍّ)
 كَ (شَجَرٍ) وَ (بَقَرٍ) وَ (خَمْسٍ)
 لَحَاقُ تَا فِيمَا ثَلَاثِيًّا كَثُرَ
 وَ (ذَا) مَعَ الْفُرُوعِ مِنْهَا: (تَا) وَ (تِي)

النَّسَبُ

- ٨٥٥ - يَاءٌ كَيَا الِ (كُرْسِيٍّ) زَادُوا لِلنَّسَبِ
 ٨٥٦ - وَمِثْلُهُ مِمَّا حَوَاهُ أَحْذِفْ، وَتَا
 ٨٥٧ - وَإِنْ تَكُنْ تَرْبِعُ ذَا ثَانٍ سَكَنُ
 ٨٥٨ - لِسَبْهَهَا الْمُلْحَقِ وَالْأَصْلِيِّ مَا
 ٨٥٩ - وَالْأَلِفَ الْجَائِزَ^(١) أَرْبَعًا أَزِلْ
 ٨٦٠ - وَالْحَذْفُ فِي الْيَا رَابِعًا أَحَقُّ مِنْ
 ٨٦١ - وَأَوَّلُ ذَا الْقَلْبِ انْفِتَاحًا، وَ(فَعِلْ)
 ٨٦٢ - وَقِيلَ فِي الِ (مَرْمِيٍّ): (مَرْمُيٌّ)
 ٨٦٣ - وَنَحْوُ: (حَيٍّ) فَتُحْ ثَانِيهِ يَجِبُ
 ٨٦٤ - وَعَلِمَ التَّثْنِيَّةُ أَحْذِفْ لِلنَّسَبِ
 ٨٦٥ - وَثَالِثٌ مِنْ نَحْوِ: (طَيِّبٍ) حُذِفْ
 ٨٦٦ - وَ(فَعَلِيٍّ) فِي (فَعِيلَةٍ) أُلْزِمَ
 ٨٦٧ - وَالْحَقُّوا مُعَلَّ لَامٍ عَرِيَا
 ٨٦٨ - وَتَمَّمُوا مَا كَانَ كَ (الطَّوِيلَةِ)
 ٨٦٩ - وَهَمَزُ ذِي مَدٍّ يُنَالُ^(٢) فِي النَّسَبِ
- وَكُلُّ مَا تَلِيهِ كَسْرُهُ وَجَبَ
 تَأْنِيثٌ أَوْ مَدَّتُهُ لَا تُثْنِتَا
 فَقَلْبُهَا وَآوَا، وَحَذْفُهَا حَسَنٌ
 لَهَا، وَلِلْأَصْلِيِّ قَلْبٌ يُعْتَمَى
 كَذَاكَ يَا الْمُنْقُوصِ خَامِسًا عَزِلْ
 قَلْبٌ، وَحُتْمٌ قَلْبٌ ثَالِثٌ يَعَنَّ
 وَ(فَعِلْ) عَيْنُهُمَا أَفْتَحْ وَ(فَعِلْ)
 وَأَخْتِيرَ فِي اسْتِعْمَالِهِمْ (مَرْمِيٍّ)
 وَأَرْدُدْهُ وَآوَا إِنْ يَكُنْ عَنْهُ قُلْبٌ
 وَمِثْلُ ذَا فِي جَمْعٍ تَصْحِيحٍ وَجَبَ
 وَشَدَّ (طَائِيٍّ) مَقُولًا بِالْأَلِفِ
 وَ(فَعَلِيٍّ) فِي (فَعِيلَةٍ) حُتِمَ
 مِنَ الْمِثَالَيْنِ بِمَا التَّأْ أُولِيَا
 وَهَكَذَا مَا كَانَ كَ (الْجَلِيلَةِ)
 مَا كَانَ فِي تَثْنِيَّةٍ لَهُ أَنْتَسَبَ

(١) جاء عند الشاطبي في «المقاصد الشافية» (٤٥٧/٧): «الْحَائِزُ أَرْبَعًا...» بالحاء المهملة، وجرى في شرحه على هذا.

(٢) هكذا في أكثر نسخ الألفية وشروحها، وفي بعض النسخ «يُنَالُ» بفتح الياء، وعليه (فما) مفعوله، وهو الذي مشى عليه الشاطبي (٥٠٧/٧).

- ٨٧٠ - وَأَنْسَبَ لِصَدْرٍ جُمْلَةً وَصَدَرَ مَا
 ٨٧١ - إِضَافَةً مَبْدُوءَةً بِ(أَبْنٍ) أَوْ (أَبْ)
 ٨٧٢ - فِيمَا سِوَى هَذَا أَنْسَبَنَ لِلْأَوَّلِ
 ٨٧٣ - وَأَجْبُرَ بِرَدِّ اللَّامِ مَا مِنْهُ حُذِفَ
 ٨٧٤ - فِي جَمْعِي التَّضْحِيحِ أَوْ فِي التَّثْنِيَةِ
 ٨٧٥ - وَبِ(أَخْ) (أَخْتًا)، وَبِ(أَبْنٍ) (بَنَتًا)
 ٨٧٦ - وَضَاعَفَ الثَّانِي مِنْ ثَنَائِي
 ٨٧٧ - وَإِنْ يَكُنْ كَ(شِيَةٍ) مَا الْفَا عَدِمَ
 ٨٧٨ - وَالْوَاحِدَ أَذْكَرُ نَاسِبًا لِلْجَمْعِ
 ٨٧٩ - وَمَعَ (فَاعِلٍ) وَ(فَعَّالٍ) (فَعِلْ)
 ٨٨٠ - وَغَيْرُ مَا أَسْلَفْتُهُ مُقَرَّرًا
- رُكِبَ مَرْجًا وَلِثَانٍ تَمَّ مَا
 أَوْ مَا لَهُ التَّعْرِيفُ بِالثَّانِي وَجَبَ
 مَا لَمْ يَخَفْ لَبَسَ كَ(عَبْدِ الْأَشْهَلِ)
 جَوَازًا أَنْ لَمْ يَكْ رَدُّهُ أَلْفٌ
 وَحَقُّ مَجْبُورٍ بِهِذِي تَوْفِيهِ
 الْحَقُّ، وَيُونُسُ^(١) أَبَى حَذْفَ التَّاءِ
 ثَانِيهِ ذُو لَيْنٍ كَ(لَا) وَ(لَائِي)
 فَجَبَرَهُ وَفَتَحَ عَيْنَهُ أَلْتَزَمَ
 إِنْ لَمْ يُشَابِهْ وَاحِدًا بِالْوَضْعِ
 فِي نَسَبٍ أَعْنَى عَنِ الْيَا فَقُبِلَ
 عَلَى الَّذِي يُنْقَلُ مِنْهُ اقْتِصَرَا

(١) في نسخ الألفية: (ويونس) بلا تنوين على الأصل، ومشى عليه الخضري في «حاشيته» (١٧٤/٤) وقال: (لا حاجة بالوزن إلى صرفه)، وهذا أرجح في نظري. وجاء في «شرح ابن الناطم» ص(٣١٨) من الطبعة القديمة بالتنوين، وفي طبعة عبد الحميد ص(٨٠٢) بدونه، وذكر المكودي في «شرحه» ص(٣١٧) أن تنوينه ضرورة، وتبعه الأزهرى في «إعرابه» ص(١٣٥).

الْوَقْفُ

- ٨٨١ - تَنْوِينًا أَثَرَ فَتَحٍ أَجْعَلَ أَلِفًا
 ٨٨٢ - وَأَحْذَفَ لَوْقَفٍ فِي سَوَى اضْطِرَّارٍ
 ٨٨٣ - وَأَشْبَهَتْ (إِذْنَ) مُنَوَّنًا نَصَبَ
 ٨٨٤ - وَحَذَفَ يَا الْمُنْقُوصِ ذِي التَّنْوِينِ - مَا
 ٨٨٥ - وَغَيْرُ ذِي التَّنْوِينِ بِالْعَكْسِ، وَفِي
 ٨٨٦ - وَغَيْرِهَا التَّائِيثُ مِنْ مُحَرَّكَ
 ٨٨٧ - أَوْ أَشْمِ الصَّمَّةِ، أَوْ قَفٍ مُضْعَفًا
 ٨٨٨ - مُحَرَّرًا وَحَرَكَاتٍ أَنْقَلَا
 ٨٨٩ - وَنَقْلًا^(١) فَتَحٍ مِنْ سَوَى الْمَهْمُوزِ لَا
 ٨٩٠ - وَالنَّقْلُ إِنْ يُعَدَمُ نَظِيرٌ مُمْتَنِعٌ
 ٨٩١ - فِي الْوَقْفِ تَأْتِيثُ الْأَسْمِ هَا جَعَلَ
 ٨٩٢ - وَقَلَّ ذَا فِي جَمْعٍ تَضَحِيحٍ وَمَا
 ٨٩٣ - وَقَفَ بِ(هَا) السَّكْتِ عَلَى الْفِعْلِ الْمُعْلَلِ
 ٨٩٤ - وَلَيْسَ حَتْمًا فِي سَوَى مَا كَدَّ(ع) أَوْ
 ٨٩٥ - وَ(مَا) فِي الْأَسْتِفْهَامِ إِنْ جَرَتْ حُذِفَ
- وَقُفْنَا، وَتَلَوْ غَيْرِ فَتَحٍ أَحْذَفَا
 صَلَّةَ غَيْرِ الْفَتْحِ فِي الْإِضْمَارِ
 فَأَلِفًا فِي الْوَقْفِ نُونُهَا قُلِبَ
 لَمْ يُنْصَبَ - أَوْلَى مِنْ ثُبُوتٍ، فَأَعْلَمَا
 نَحْوُ: (مُرٍ) لُزُومٌ رَدُّ الْيَا أَقْتَنِي
 سَكَّنُهُ، أَوْ قَفٍ رَائِمَ التَّحْرُكِ
 مَا لَيْسَ هَمْزًا أَوْ عَلِيلًا إِنْ قَفَا
 لِسَاكِنٍ تَحْرِيكُهُ لَنْ يُحْطَلَا
 يَرَاهُ بَصْرِيٌّ، وَكُوفٍ نَقَلَا
 وَذَاكَ فِي الْمَهْمُوزِ لَيْسَ يَمْتَنِعُ
 إِنْ لَمْ يَكُنْ بِسَاكِنٍ صَحَّ وَصِلَ
 ضَاهِي، وَغَيْرُ ذَيْنِ بِالْعَكْسِ أَنْتَمَى
 بِحَذَفِ آخِرِ كَدَّ(أَعْطِ مَنْ سَأَلَ)
 كَدَّ(يَعِ) مَجْزُومًا، فَرَاعَ مَا رَعَوْا
 أَلْفَهَا، وَأَوَّلُهَا أَلْهَا إِنْ تَقَفَ

(١) يجوز نصبه بفعل محذوف يفسره المذكور، كما هو في بعض النسخ، انظر: «إعراب الألفية» ص(١٣٧).

- ٨٩٦ - وَلَيْسَ حَتْمًا فِي سِوَى مَا أَنْخَفَصَا
 ٨٩٧ - وَوَصَلَ ذِي الْهَاءِ أَجْزُ بِكُلِّ مَا
 ٨٩٨ - وَوَصَلُهَا بِغَيْرِ تَحْرِيكِ بِنَا
 ٨٩٩ - وَرُبَّمَا أُعْطِيَ لَفْظُ الْوَصْلِ مَا
 بِأَسْمِ كَقَوْلِكَ : (أَقْتَضَاءٌ مَّ أَقْتَضَى؟)
 حُرَّكَ تَحْرِيكُ بِنَاءٍ لَزِمَا
 أُدِيمَ شَذَّ، فِي الْمُدَامِ اسْتُحْسِنَا
 لِلْوَقْفِ نَشْرًا، وَفَشَا مُنْتَظَمَا

الإِمَالَةُ

- ٩٠٠ - الْأَلِفُ الْمُبْدَلُ مِنْ يَا فِي طَرَفٍ
 ٩٠١ - دُونُ مَزِيدٍ أَوْ شُدُودٍ، وَلِمَا
 ٩٠٢ - وَهَكَذَا بَدَلُ عَيْنِ الْفِعْلِ إِنْ
 ٩٠٣ - كَذَاكَ تَالِي الْيَاءِ، وَالْفَضْلُ اغْتَفِرَ
 ٩٠٤ - كَذَاكَ مَا يَلِيهِ كَسْرٌ أَوْ يَلِي
 ٩٠٥ - كَسْرًا، وَفَضْلُهَا كَلَّا فَضْلٌ يُعَدُّ
 ٩٠٦ - وَحَرْفُ الْأَسْتِعْلَا يَكْفُ مُظْهَرًا
 ٩٠٧ - إِنْ كَانَ مَا يَكْفُ بَعْدَ مُتَّصِلٍ
 ٩٠٨ - كَذَا إِذَا قُدِّمَ مَا لَمْ يَنْكَسِرْ
 ٩٠٩ - وَكَفُ مُسْتَعْلٍ وَرَا^(١) يَنْكَفُ
 ٩١٠ - وَلَا تُمِلْ لِسَبَبٍ لَمْ يَتَّصِلْ
 ٩١١ - وَقَدْ أَمَالُوا لِتَنَاسُبٍ بَلَا
 ٩١٢ - وَلَا تُمِلْ مَا لَمْ يَنْلِ تَمَكُّنًا
 ٩١٣ - وَالْفَتْحُ قَبْلَ كَسْرٍ رَاءٍ فِي طَرَفٍ
 ٩١٤ - كَذَا الَّذِي تَلِيهِ هَا التَّانِيثُ فِي
- أَمِلْ، كَذَا الْوَاقِعُ مِنْهُ أَلْيَا خَلَفَ
 تَلِيهِ هَا التَّانِيثُ مَا أَلَهَا عَدِمَا
 يُؤْلُ إِلَى (فُلْتُ) كَمَا ضِي: (خَفْتُ) وَ(دَنْتُ)
 بِحَرْفٍ أَوْ مَعَ هَا كَذَا (جَبَبَهَا أَدِرْ)
 تَالِي كَسْرٍ أَوْ سُكُونٍ قَدْ وَلِي
 فَ(دِرْهَمًاكَ) مَنْ يُمِلُّهُ لَمْ يُصَدِّ
 مِنْ كَسْرٍ أَوْ يَا، وَكَذَا تَكْفُ رَا
 أَوْ بَعْدَ حَرْفٍ أَوْ بِحَرْفَيْنِ فَضْلٌ
 أَوْ يَسْكُنُ أَثَرُ الْكَسْرِ كَذَا (الْمِطْوَاعِ مِرْ)
 بِكَسْرٍ رَا^(١) كَذَا (غَارِمًا لَا أَجْفُو)
 وَالْكَفُ قَدْ يُوجِبُهُ مَا يَنْفَصِلُ
 دَاعٍ سِوَاهُ كَذَا (عِمَادًا) وَ(تَلَا)
 دُونُ سَمَاعٍ غَيْرَ (هَا) وَغَيْرَ (نَا)
 أَمِلْ كَذَا (لِلْأَيْسَرِ مِلْ تُكْفُ الْكُلْفُ)
 وَقَفٍ إِذَا مَا كَانَ غَيْرَ أَلِفٍ

(١) جاءت هذه اللفظة في «شرح ابن الناطم» ص (٣٢٥) بالقصر والتنوين، والأصل: راء. ومثله في «توضيح المقاصد» للمرادي (١٩٦/٥)، و«المقاصد الشافية» (١٨٠/٨) للشاطبي، وتبعه الخضري في «حاشيته» (١٨١/٢)، وجاءت في نسخ الألفية بدون تنوين، وهذا له نظائر مثل الأبيات: (٣٥، ٤١، ٧٠١) لكن الشاطبي تكلم هنا مرجحاً التنوين، فلذا نبهت عليه.

التَّضْرِيفُ

- ٩١٥ - حَرَفٌ وَشَبْهُهُ مِنَ الصَّرْفِ بَرِي
 ٩١٦ - وَلَيْسَ أَدْنَى مِنْ ثَلَاثِي يُرَى
 ٩١٧ - وَمُنْتَهَى أَسْمٍ خَمْسٌ أَنْ تَجَرَّدَا
 ٩١٨ - وَغَيْرَ آخِرِ الثَّلَاثِي أَفْتَحَ وَضُمَّ
 ٩١٩ - وَ(فَعْلٌ) أَهْمِلَ، وَالْعَكْسُ يَقْلُ
 ٩٢٠ - وَأَفْتَحَ وَضُمَّ وَأَكْسَرَ الثَّانِي مِنْ
 ٩٢١ - وَمُنْتَهَاهُ أَرْبَعٌ إِنْ جُرِّدَا
 ٩٢٢ - لِأَسْمٍ مُجَرَّدٍ رُبَاعٌ: (فَعْلَلٌ)
 ٩٢٣ - وَمَعَ (فَعْلٌ) (فَعْلَلٌ)، وَإِنْ عَلَا
 ٩٢٤ - كَذَا (فَعْلَلٌ)، وَ(فَعْلَلٌ)، وَمَا
 ٩٢٥ - وَالْحَرْفُ إِنْ يَلْزَمُ فَأَصْلٌ، وَالَّذِي
 ٩٢٦ - بِضَمْنٍ فَعْلٌ قَابِلٌ الْأُصُولَ فِي
 ٩٢٧ - وَضَاعِفِ اللَّامِ إِذَا أَصْلٌ بَقِيَ
 ٩٢٨ - وَإِنْ يَكُ الزَّائِدُ ضِعْفَ أَصْلٍ
 ٩٢٩ - وَأَحْكَمُ بِتَأْصِيلِ حُرُوفِ (سِمْسِمِ)
 ٩٣٠ - فَأَلِفٌ أَكْثَرُ مِنْ أَصْلَيْنِ
 ٩٣١ - وَالْيَا كَذَا وَالْوَاوُ إِنْ لَمْ يَقْعَا
 وَمَا سِوَاهُمَا بِتَضْرِيفِ حَرِي
 قَابِلِ تَضْرِيفِ سِوَى مَا غَيْرَا
 وَإِنْ يُزْدُ فِيهِ فَمَا سَبْعًا عَدَا
 وَأَكْسَرُ، وَزِدْ تَسْكِينَ ثَانِيَهُ تَعْمُ
 لِقَضْدِهِمْ تَخْصِيصَ فَعْلٍ بِ(فَعْلٌ)
 فَعْلٌ ثَلَاثِيٍّ، وَزِدْ نَحْوُ: (ضَمْنٌ)
 وَإِنْ يُزْدُ فِيهِ فَمَا سِتًّا عَدَا
 وَ(فَعْلَلٌ)، وَ(فَعْلَلٌ)، وَ(فَعْلَلٌ)
 فَمَعَ (فَعْلَلٌ) حَوَى (فَعْلَلَلَا)
 غَايَرَ لِلزَّيْدِ أَوْ النَّقْصِ أَنْتَمَى
 لَا يَلْزَمُ الزَّائِدُ مِثْلُ تَا (أَحْتَذِي)
 وَزَنْ، وَزَائِدٌ بِلَفْظِهِ أَكْثَفِي
 كَرَاءِ (جَعْفَرٍ) وَقَافِ (فُسْتُقِ)
 فَاجْعَلْ لَهُ فِي الْوُزْنِ مَا لِلْأَصْلِ
 وَنَحْوِهِ، وَالْخَلْفُ فِي كَا (لَمْلِمِ)
 صَاحِبَ زَائِدٍ بَغَيْرِ مَيْنِ
 كَمَا هُمَا فِي (يُؤْيِيُ) وَ(وَعَوَعَا)

- ٩٣٢ - وَهَكَذَا هَمْزٌ وَمِيمٌ سَبَقَا
 ٩٣٣ - كَذَاكَ هَمْزٌ آخِرٌ^(٢) بَعْدَ أَلِفٍ
 ٩٣٤ - وَالنُّونُ فِي الْآخِرِ كَالْهَمْزِ، وَفِي
 ٩٣٥ - وَالتَّاءُ فِي التَّانِيثِ وَالْمُضَارَعَةِ
 ٩٣٦ - وَالْهَاءُ وَقَفًا كَ(لِمَه؟) وَ(لَمْ تَرَهُ)
 ٩٣٧ - وَأَمْنَعُ زِيَادَةً بِلا قَيْدٍ ثَبَتَ
 ثَلَاثَةٌ تَأْصِيلُهَا تَحَقُّقًا^(١)
 أَكْثَرَ مِنْ حَرْفَيْنِ لَفْظُهَا رَدِفٌ
 نَحْوِ (غَضَنْفَرٍ) أَصَالَةٌ كُفِي
 وَنَحْوِ الْإِسْتِفْعَالِ وَالْمُطَاوَعَةِ
 وَاللَّامُ فِي الْإِشَارَةِ الْمُشْتَهَرَةِ
 إِنْ لَمْ تَبَيَّنْ^(٣) حُجَّةً كَ(حَظِلْتُ)

(١) هكذا في «المقاصد الشافية» (٣٨٥/٨ - ٣٨٦) ومعظم نسخ الألفية، وهو ما مشى عليه الهواري في «شرحه» (٣٢٣/٤)، والمرادي في «توضيح المقاصد» (٢٤٧/٥)، (٢٥١)، وفي «شرح ابن الناظم» ص(٣٢٢): «تُحَقَّقًا» بالضم، ومثله في «شرح المكودي» ص(٢٢٩) وتبعه الأزهري في «إعرابه» ص(١٤٣).
 (٢) جاء في نسخة الشاطبي: «كَذَاكَ هَمْزٌ آخِرٌ» بالإضافة. انظر: «المقاصد الشافية» (٤٠١/٨).
 (٣) أجاز المكودي في «شرحه» ص(٢٣٠ - ٢٣١) ضم التاء مبنياً لما لم يسم فاعله، و«حُجَّةً» نائب فاعل، وتبعه الأزهري في «إعرابه» ص(١٤٤).

(١) أجاز المكوذي في «شرحه» ص(٢٣١) ضم التاء الأولى مبنيًا لما لم يسم فاعله، وعليه فالواو نائب فاعل، وتبعه الأزهري في «إعرابه» ص(١٤٤) وبالأول جزم ابن الناظم في «شرحه» ص(٣٢٤)، والهوارى كذلك (٣٢٨/٤).

(٢) هكذا بالجر في «شرح ابن الناظم» ص(٣٢٤) وغيره من نسخ الألفية وشروحها، عطفاً على (فعل) في البيت قبله، وذكر الشاطبي في «المقاصد الشافية» (٤٨٨/٨) أنه رآه مرفوعاً في بعض النسخ وقال: «وجه الرفع فيه تكلف».

الإبدال

- ٩٤٣ - أَحْرَفُ الْإِبْدَالِ: (هَدَاتٌ مُوْطِيَاً)
- ٩٤٤ - آخِرًا أَثَرَ أَلِفٍ زِيدَ، وَفِي
- ٩٤٥ - وَالْمَدُّ زِيدَ ثَالِثًا فِي الْوَاحِدِ
- ٩٤٦ - كَذَاكَ ثَانِي لَيْنَيْنِ أَكْتَنَفَا
- ٩٤٧ - وَأَفْتَحَ وَرَدَّ الْهَمْزَ يَا فِيمَا أُعِلُّ
- ٩٤٨ - وَآوَا، وَهَمْزًا أَوَّلَ الْوَائِنِ رُدُّ
- ٩٤٩ - وَمَدًّا أَبْدَلَ ثَانِي الْهَمْزَيْنِ مِنْ
- ٩٥٠ - إِنْ يُفْتَحَ أَثَرُ ضَمٍّ أَوْ فُتِحَ قُلُوبٌ
- ٩٥١ - ذُو الْكُسْرِ مُطْلَقًا كَذَا، وَمَا يُضَمُّ
- ٩٥٢ - فَذَاكَ يَاءٌ مُطْلَقًا جَا، وَ(أَوْمٌ)
- ٩٥٣ - وَيَاءٌ أَقْلَبُ أَلِفًا كُسْرًا تَلَا
- ٩٥٤ - فِي آخِرٍ أَوْ قَبْلَ تَا التَّائِيثِ أَوْ
- ٩٥٥ - فِي مَصْدَرِ الْمُعْتَلِّ عَيْنًا، وَالْ(فَعْلُ)
- ٩٥٦ - وَجَمْعٌ^(١) ذِي عَيْنٍ أُعِلَّ أَوْ سَكُنَ
- ٩٥٧ - وَصَحَّحُوا (فَعْلَةً)، وَفِي (فَعْلُ)
- ٩٥٨ - وَالْوَاوُ لَامًا بَعْدَ فُتْحٍ يَا انْقَلَبَ
- فَأَبْدَلَ الْهَمْزَةَ مِنْ وَآوٍ وَيَا
فَاعِلٍ مَا أُعِلَّ عَيْنًا ذَا أَقْتَفِي
هَمْزًا يُرَى فِي مِثْلِ كَ(الْقَلَايِدِ)
مَدَّ (مَفَاعِلٍ) كَجَمْعٍ (نَيْفَا)
لَامًا، وَفِي مِثْلِ (هَرَاوَةٍ) جُعِلَ
فِي بَدْءٍ غَيْرِ شَبْهِ: (وُوفِي الْأَشْدُّ)
كَلِمَةً أَنْ يَسْكُنَ كَ(أَثَرٍ) وَ(أَتَمَّنَ)
وَآوَا، وَيَاءٌ إِثَرُ كُسْرِ يَنْقَلِبُ
وَآوَا أَصْرًا، مَا لَمْ يَكُنْ لَفْظًا أَتَمَّ
وَنَحْوُهُ وَجْهَيْنِ فِي ثَانِيهِ أُمَّ
أَوْ يَاءٌ تَصْغِيرٍ، بِوَآوٍ ذَا أَفْعَلًا
زِيَادَتِي (فَعْلَانِ)، ذَا أَيْضًا رَأَوَا
مِنْهُ صَحِيحٌ غَالِبًا نَحْوُ: (الْحَوْلُ)
فَأَحْكُمُ بِذَا الْإِغْلَالِ فِيهِ حَيْثُ عَنْ
وَجْهَانِ، وَالْإِغْلَالُ أَوْلَى كَ(الْحَيْلِ)
كَ(الْمُعْطَيَانِ يُرْضِيَانِ) وَوَجَبَ

(١) أجاز المكودي في «شرحه» ص(٢٣٧) نصبه بفعل محذوف يفسره (احْكُمُ).

- ٩٥٩ - إِبْدَالُ وَاوٍ بَعْدَ ضَمٍّ مِنْ أَلِفٍ وَيَا كَ (مُوقِنٍ) بِذَا لَهَا اعْتَرِفْ^(١)
- ٩٦٠ - وَيُكْسَرُ الْمَضْمُومُ فِي جَمْعٍ كَمَا يُقَالُ: (هَيْمٌ) عِنْدَ جَمْعٍ (أَهْيَمًا)
- ٩٦١ - وَوَاوًا أَثَرَ الضَّمِّ رُدَّ أَلْيَا مَتَى أَلْفِي لَامَ فَعِلٍ أَوْ مِنْ قَبْلِ تَا
- ٩٦٢ - كَتَاءِ بَانٍ مِنْ (رَمَى) كَ (مَقْدَرَهُ) كَذَا إِذَا كَ (سَبْعَانَ) صَيَّرَهُ
- ٩٦٣ - وَإِنْ تَكُنْ عَيْنًا لِ (فُعَلَى) وَصَفَا فَذَاكَ بِالْوَجْهَيْنِ عَنْهُمْ يُلْفَى

(١) هكذا في نسخ الألفية وشروحها، وفي «شرح ابن الناظم» الطبعة القديمة ص (٣٤١): (اعْتَرِفْ) وقد اقتصر عليه الأزهري، ولم يذكر غيره، فأعربه فعل أمر. انظر: «إعراب الألفية» ص (١٤٧)، لكن في «شرح ابن الناظم» طبعة عبد الحميد السيد ص (٨٤٩) مثل المثبت.

فَصْلٌ

يَاءٍ كَ (تَقْوَى) غَالِبًا جَا ذَا الْبَدَلِ
وَكَوْنُ (قُضْوَى) نَادِرًا لَا يَخْفَى

٩٦٤ - مِنْ لَامٍ (فُعْلَى) أَسْمًا أَتَى الْوَاوُ بَدَلُ
٩٦٥ - بِالْعَكْسِ جَاءَ لَامٌ (فُعْلَى) وَضَفَا

فَصْلٌ

- ٩٦٦ - إِنْ يَسْكُنِ السَّابِقُ مِنْ وَاوٍ وَيَا
 ٩٦٧ - فَيَاءُ الْوَاوِ أَقْلَبَنَّ مُدْغَمًا
 ٩٦٨ - مِنْ وَاوٍ أَوْ يَاءٍ ^(١) بِتَحْرِيكِ أَصِلْ ^(٢)
 ٩٦٩ - إِنْ حُرِّكَ التَّالِي، وَإِنْ سَكَّنَ كَفْتُ
 ٩٧٠ - إِعْلَالُهَا بِسَاكِنٍ غَيْرِ أَلِفٍ
 ٩٧١ - وَصَحَّ عَيْنُ (فَعَلٍ) وَ(فَعَلَا)
 ٩٧٢ - وَإِنْ يَبْنُ (تَفَاعُلٌ) مِنْ (أَفْتَعَلُ)
 ٩٧٣ - وَإِنْ لِحَرْفَيْنِ ذَا الْأَعْلَالِ اسْتَحَقَّ ^(٣)
 ٩٧٤ - وَعَيْنُ مَا آخِرَهُ قَدْ زِيدَ مَا
 ٩٧٥ - وَقَبْلَ بَا أَقْلَبَ مِيمَا النُّونِ إِذَا
- وَأَتَّصَلَا وَمِنْ عُرُوضٍ عَرِيَا
 وَشَذَّ مُعْطَى غَيْرَ مَا قَدْ رُسِمَا
 أَلِفًا أَبْدَلُ بَعْدَ فَتْحٍ مُتَّصِلُ
 إِعْلَالُ غَيْرِ اللَّامِ، وَهِيَ لَا يُكْفُ
 أَوْ يَاءِ التَّشْدِيدِ فِيهَا قَدْ أَلِفُ
 ذَا (أَفْعَلٍ) كَ(أَغْيَدٍ) وَ(أَحُولَا)
 وَالْعَيْنُ وَآوُ سَلِمَتْ وَلَمْ تَعْلُ
 صُحَّحَ أَوَّلُ، وَعَكُسَ قَدْ يَحِقُ
 يَخْصُصُ الْإِسْمَ وَاجِبٌ أَنْ يَسْلَمَا
 كَانَ مُسَكَّنًا كَ(مَنْ بَتَّ) ^(٤) أَنْبَذَا

- (١) هكذا في أكثر نسخ الألفية وشروحها، وفي «شرح ابن الناطم» ص(٣٤٤)، وشرح الهواري (٣٥٤/٤): «من ياء أو واو» وهو المثبت في «إعراب الألفية» ص(١٤٨).
- (٢) هكذا في «شرح ابن الناطم» ص(٣٤٤) ونسخ الألفية، وذكر الصبان في «حاشيته» على «شرح الأشموني» (٣١٤/٤) أنه بفتح الهمزة وضم الصاد على وزن (كُرْمَ) وأنه رآه بخط ابن النحاس تلميذ ابن مالك، وتبعه على هذا الخضري في «حاشيته» (٢٠١/٢).
- (٣) هكذا في «شرح ابن الناطم» ص(٣٤٥) وغيره، وعند الأزهري في «إعرابه» ص(١٤٩): «اسْتَحَقَّ».
- (٤) هكذا في «شرح ابن الناطم» ص(٣٤٦) وغيره، وعند الشاطبي في «المقاصد الشافية» (٢٧٨/٩): (بَتَّ) بالثاء المثلثة، وكذا عند الأزهري في «إعرابه» ص(١٤٩) ومعناه: من بَتَّ أسراركَ فانبذه.

فَصْلٌ

- ٩٧٦ - لِسَاكِنٍ صَحَّ أَنْقُلِ التَّحْرِيكَ مِنْ
 ٩٧٧ - مَا لَمْ يَكُنْ فِعْلٌ تَعَجَّبَ، وَلَا
 ٩٧٨ - وَمَثَلُ فِعْلٍ فِي ذَا الْأَعْلَالِ أَسْمُ
 ٩٧٩ - وَ(مَفْعَلٌ) صَحَّ كَالْ(مَفْعَالِ)
 ٩٨٠ - أَزِلْ لِذَا الْإِعْلَالِ، وَالتَّا لَزِمَ عَوْضُ
 ٩٨١ - وَمَا لِ(إِفْعَالِ) مِنْ الْحَذْفِ وَمِنْ
 ٩٨٢ - نَحْوُ: (مَبِيعٍ) وَ(مَصُونٍ)، وَنَدَرُ
 ٩٨٣ - وَصَحَّ الْمَفْعُولُ مِنْ نَحْوِ: (عَدَا)
 ٩٨٤ - كَذَاكَ ذَا وَجْهَيْنِ جَا (الْفُعُولُ) مِنْ
 ٩٨٥ - وَشَاعَ نَحْوُ: (نُيِّمَ) فِي (نَوْمِ)
- ذِي لَيْنٍ آتٍ عَيْنَ فِعْلٍ كَ(أَبْنِ)
 كَ(أَبْيَضَ) أَوْ (أَهْوَى) بِلَامٍ عُلَّاءِ
 ضَاهَى مُضَارِعًا وَفِيهِ وَسْمُ
 وَأَلِفَ (الْإِفْعَالِ) وَ(أَسْتَفْعَالِ)
 وَحَذَفُهَا بِالنَّقْلِ رُبَّمَا ^(١) عَرَضُ
 نَقْلٍ فَ(مَفْعُولٌ) بِهِ أَيْضًا قِمْنُ
 تَصْحِيحُ ذِي الْوَاوِ، وَفِي ذِي الْيَاءِ أَشْتَهَرُ
 وَأَعْلِلَ أَنْ لَمْ تَتَحَرَّرَ الْأَجُودَا
 ذِي الْوَاوِ لَامَ جَمْعٍ أَوْ فَرَدٍ يَعْنُ
 وَنَحْوُ: (نُيَّامٍ) شَذُودُهُ نُمِي

(١) هكذا في «شرح ابن الناظم» ص(٣٤٧) ونسخ الألفية، وعند المكودي في «شرحه» ص(٢٤٢): «نَادِرًا» وكذا عند الأزهرى في «إعرابه» ص(١٥٠).

فَصْلٌ

- ٩٨٦ - ذُو اللَّيْنِ فَاتَا فِي (أَفْتَعَالٍ) أَبْدَلَا
 وَشَذَّ فِي ذِي الْهَمْزِ نَحْوُ: (أُتْكَلَا)
 ٩٨٧ - طَا تَا (أَفْتَعَالٍ) رُدَّ إِثْرَ مُطَبَّقٍ
 فِي (أَدَّانَ) وَ(أُزْدَدَ) وَ(أَذْكُرُ) دَالًّا بَقِي

فَصْلٌ

- ٩٨٨ - فَآ أَمْرٍ أَوْ مُضَارِعٍ مِنْ كَ (وَعَدَ) إِحْدَفُ^(١) ، وَفِي كَ (عِدَّةٍ) ذَاكَ أَطْرَدَ مُضَارِعٍ وَبَنَيْتِي مُتَّصِفٍ وَحَدَفُ هَمْزٍ (أَفْعَلٌ) أَسْتَمِرَّ فِي
- ٩٨٩ - (ظَلْتُ) وَ (ظَلْتُ) فِي (ظَلَلْتُ) أَسْتَعْمِلَا
- ٩٩٠ - (ظَلْتُ) وَ (ظَلْتُ) فِي (ظَلَلْتُ) أَسْتَعْمِلَا

(١) هذه الكلمة رسمت في نسخ الألفية بهمزة وصل مكسورة، بينما رسمت كلمة (إثني) - في باب العدد - بهمزة قطع، ولم يظهر لي وجه التفريق بينهما، وكلاهما قد وقع في أول الشطر الثاني، ولا ثالث لهما في الألفية، وقد رأيت في نسخة قديمة للألفية طبعت عام (١٣٢٧هـ) بكتابة الهمزة تحت الألف في الموضعين، فأثرت إثباتها هنا، استناداً لما ذكر، وأخذاً برأي من يقول بإثباتها. انظر: «كتاب الإملاء» لحسين والي ص (١١٩)، «المرجع في الإملاء» ص (١٤١).

(٢) جاء في «شرح ابن الناظم» ص (٣٥٠) «ظَلْتُ وَظَلْتُ»، وهو ظاهر شرح الشاطبي في «المقاصد الشافية» (٤١٢/٩)، وعند الهواري في «شرحه» (٣٧٥/٤) والمكودي في «شرحه» ص (٢٤٥): (ظَلْتُ وَظَلْتُ) وهو المثبت في نسخ الألفية.

الإدغام

- ٩٩١ - أَوَّلَ مِثْلَيْنِ مُحَرَّكَيْنِ فِي
 ٩٩٢ - وَ(ذُلِّ)، وَ(كَلَّلِ)، وَ(لَبَّ)
 ٩٩٣ - وَلَا كَ(هَيْلَلٍ)^(١)، وَشَذَّ فِي (أَلِلْ)
 ٩٩٤ - وَ(حَيَّ) أَفْكَكَ وَأَدْغَمَ دُونَ حَذَرَ
 ٩٩٥ - وَمَا بَتَاءَيْنِ أَبْتَدِي قَدْ يُفْتَصِّرُ
 ٩٩٦ - وَفَكَ حَيْثُ مُدْغَمٌ فِيهِ سَكَنُ
 ٩٩٧ - نَحْوُ: (حَلَلْتُ مَا حَلَلْتَهُ)، وَفِي
 ٩٩٨ - وَفَكَ (أَفْعِلْ) فِي التَّعَجُّبِ أَلْتَزِمُ
 ٩٩٩ - وَمَا بِجَمْعِهِ غَنِيتُ قَدْ كَمَلُ
 ١٠٠٠ - أَحْصَى مِنْ (الْكَافِيَةِ) (الْخُلَاصَةِ)
 ١٠٠١ - فَأَحْمَدُ اللَّهَ مُصَلِّيًا عَلَى
 ١٠٠٢ - وَآلِهِ الْغُرِّ الْكَرَامِ الْبَرَّةِ
- كَلِمَةً أَدْغَمَ لَا كَمَثَلِ: (صَفَفِ)
 وَلَا كَ(جُسَّسِ)، وَلَا كَ(أَخْصَصَ أَبِي)
 وَنَحْوِهِ فَكَ بِنَقْلِ فَقُبْلِ
 كَذَاكَ نَحْوُ: (تَتَجَلَّى) وَ(أَسْتَرَّ)
 فِيهِ عَلَى تَا كَ(تَبَيَّنَ الْعَبْرُ)
 لِكُونِهِ بِمُضْمَرِ الرَّفْعِ أَقْتَرَنُ
 جَزَمَ وَشَبَّهَ الْجَزَمَ تَخْيِيرٌ قَفِي
 وَأَلْتَزِمَ الْإِدْغَامَ أَيضًا فِي (هَلُمَّ)
 نَظْمًا عَلَى جُلِّ الْمُهِمَّاتِ أَشْتَمَلُ
 كَمَا أَقْتَضَى غِنَى بِلَا خِصَاصِهِ
 مُحَمَّدٍ خَيْرِ نَبِيِّ أَرْسَلَا
 وَصَحْبِهِ الْمُنتَحَبِينَ الْخَيْرَةَ

(١) ضبطه الشاطبي في «المقاصد الشافية» (٩/ ٤٣٠، ٤٤٢) بفتح اللامين على أنه فعل ماضٍ، وتبعه الصبان في «حاشيته» (٢/ ٣٤٧) والأزهري في «إعرابه» ص (١٥٢) ثم الخضري في «حاشيته» (٢/ ٢١٠) وفي «شرح ابن الناظم» ص (٣٥٠) (كَهَيْلَلٍ) وهو كذلك في نسخ الألفية، ويؤيد هذا أن غالب ما ذكر مع هذا اللفظ كلها أسماء، والأول أجود، لأنه فعل ماضٍ ملحق بـ(دحرج) معناه: أكثر من التهليل.



فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة
المقدمة	٥
ترجمة الناظم	٧
الكلام وما يتألف منه	١٠
المُعَرَّبُ وَالْمَبْنِيُّ	١١
التَّكْرَرُ وَالْمَعْرِفَةُ	١٣
الْعَلَمُ	١٥
اسْمُ الإِشَارَةِ	١٦
المَوْضُوعُ	١٧
المُعَرَّفُ بِأَدَاةِ التَّعْرِيفِ	١٩
الابْتِدَاءُ	٢٠
كَانَ وَأَخَوَاتُهَا	٢٢
فصل في (ما) وَ(لَا) وَ(لَات) وَ(إِنْ) المُشَبَّهَاتِ بِ(لَيْسَ)	٢٣
أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ	٢٤
إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا	٢٥
(لَا) الَّتِي لِنَفْيِ الْجِنْسِ	٢٧
ظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا	٢٨
أَعْلَمَ وَأَرَى	٢٩
الفاعل	٣٠
نَائِبُ الْفَاعِلِ	٣١
اشْتِعَالُ الْعَامِلِ عَنِ الْمَعْمُولِ	٣٢
تَعَدِّي الْفِعْلِ وَلِزُومُهُ	٣٣
التَّنَارُعُ فِي الْعَمَلِ	٣٤
الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ	٣٥
الْمَفْعُولُ لَهُ	٣٦
الْمَفْعُولُ فِيهِ، وَهُوَ الْمُسَمَّى ظَرْفًا	٣٧
المفعول معه	٣٨

الصفحة

الموضوع

٣٩ الاستثناء
٤١ الحال
٤٣ التَّمْيِيزُ
٤٤ حروف الجر
٤٦ الإِضَافَةُ
٤٨ المُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ
٤٩ إِعْمَالُ الْمُضَدَّرِ
٥٠ إِعْمَالُ اسْمِ الْفَاعِلِ [واسم المفعول]
٥١ أَثْنِيَةُ الْمَصَادِرِ
٥٣ أَثْنِيَةُ أَسْمَاءِ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ وَالصِّفَاتِ الْمُشَبَّهَةِ بِهَا
٥٤ الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ
٥٥ التَّعْجُبُ
٥٦ نِعَمَ وَبُشَى وَمَا جَرَى مَجْرَاهُمَا
٥٧ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ
٥٨ التَّوَابِعُ ١ - التَّعْتُ
٦٠ ٢ - التَّوَكِيدُ
٦١ ٣ - الْعُظْفُ أ - عَظْفُ الْبَيَانِ
٦٢ ب - عَظْفُ النَّسَقِ
٦٤ ٤ - الْبَدَلُ
٦٥ النَّدَاءُ
٦٦ «فَصْلٌ» [في تابع المنادى]
٦٧ الْمُنَادَى الْمُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ
٦٧ أَسْمَاءُ لَا رَمَتْ النَّدَاءِ
٦٨ الْإِسْتِعَانَةُ
٦٩ التُّدْبَةُ
٧٠ التَّرْخِيمُ
٧١ الْاِخْتِصَاصُ
٧١ التَّحْذِيرُ وَالْإِغْرَاءُ
٧٢ أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ وَالْأَصْوَاتِ
٧٣ نُونَا التَّوَكِيدِ

الصفحة

الموضوع

٧٤	مَا لَا يَنْصَرِفُ
٧٦	إِعْرَابُ الْفِعْلِ [الْمُضَارِع]
٧٨	عَوَامِلُ الْجَزْمِ
٧٩	فَصْلٌ (لَوْ)
٨٠	(أَمَّا) وَ(لَوْلَا) وَ(لَوْمًا)
٨١	الْإِخْبَارُ بِ(الَّذِي) وَالْأَلِفِ وَاللَّامِ
٨٢	الْعَدَدُ
٨٤	(كَمْ)، وَ(كَايْن)، وَ(كَذَا)
٨٥	الْحِكَايَةُ
٨٦	التَّأْنِيثُ
٨٧	الْمَقْصُورُ وَالْمَمْدُودُ
٨٨	كَيْفِيَّةُ تَنْبِيَةِ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ وَجَمْعُهُمَا تَصْحِيحًا
٨٩	جَمْعُ التَّكْسِيرِ
٩٢	التَّضْعِيرُ
٩٤	النَّسَبُ
٩٦	الْوُقُوفُ
٩٨	الْإِمَالَةُ
٩٩	التَّضْرِيْفُ
١٠١	فَصْلٌ فِي زِيَادَةِ هَمْزَةِ الْوُضُلِ
١٠٢	الْإِبْدَالُ
١٠٤	فَصْلٌ ^{٣٠}
١٠٥	فَصْلٌ ^{٣٠}
١٠٦	فَصْلٌ ^{٣٠}
١٠٧	فَصْلٌ ^{٣٠}
١٠٨	فَصْلٌ ^{٣٠}
١٠٩	الْإِدْعَامُ
١١٠	فهرس الموضوعات

